

PRESENTACION

En esta oportunidad, la Revista Interamericana de Bibliotecología, ofrece a la comunidad de bibliotecólogos y especialistas de la información, interesados en el desarrollo y creación de hábitos de lectura en el niño y el joven, la memoria del Primer Taller sobre Estrategias para la Promoción del Libro Infantil y Juvenil. Cumpliendo así con uno de sus principales objetivos, cual es el de servir de medio de difusión de las más depuradas prácticas profesionales, de manera que sirvan como un punto de partida para la implementación de nuevos y mejores servicios de información y de bibliotecas. Este evento académico, el primero de varios que se harán sucesivamente, reunió a doce de los mejores especialistas nacionales en su campo, y a más de una treintena de participantes, provenientes de todas las regiones del país, constituyéndose en una especie de vitrina colombiana en cuanto a intercambio de experiencias sobre promoción del libro infantil y juvenil. Fue un Taller demostrativo de las selectas estrategias que se pueden llevar a cabo para que el libro sea un elemento esencial en la vida cultural, educativa y recreativa del futuro adulto. Para su realización se contó con el apoyo de importantes entidades como el Banco de la República, Biblioteca Pública Piloto de Medellín, Comfama, Comfenalco, Enka, Grube, Secretaría de Educación Municipal, Secretaría de Educación Departamental de Antioquia, Mundolibro, Asociación Colombiana para el Libro Infantil y Juvenil, Asociación de Egresados de la EIB y la Editorial Susaeta.

Además del material usado en la planeación y divulgación, se presentan al final algunos materiales de clase y las principales conclusiones del Foro que sobre métodos y estrategias para la promoción del libro infantil se realizó paralelamente al Taller, con entrada libre para educadores, bibliotecólogos, psicólogos, promotores de lectura, administradores de la educación, especialistas en preescolar y padres de familia, el cual dejó positivas inquietudes entre los cenenarios de asistentes. Como parte fundamental se incluyen cinco documentos de apoyo que fueron elaborados expresamente por los instructores invitados, así: La profesora rusa Natalia Pickouch, relievó en su ponencia la importancia de la literatura infantil en el desarrollo intelectual del niño. La licenciada Silvia Castrillón hace una serie de juicios reflexivos sobre la problemática general de la lectura. La profesora María E. Zapata, fundamentándose en la nueva pedagogía sensoriomotriz pretende demostrar de qué manera el

juego puede inducir a la lectura. La especialista Margarita Muñoz, desarrolla el concepto de animación a la lectura y el valor de lo afectivo en el aprendizaje de la misma. El escritor Arnoldo Ramírez, narra sus interesantes experiencias como director de Talleres de Literatura Infantil donde el objetivo básico es el de fomentar el buen gusto por la lectura en general y la lectura literaria en particular.

Uriel Lozano Rivera
Coordinador del Taller