

BIBLIOTECA INFORMACION Y CULTURA  
PARA TODOS  
CAMPAÑA EDUCATIVA EN ANTIOQUIA \*

Luz Elena Salazar Ríos \*\*

---

Enseñar a leer será el único y verdadero fin de una educación bien entendida; que el lector sepa leer y todo se habrá salvado. Esta es la reflexión que hoy nos atañe, que en el fondo tiene un gran sentido y se relaciona con aquellos que dicen "dime qué lees y te diré quién eres", indudablemente que ellas, estas palabras, nos dan la licencia para hablar acerca de esa relación que debe existir entre la educación y la biblioteca por la vinculación con la comunidad educativa y con la comunidad en general.

Tantos años de trabajo vinculados a la educación formal y no formal, como es el caso de la mayoría de nosotros, que propiciamos un aprendizaje permanente, nos han demostrado que no estamos equivocados.

Por fortuna, las bibliotecas, centros de información y documentación y centros de recursos para el aprendizaje, parten de un postulado fundamental, no se puede concebir la labor de ellos en el campo informativo, técnico y educativo sin un trabajo cultural. Este estimula la creación, la producción intelectual y prolonga en el espacio y en el tiempo la acción de las instituciones.

La biblioteca construye a través del libro ese gran edificio de la cultura, de la historia de las ideas, del desarrollo del conocimiento y de la creación.

Un libro es un llamado a la fraternidad, concita de inmediato a la comunicación y es una llave más para abrir las puertas al misterio pero no para resignarnos a verlo olvidado en las bibliotecas. Lo

---

\* Palabras pronunciadas con motivo del lanzamiento de la Campaña Educativa para la Promoción de los Servicios de la Biblioteca en Antioquia.

\*\* Secretaría de Educación, Cultura y Recreación del Departamento de Antioquia.

que ha querido el escritor, es convertir sus sensaciones en algo tangible, en un libro, aunque tenga destino desconocido.

Cuando alguien lee un libro cobra vida su arquitectura y el escritor rescata su universo perdido en donde ha puesto su esperanza. Sin la mirada del lector, el escritor nunca podrá tener vigencia y sus sueños interiores permanecerán congelados.

Un libro nació por la necesidad del hombre de manifestarse. Es la memoria del mundo civilizado. Es vasto elemento de la cultura que cada día debe ganar más devotos.

Es la biblioteca la llamada a rescatar al lector y al buen libro, pues lo cierto es que revistas, cine, radio y televisión, le han quitado terreno a la lectura y para el libro se han encontrado sucedáneos. Bien puede ser porque la vida más agitada de estos tiempos que corren no permite leer, ni concentrarse, o porque la civilización, con sus extraordinarios progresos, va haciendo a los hombres más livianos de alma, o porque, querámoslo o no, los adelantos técnicos hacen innecesario el libro, reemplazándolo por una cinta magnetofónica, o un disco, o un microfilme o una pantalla de televisión.

No pretendo plantear que los problemas aquí expuestos puedan encontrar entera solución en la biblioteca, sin embargo ella está llamada a facilitar los medios estimulantes que no pueden proporcionar ni la familia, ni la escuela. La biblioteca es información y cultura para todos.

La biblioteca es un centro para el aprendizaje informal. Es leyendo como se aprende a leer mejor.

Dentro de las funciones, la biblioteca debe desarrollar actividades culturales que tengan un fin eminentemente recreativo y educativo, a la vez llevando a cabo, objetivos como:

- Despertar el interés y el gusto por la lectura.
- Contribuir al desarrollo moral, político, estético y cultural de los usuarios.
- Propiciar el desarrollo de hábitos para apreciar las artes.
- Estimular la expresión oral.

Tales objetivos se pueden desarrollar mediante actividades como:

- Conferencias
- Talleres y Círculos de lectura
- Exposiciones
- y horas de arte, entre otras.

Cuando en la biblioteca se contribuye a formar el hábito por la lectura, se desarrollan también habilidades del lenguaje, el análisis, la síntesis, la comparación, la generalización, es decir, participa de manera efectiva en la formación intelectual de todas las personas.

Es importante que la biblioteca, para desarrollar las actividades, consulte los programas educativos para derivar de sus contenidos, actividades propias de la biblioteca que complementen la labor del aula.

Otras actividades que favorecen el desarrollo del usuario son las relacionadas con el arte y sus distintas manifestaciones. Cuando la sociedad está en crisis de valores éticos y morales, la escuela y la biblioteca buscan respuestas y dirigen su accionar pedagógico a la construcción de un hombre sensible, reflexivo e independiente, provisto de nobles sentimientos patrióticos, con alta conciencia solidaria y seguro de sus potencialidades transformadoras, enraizadas en el conocimiento más profundo de la cultura.

Sea ésta la oportunidad para compartir con ustedes el pensamiento con el cual la Secretaría de Educación y Cultura valora y reconoce como trascendente el papel de las bibliotecas en el desarrollo social y el aporte de los bibliotecólogos a la educación y a la cultura.

Desde el año 1970, el Ministerio de Educación Nacional, y por consiguiente las Secretarías de Educación realizaron un diagnóstico sobre las condiciones de calidad de la educación en el país, lo cual llevó a la formulación, en 1975, del plan nacional del mejoramiento cualitativo de la educación por considerar que era en este aspecto que debería colocarse el énfasis de toda acción gubernamental.

Dicho plan consiste en la reformulación de los planes y programas de estudio en todos los niveles y modalidades de la educación colombiana, en la capacitación y actualización permanente del personal docente en ejercicio y en el desarrollo de un programa nacional de diseño y distribución de materiales educativos que sirvieran de apoyo a las tareas propias del aprendizaje.

En tal contexto el desarrollo de una red departamental de bibliotecas público-escolares en Antioquia representa la estrategia básica con la cual se decidió contribuir efectivamente a todos los propósitos de mejoramiento de la educación en esta sección del país.

Como bien puede deducirse, sin información y posibilidades de acceso a las distintas áreas del saber humano no es posible de

manera alguna, mejorar y cualificar los procesos de formación de las nuevas generaciones de colombianos. De ahí que nuestras bibliotecas sean una respuesta prioritaria a las necesidades planteadas por el desarrollo de los currículos y planes de estudio, a la vez que una atención a las exigencias de capacitación de los docentes y de formación y mejoramiento de los demás estamentos comunitarios.

Pero son también nuestras bibliotecas unos centros de promoción y fomento de la cultura en todas sus manifestaciones y por ello buscamos que sean unos verdaderos laboratorios desde los cuales se propicie la educación permanente, la recreación inteligente y el espacio necesario para la confrontación sana de ideas y pensamientos entre los diferentes sectores de la comunidad.

La actualidad científica y tecnológica, la motivación apropiada para la formación de hábitos de lectura y la colocación de un producto cultural tan importante como el libro, al alcance de las clases populares, son objetivos que sumados a los anteriores sólo son posibles de obtener en la medida que se cuenta con la tarea constante y el ejercicio profesional de los bibliotecólogos, de los bibliotecarios y de sus auxiliares, y por ello deseamos nuevamente reconocer y exaltar su ejercicio profesional en beneficio de Antioquia.

Señores directores de las bibliotecas, señores bibliotecarios, su presencia y la creencia que han tenido en su trabajo son el mejor estímulo a la labor y esfuerzo de otros que apenas comienzan.

Creo sinceramente que están dando una muy buena contribución a la cultura y a la comunidad, a la cual toda biblioteca se debe. Ustedes están cumpliendo con las obligaciones que el desarrollo social, dentro del cual el desarrollo cultural es imprescindible, nos demanda. Obligaciones que por lo demás no son de uno, sino de todos. Reciban de la Secretaría de Educación y Cultura, Dirección de Extensión Cultural, el ánimo para continuar adelante en todos los proyectos que la biblioteca quiera proyectar a la comunidad y que todos los usuarios puedan repetir con Marguerite Yourcenar: "mis primeras patrias fueron los libros".