



P reámbulo

LA REVISTA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGIA: 25 años de historia*

Martha Alicia Pérez G.**

Para iniciar esta historia es preciso detenerse en el aparte del proyecto que justificaba el surgimiento de la Revista, que a la letra dice:

«Desde la creación en 1956 de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, se pensó en la necesidad de tener una revista que sirviera como medio de difusión de la literatura bibliotecológica en español, y que contribuyera al aumento y actualización de la escasa producción de materiales útiles para los bibliotecarios de América Latina.

Las publicaciones monográficas en ese entonces eran pocas, de muy limitada circulación y en algunos casos con ideas ya superadas, los artículos de revista no alcanzaban a dar al lector la profundidad suficiente como para permitirle introducir cambios en técnicas, mejorar sistemas o suprimir rutinas. Fuera de eso, los artículos eran en su mayoría demasiado generales como para ser útiles al encargado de una pequeña biblioteca en un lugar apartado de las áreas urbanas más desarrolladas profesionalmente.

De otro lado, hasta ese entonces, poca o ninguna importancia se le daba al cambio de ideas, o a la confrontación de opiniones entre bibliotecarios de América Latina. No solo los líderes más experimentados, sino la nueva generación de profesionales necesitaban de un medio de difusión de ideas, técnicas, o de sistemas para los distintos países y servicios de los tipos de bibliotecas existentes.

De esas necesidades y consideraciones surgió la idea de publicar una revista de nivel latinoamericano, por parte de la Escuela Interamericana de Bibliotecología de la Universidad de Antioquia, en la cual pudieran contribuir todos los bibliotecarios de esta región del continente y cuyo público lector recibiera no sólo el beneficio de la actualidad de la información, sino que la misma revista le sirviera como texto de estudio; es decir: se pretendía que la revista combinara la opinión contemporánea de varios autores, ojalá de distintas nacionalidades; la rapidez de la publi-

* Síntesis recopilada y escrita con motivo del cumpleaños N° 25 de la RIB, en noviembre de 2002

** Profesora titular. Escuela Interamericana de Bibliotecología. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia. Directora y editora de la Revista Interamericana de Bibliotecología desde 1980 hasta el presente.

cación periódica, y el libro mismo de texto para quienes deseaban un tratamiento mas o menos exhaustivo sobre un tema determinado.

La idea fue por lo tanto darle a la Revista un carácter monográfico, es decir: que cada número estuviera dedicado a un tópico especial como por ejemplo: bibliotecas escolares, en donde los artículos que aparecieran contemplaran las distintas fases del tema».¹

La Revista fue creada oficialmente en 1978 y desde esa época ha mantenido continuidad, vigencia, calidad profesional y es de amplio reconocimiento en el ámbito internacional. Incluye colaboraciones de reconocidos autores nacionales e internacionales.

Es preciso recordar, como se acaba de mencionar, que la idea de publicar la Revista fue concebida desde la creación de la Escuela Interamericana de Bibliotecología en 1956, pues graduados los primeros bibliotecólogos se bosquejaron el proyecto, se plantearon sus objetivos así como los temas de interés para desarrollar y se conformó un comité consultivo dentro del cual figuraban eminentes bibliotecarios de América Latina, sin embargo la idea no se concretó. Luego hubo otro intento y se elaboró un nuevo proyecto que se quedó en la etapa de planeamiento, pero en mayo de 1977 se presenta el definitivo y la Revista entra en circulación en abril de 1978 con una periodicidad cuatrimestral y con carácter monográfico, en la cual se incluirían en principio artículos originales, traducciones, adaptaciones y revisiones de literatura.

Como principales objetivos de la Revista, en su génesis, se destacaron los siguientes:

- Divulgar la literatura producida por los bibliotecarios de América Latina, que constituya una verdadera contribución al enriquecimiento de la literatura profesional universal.
- Traducir al español aquellos trabajos aparecidos en otras lenguas que por su novedad e interés deben ser conocidos por los bibliotecarios de Latinos.
- Comentar los libros y en general todas las manifestaciones escritas de los bibliotecarios de todo el mundo, proyectando sobre ellos la luz del pensamiento latinoamericano.
- Reseñar las publicaciones bibliotecológicas producidas por los organismos internacionales.

1. Proyecto para la Revista Interamericana de Bibliotecología: justificación. / Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología. Medellín, La Escuela, 1977, 5p.

- Informar de todas las actividades de los bibliotecarios de América Latina.
- Registrar la aparición de nuevas publicaciones periódicas bibliotecológicas y las alteraciones que se han producido en los títulos, forma de presentación, periodicidad, contenido, editores, etc.

Pero mas tarde en su segundo proyecto, los objetivos fueron:

- Divulgar literatura sobre distintos aspectos de la bibliotecología en relación con:

Tipos de bibliotecas

Tipos de servicio

Planeamiento y organización

Sistemas y redes de bibliotecas

Medios audiovisuales

Documentación

Bibliografía

Investigaciones en campos especiales tales como: intereses de los usuarios, diseño de bibliotecas, enseñanza de la bibliotecología, etc.

- Apreciar y evaluar la profesión en América Latina.
- Servir de medio de educación continuada.
- Propender por el establecimiento de una legislación bibliotecaria adecuada.
- Servir como base de intercambio a publicaciones similares con las de otras escuelas de todo el mundo.
- Estimular la investigación de los profesores que se dedican a la enseñanza de la bibliotecología.

Desde su creación, se incorporó al nombre de la *Revista de Bibliotecología*, tema específico de su quehacer, la palabra interamericana, porque desde su inicio hasta hoy, se pretendía que reflejara el pensamiento bibliotecológico de la región, con sus características y peculiaridades propias, y sirviera de tribuna de expresión profesional a todos los bibliotecarios del continente. Hoy se continúa en esta perspectiva, pero se ha ampliado su espectro y por ello se pretende que en cada número aparezcan artículos escritos por autores de diferentes partes del mundo y circule en todos los países.

Hoy la Revista ha llegado a sus 25 años de existencia y ha mantenido su periodicidad semestral, pese a los avatares de las publicaciones colombianas y especial-

mente de las universitarias que no reciben ninguna subvención ni publicidad para su sostenimiento.

En sus etapas iniciales, la revista fue financiada totalmente por la Universidad de Antioquia y se pensó en que luego subsistiría por la venta de publicidad, de suscripciones y el establecimiento de canjes, que le ahorraría a la Universidad el gasto que demanda la compra de la mayoría de las publicaciones seriadas que se reciben en la biblioteca de la Escuela Interamericana de Bibliotecología. En efecto, ha sucedido así, y hoy se financia gracias a la venta de suscripciones y de ejemplares sueltos, su distribución es internacional y llega a lejanos países por intermedio del canje. Algunas veces ha recibido apoyo del comité de investigaciones de la universidad y de otras instancias del gobierno como el ICFES.

NATURALEZA, IDENTIDAD Y EVOLUCIÓN DE LA REVISTA

La Revista Interamericana de Bibliotecología (RIB) se rige por un reglamento de funcionamiento según el Acuerdo Superior 108 de septiembre 30 de 1988, del Consejo Superior de la Universidad de Antioquia por el cual se reconoce como revista institucional de la Universidad.

Los componentes básicos que le dan identidad a la Revista fueron en su inicio la publicación de artículos sobre un tema determinado, de ahí su carácter monográfico, pero a partir del volumen 20 de 1997 se varía su estructura y se incrementan sus secciones, incluyéndose: artículos de investigación, estudios serios y muy documentados, reflexiones con artículos de opinión y ensayos, y notas técnicas que dan cuenta de experiencias de trabajo

Se continúa con sus acostumbradas secciones de noticias y comunicaciones y reseñas de publicaciones: libros, revistas y trabajos de grado de los egresados de la E.I.B. Posteriormente éstos últimos se suprimen con el cambio curricular que exige prácticas de grado.

También se continúa, como es obvio y necesario, con la presentación al inicio de cada artículo, del resumen del mismo y al final, la acostumbrada sección de resúmenes de esos artículos, pero con su traducción al inglés (abstracts) en forma punteada para facilitar el almacenamiento por parte de los investigadores y lectores de la Revista que deseen confeccionar su propia base de datos. Pero en el año 2000, después del estudio «Evaluación Normativa de la Revista Interamericana de Bibliotecología» realizado por la bibliotecóloga española, Zaida Chinchilla, que inaugura la publicación de separatas, los abstracts aparecen a continuación de los

resúmenes, después del artículo, y con este estudio, se adecua la revista a los parámetros internacionales de normalización.

Cuenta con un comité editorial nacional desde su creación conformado por profesores de la EIB y de otras escuelas de bibliotecología del país.

Como un avance más de la Revista para lograr mayor calidad, a partir del Vol.19 No.2 de 1996 se vincularon al Comité Editorial dos personas de prestigio internacional: el profesor y director de la Escuela de Bibliotecología de la Universidad Carlos III de Madrid, España: José Antonio Moreiro; y el profesor e investigador cubano: Salvador Gorbea, adscrito en la actualidad al Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas - CUIB - de la Universidad Autónoma de México - UNAM -. En el año 2002, entra a formar parte de su comité editorial, el doctor en Ciencias de la Información, Moisés Pedraza Gallardo, director de la Especialización en Redes de Información y profesor de la carrera de Información y documentación de la Universidad Javeriana de Bogotá, Colombia.

Estas personas, al igual que lo demás miembros del Comité, evalúan la pertinencia y calidad de los trabajos presentados y con sus numerosos contactos internacionales, canalizan las opiniones de otros colegas. La Revista cuenta también con otros evaluadores y expertos en temas específicos, a quienes pide opinión cuando hay dudas o un artículo suscita discrepancias.

Desde 1996 se incluyen palabras-clave, para permitir la indización más ágil y normalizada de nuestra Revista en los servicios de difusión y bases de datos nacionales e internacionales, así como la traducción al inglés de la tabla de contenido y de la presentación.

Está indizada en: *Library Literature, Library and Information Science, Abstracts - Lisa - Information Science Abstracts - ISA - Sumarios correntes em ciencia da informacao del IBICT, Grebyd Noticias*. A su vez aparece en: *Ulrich's International Periodicals Directory*, catálogos de agencias de suscripción: Ebsco; Faxon, Dawson, y Swetz & Zeitlinger, entre otros.

En 1993 se publicó un índice de su contenido que comprende diez y seis años de vida de la publicación entre 1978 y 1993, el cual permite consultar la información publicada en ella desde su inicio en el Vol. 1 No.1 Enero-Abril de 1978 cuando se editaba tres veces al año, hasta el Vol. 16 No.2 de 1993, hoy con periodicidad semestral.

En mayo de 2001, el sistema de Bibliotecas de la Universidad de Antioquia, publica un disco compacto que contiene el Índice de las Publicaciones Seriadadas de

la Universidad de Antioquia. Vol. I 1881-2000 y allí se incluye la Revista Interamericana de Bibliotecología.

La Revista Interamericana de Bibliotecología también aparece en la Internet, en el sitio web: <http://nutabe.udea.edu.co/~revinbi/> con su carátula y la posibilidad de consultar su tabla de contenido, resúmenes y abstracts de sus artículos y su cupón de suscripción, y en la actualidad se presentó un proyecto para la modernización del diseño y actualización de la página.

Ha tenido tres cambios significativos en su diseño (en 1985, en 1994 y el actual en el 2000).

En 1987 se le concedió **mención de honor** por la mejor aplicación de normas técnicas, entre las publicaciones editadas en el Departamento, en la Primera Exposición de Revistas Científicas de Antioquia, con la participación de 54 títulos.

En 1995, un estudio bibliométrico: «Aplicación del modelo matemático de Bradford a las revistas latinoamericanas de la ciencia bibliotecológica y de la información» México: UNAM, 1996, la situó en el tercer lugar entre las revistas más leídas en el área.

En abril de 1998 Aseibi le concede el premio Luis Florén Lozano en la persona de su directora y editora, «por su excepcional trabajo editorial al frente de la publicación por 19 años consecutivos, exaltar su compromiso profesional que

ha posibilitado el ascenso de la Revista y reconocer la contribución que desde la profesión hace al sector de las artes gráficas, con el consiguiente enriquecimiento del gremio»

En 1996 se ubicó en el quinto puesto entre 35 revistas de ciencias sociales y humanas en el «Escalafón Nacional para publicaciones seriadas científicas colombianas» elaborado por Colciencias.

La revista ha participado en las demás convocatorias que ha realizado Colciencias para la indización de las publicaciones seriadas científicas colombianas, con su software Publindex (1998, 1999 y 2001) y en este último año clasificó en la categoría C.

Día a día se propende por su mejoramiento y adecuación a los parámetros internacionales para las publicaciones científicas y por llegar a un mayor número de lectores. Es así como se han incrementado las suscripciones internacionales, las ventas directas y los canjes, mediante la elaboración en 1998 de un plan de mercadeo.

En este sentido, la Revista Interamericana de Bibliotecología se perfila como una publicación seria y dinámica que ofrece sus páginas a la reflexión teórica, pero también a la polémica y a las nuevas tendencias en las disciplinas de la bibliotecología, la archivística y la ciencia de la información, y pretende crear escuela, contando con la opinión de sus lectores y pensando siempre en mejorar para su público. Por ello se ha definido su misión, así:

Misión

Contribuir al desarrollo de la bibliotecología y ciencia de la información en América Latina, mediante la publicación de investigaciones, ensayos de reflexión, artículos de

divulgación, estudios teóricos y aplicados y experiencias de trabajo, de gran calidad, escritos y avalados por autores nacionales y extranjeros, que dan a conocer el estado y las nuevas tendencias de la disciplina y el desarrollo de la profesión.

FORTALECIMIENTO DE LA REVISTA

Es preciso mencionar ahora los factores que mayor incidencia ha tenido en el fortalecimiento de la Revista, al haberse consolidado como una publicación que refleja el pensamiento bibliotecológico de la región latinoamericana y divulga las investigaciones sobre los diferentes aspectos teóricos y prácticos de la disciplina, así como las inquietudes y realizaciones en el área. Además, al haber enriquecido la literatura en español de bibliotecología y ciencia de la información, supliendo así una deficiencia de vieja data.

El haber sido avalada y respaldada por la Escuela Interamericana de Bibliotecología como uno de los proyectos importantes a lo largo de estos años, y haber asumido su financiación parcial por medio de su centro de investigaciones en ciencia de la información.

La dedicación y pasión de su personal por sacar adelante la publicación y los cambios significativos en su estructura para ponerla acorde con los tiempos y tendencias de la profesión.

La calidad de los artículos e idoneidad de los autores y la constante recepción de trabajos, causa de la credibilidad y visibilidad de la Revista.

¿CÓMO HA SIDO POSIBLE MANTENER LA REVISTA?

Las estrategias para garantizar el sostenimiento de la Revista en los aspectos académicos, científico, editorial y financiero han sido las siguientes:

- En el aspecto académico: El abrir sus puertas a todos los profesionales destacados del mundo entero, en el campo de la bibliotecología y ciencia de la información para difundir su pensamiento, logrando así una mayor internacionalización de la Revista, sin detrimento de su identidad latinoamericana y sin perder su carácter interamericano.
- En el aspecto científico: El haberla convertido en un órgano de difusión de trabajos investigativos y estudios teóricos, serios y documentados de la profesión, sin olvidar la difusión de otros de igual valor, pero más ágiles y amenos como los ensayos de reflexión y otros que dan cuenta de las experiencias de trabajo y realizaciones en el campo de la práctica profesional.
- En el aspecto editorial: El mostrarse como una revista seria, consistente, con una línea editorial definida, cumplida en su periodicidad, cuidadosa en su edición, de un fino y bello diseño, con inclusión de palabras clave, resúmenes y tabla de contenido en inglés, que sigue todas las normas internacionales para la edición de revistas.

El contar con un comité editorial idóneo, un comité científico internacional y un grupo de pares de prestigio, que evalúan cada uno de los trabajos con destino a la publicación, según criterios definidos y consignados en un formulario diseñado para el efecto.

El entusiasmo y dedicación del personal que ha estado al frente de su edición.

- En el aspecto financiero: la continua venta de suscripciones y ejemplares sueltos por medio de comunicaciones al público específico: profesionales de la información y entidades como bibliotecas, centros de documentación y de información del país y del exterior.

Venta de la Revista en eventos profesionales, tales como: congresos, seminarios y cursos de educación continuada, entre otros.

Participación en las ferias del libro locales, nacionales e internacionales.

Difusión en publicaciones masivas, en bases de datos, directorios y catálogos de distribuidores nacionales o internacionales.

Distribución por medio de agentes internacionales como Swets and Zeilinger y Ebsco, entre otras.

Financiación parcial por parte del Centro de Investigaciones en Ciencia de la Información -CICINF- de la E.I.B.

CIRCULACION Y DISTRIBUCION

De la RIB, se han editado 25 volúmenes ininterrumpidos, un índice y tres separatas, lo cual arroja 46 números físicos pues en algunos años se han editado los dos números en una sola entrega.

Tiraje por número: 500 ejemplares, distribuidos en suscripciones y canjes con los países de América Latina, Norteamérica y Europa.

Finalmente, a modo de síntesis, podemos resumir parte de la matriz DOFA aplicada a la Revista, indicando sólo sus fortalezas y debilidades, pues las oportunidades y amenazas se expresaron de manera tácita en el documento y se especificaron las estrategias que han hecho posible su existencia a lo largo de estos años, para concluir con su visión de futuro, que basada en su historia, podemos bosquejar con optimismo.

FORTALEZAS

- La permanencia y continuidad de la Revista por 25 años.
- Mejoramiento continuo en su estructura, diseño y presentación.
- El impacto profesional en el medio por su cobertura y reconocimiento en el ámbito universitario, nacional e internacional.
- La calidad de sus artículos y colaboradores.
- El contar con miembros internacionales (peer reviews) en su comité editorial.
- El tener evaluadores para artículos muy especializados
- La adecuación a las normas internacionales en presentación, diseño y estética. (Mención de honor por la mejor aplicación de normas técnicas y estudio de evaluación normativa).
- La difusión en índices, bases de datos, directorios nacionales e internacionales.
- El buen número de suscripciones y de canjes nacionales e internacionales.
- La presencia de la Revista en la red Internet.

- Premio Luis Forén Lozano 1998.
- La indización en Colciencias.

DEBILIDADES

- Escaso personal y poco tiempo para la realización de labores.
- El público por ser especializado, aún es reducido.
- La falta de publicación de sus artículos en otros idiomas.

EL FUTURO

Visión:

Ser la revista líder en bibliotecología y ciencia de la información en América Latina, y la de mayor reconocimiento en el ámbito mundial por su calidad, proyección y amplia cobertura; con presencia en los Índices internacionales de calidad y edición en los medios tecnológicos del momento.

BIBLIOGRAFÍA

PROYECTO DE LA REVISTA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA / Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología. Medellín : La Escuela , 1977, 5p.

FICHA RESUMEN DE LA REVISTA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA. // En: Convocatoria para el proceso de actualización del Índice de Publicaciones Seriadadas Científicas y Tecnológicas Colombianas - PUBLINDEX- 1999 . Bogotá: Colciencias, 1999. 12p.

INFORMES DE GESTIÓN DE LA REVISTA INTERAMERICANA DE BIBLIOTECOLOGÍA 1980-2002 / Martha Alicia Pérez Gómez. Medellín: Universidad de Antioquia, Escuela Interamericana de Bibliotecología, 1980-2002.