

Investigaciones

1. Producción científica en ciencias de la salud en los países de América Latina, 2006-2015: análisis a partir de SciELO, pp. 15-21.
2. Tecnologias da Web Semântica na arquitetura da informação, pp. 23-35.
3. Descripción de contenido en el procesamiento de las cartas náuticas, pp. 37-44.
4. Fluxo de Informação em ambiente organizacional, pp. 45-55.
5. Memoria en la calle: repositorio de altares espontáneos creados en Medellín entre 1980 y 2014, pp. 57-68.
6. Visibilidad de los investigadores de la Universidad de Antioquia en medios de comunicación internacionales, nacionales y regionales-locales, pp. 107-126.
7. Aporte de las revistas científicas colombianas de teología y filosofía en la difusión de investigaciones sobre corrupción, paz y reconciliación a partir de un estudio bibliométrico, pp. 127-139.
8. Uso de herramientas de gestión de información en bibliotecas universitarias, efecto en la actividad científica: estudio de caso, pp. 141-157.
9. La percepción de investigadores brasileños sobre el depósito de la producción científica en repositorios institucionales de acceso abierto, pp. 159-173.
10. Hacia una propuesta para medir capacidades digitales en usuarios de internet, pp. 197-212.
11. La archivología en el contexto de la sociedad interconectada por redes, pp. 213-220.
12. Construção e legitimação de modelo multicritério para a Gestão da Inovação em Bibliotecas, pp. 221-232.

13. Programa “Semilleros en aula” en el desarrollo de destrezas investigativas de los estudiantes de Bibliotecología de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, pp. 233-248.

Reflexiones

1. Memoria de lo cotidiano: representaciones visuales del archivo de Lucía Álvarez, pp. 71-78.
2. El archivo Krapp: la memoria documental como montaje del pasado, pp. 79-86.
3. La preservación digital en Colombia: un análisis desde la perspectiva normativa, pp. 87-97.
4. Memoria y gestión estratégica de la información en bibliotecas académicas: mapa de la producción científica, pp. 177-186.
5. Contexto de la edificación de un recinto para la memoria, pp. 253-264.

Reportes de caso

1. Memorias de Anna Suburbia: creación de un libro interactivo multimedia como experiencia colaborativa en bibliotecas universitarias, pp. 267-276.
2. Realidades y desafíos sobre gestión del riesgo en bibliotecas universitarias: un estudio en la Universidad Nacional de La Plata, pp. 277-286.

Reseñas

1. Historia de las bibliotecas. De Alejandría a las bibliotecas virtuales, pp. 101-103.
2. Johnson, Peggy. (2018). Fundamentals of Collection Development and Management. (4th edition), pp. 189-191.