



BIBLIOGRAFIA ORNITOLOGICA

1. "Introducción a las Aves de Colombia".

Por: Marco A. Serna.*

Con este título acaba de ser publicado con fecha 28 de diciembre de 1979 este importante libro publicado por la Biblioteca del Banco Popular. El autor es el doctor Humberto Álvarez López, Ph. D. en Ornitología de la Universidad de Cornell, U.S.A. y Profesor de la Universidad de Valle.

Se trata de un excelente libro de divulgación "del conocimiento de nuestra rica avifauna, única manera de crear y fomentar el aprecio de la ciudadanía, por tan valioso recurso", según anota el autor.

El presente es un texto completo de ornitología al alcance de todos. Con un lenguaje científico, pero sencillo, en sus 196 páginas, nos lleva al conocimiento progresivo y al aprecio de las aves. Se estudian ampliamente todas las categorías taxonómicas, como son: género, familia y especie. De estas se estudian 19 órdenes, 58 familias y 105 especies, las más representativas de la Avifauna colombiana.

De cada especie se estudian las características más representativas, la descripción, el habitat, la etología, la utilidad para el hombre y la distribución biogeográfica. De los órdenes, géneros y familias también se anotan las características más sobresalientes de cada grupo.

Sin duda el capítulo más interesante y que denota la vocación conservacionista del doctor Álvarez es el Nro. 1, que se titula "La protección de las Aves". En él hace un llamamiento a todo el pueblo colombiano, un clamor por la conservación de nuestras aves, las cuales estamos destruyendo inmisericordemente. Nuestro país es posiblemente el más rico del mundo en aves, ya que tenemos más de 1630 especies de aves diferentes, que representan un 180/o de la avifauna mundial, pero "no existe lamentablemente una conciencia generalizada a todos los niveles de educación sobre la importancia de nuestras aves y la necesidad de conservarlas".

Comentario aparte merecen las ilustraciones. El doctor Álvarez dio con la fortuna de tener como ilustrador al pintor Dana Garner, quien con todo acierto realizó la totalidad de las ilustraciones del libro. El mismo autor nos dice: "Muy raras veces se conjugan como en el señor Garner un profundo conocimiento de las aves, una alta sensibilidad estética y un dominio tan acertado de las técnicas de ilustración".

En 46 láminas, 34 de ellas a todo color, incluyendo la carátula, y 12 en blanco y negro, están representadas la totalidad de las 105 especies descritas en el libro.

El presente libro llena un vacío manifiesto en cuanto a publicaciones de divulgación sobre aves. El pueblo colombiano es ávido por leer cuanto obra se refiere al tema, por eso vemos que los libros sobre aves, aunque se trate de especies exóticas, se agotan rápidamente en las librerías.

Lo cierto es que en Colombia siempre se ha trabajado en ornitología y nuestras aves están bien estudiadas, aunque solamente en su aspecto taxonómico. Tenemos mucho por hacer en el campo ecológico y etológico. Existen también buenas colecciones en Bogotá, Cali y Popayán. Pero lo cierto es que la mayoría de los estudios son a un nivel técnico y científico, no para el público.

Entre los científicos que han sido pioneros en el estudio de nuestras aves tenemos al doctor Armando Dugand, el Hno. Nicéforo Marfa, el P. Antonio Olivares y el doctor Carlos Lehmann V., ya fallecidos. Actualmente trabajan activamente en este campo el doctor Hernando Romero Z., el doctor Jorge Hernández C., el doctor Humberto Álvarez L., el doctor José Vicente Rodríguez, el doctor Jorge Orejuela y el doctor Luis Germán Naranjo, entre otros.

Esperamos que este libro del doctor Álvarez tenga amplia difusión para bien de la ornitología colombiana. Con esta nota y como aficionado a las aves, felicito efusivamente al autor y recomiendo ampliamente este importante libro.

* Profesor y Director Museo de Historia Natural. Colegio de San José, Medellín, Colombia, S.A.

2. Una Guía de las Aves de Venezuela



Un libro de mucha importancia para la Avifauna colombiana es el que se acaba de publicar en Caracas, Venezuela, con el título: "Una Guía de las Aves de Venezuela". De este libro se hizo una primera edición en inglés en 1978 editada por Princeton University Press, Nueva Jersey, U.S.A. y otra edición en español en septiembre de 1979 en los Talleres de Gráficas Armitaño C.A. Caracas, Venezuela.

Los autores son dos autoridades reconocidas en ornitología, los doctores William H., Phelps, Jr. y Rodolphe Meyer de Schauensee. El primero es hijo del doctor Phelps quien trabajó durante 30 años en el estudio de las Aves de Venezuela y con su hijo fundó la "Colección Ornitológica Phelps" que es la más completa del hemisferio sur de América; juntos también publicaron 3 tomos sobre la "Lista de las Aves de Venezuela con su distribución" entre los años 1950 y 1963, trabajo que sirvió de base a la presente publicación. El doctor Phelps, Jr. como se ve ha trabajado toda su vida en la Avifauna Venezolana.

El doctor Meyer de Schauensee, es un gran conocedor de la Avifauna Suramericana, ha publicado entre otros, los siguientes libros: "The Birds of Colombia", "The Species of Birds of South America" y "A Guide to the Birds of South America". El libro consta de 484 páginas de texto y 25 de introducción, en la cual se estudia la ornitología venezolana, la geografía, orografía y aspectos turísticos de la Avifauna.

Según el libro reseñado, en Venezuela existen 1311 especies de aves, distribuidas en 589 géneros, 82 familias y 20 órdenes.

De cada una de las categorías taxonómicas se da una corta descripción, pero suficiente para colocar al ejemplar en su grupo taxonómico. En cuanto a las especies, se dan las medidas, la descripción de coloración y características más prominentes, el habitat, la distribución geográfica en Venezuela y en el mundo, la utilidad para el hombre. También se dan las descripciones para las Sub-especies cuando las hay. Este aspecto es muy importante, porque no existen en castellano publicaciones donde se den las descripciones de

sub-especies. Solamente en inglés hay unas dos obras extensas, donde se estudia este aspecto.

El tópico más interesante de este libro son las Gráficas. Presenta un total de 53 láminas, 13 en blanco y negro y 40 a todo color. El colorido de los pájaros es excelente y se llega casi a la perfección en la naturalidad y exactitud de las especies representadas. Sin ninguna dificultad es posible reconocer una especie totalmente desconocida para el observador. Estas gráficas se deben a los artistas Guy Tudor, Wayne Trimm, Hohn Gwynne y Kathleen de Phelps. En estas láminas están representadas la mayoría de las especies estudiadas.

Decía al principio que este libro es importante para la Ornitología colombiana, por lo siguiente: De las 1311 especies de la Avifauna Venezolana, 1124 especies se encuentran en Colombia, o sea que allí se encuentran estudiadas más o menos el 70o/o de las especies de Colombia. Unas 162 especies son exclusivas de Venezuela en relación con las Aves de Colombia y unas 535 son exclusivas de Colombia, con respecto a la Avifauna Venezolana. Colombia es desde luego más rica en Avifauna y tiene unas 1630 especies. Con la publicación de este libro se amplían las especies de Colombia, ya que allí figuran como propias de Colombia, muchas especies que todavía no tenemos registradas. Este aspecto constituye un estímulo para nuestros ornitólogos. El estudio a fondo de las Aves limítrofes con Venezuela, Guayana, Brasil y Ecuador, ampliará necesariamente el número de especies de Aves colombianas que de por sí, ya son las más numerosas del mundo.

De interés general para la ornitología, son algunas novedades que presenta este libro en cuanto a nomenclatura. En taxonomía no se ha dicho la última palabra y a cada momento estamos sometidos a constantes cambios. A veces estos cambios son muy justificados, pero otras veces se deben a caprichos de algunos taxónomos.

En este libro se suprimen las familias Coerebidae, que comprende a los mieleritos. Esta familia queda distribuida entre los Parulidae (Géneros *Conirostrum* y *Coereba*) y en la familia Thraupidae (Géneros, *Diglossa*, *Cyanerpes*, *Dacnis*, *Chlorophanes* e *Iridophanes*). Esto se ha hecho siguiendo la propuesta de Paynter, en Bds. Wild, 14, 1968.

Otra familia que ha sido suprimida es la Conophagidae, cuyos pocos ejemplares pasan a formar parte de la Familia Formicariidae y Tyrannidae. La familia Rhinocryptidae pasará a llamarse Pteroptochidae.

Otra innovación que ya ha sido aceptada por algunos ornitólogos es el traspaso de los géneros *Attila*, *Pseudattila*, *Laniocera* y *Rhytipterna* de la familia Cotingidae a la Familia Tyrannidae.

Una familia que ha presentado muchos problemas a los ornitólogos por la diversidad de los ejemplares es la Fringillidae. Incluso algunos han propuesto formar 3 familias diferentes. En esta familia en Género *Spinus*, fue transferido a Género *Carduelis*. También se encuentran muchos otros cambios pero de menor importancia.

3. "Manual of Neotropical Birds"



Con este título fue publicado en 1977 este importante libro, primero de una serie de 4 volúmenes, cuyo autor es el eminente Ornitólogo Emmet R. Blake, curador emérito de aves en el Field Museum of Natural History de Chicago, U.S.A.

El doctor Blake es un experto en el estudio de las aves Neotropicales, al estudio de las cuales ha dedicado más de 50 años de su vida, tanto en el campo como en el laboratorio. Ha publicado importantes libros sobre el tema, principalmente las "Aves de México" (1953) y numerosos artículos sobre aves, algunos de los cuales dedicados al estudio de la avifauna colombiana.

La región Neotropical es la más rica de todas las del mundo en avifauna, pues contiene más de la tercera parte de todas las especies del mundo, o sea unas 3.300 especies distribuidas en más de 8.300 sub-especies. Tiene pues el doctor Blake material más que suficiente para esta enciclopedia que se propone realizar. La mayoría de estas aves es conocida, por lo menos taxonómicamente, aunque ocasionalmente se encuentran especies y sub-especies nuevas.

Frecuentemente hay que hacer revisiones, aclaraciones, redistribuciones de especies, supresiones de taxones etc.. Todo ésto se hace en el libro del doctor Blake. El primer volumen consta de 50 páginas de introducción, donde se explica la metodología general de la obra, la descripción de las familias tratadas, con un esquema bien logrado de cada

una, selección de bibliografía zoogeográfica etc. Las 674 páginas restantes tratan de la descripción de 600 especies y 1500 sub-especies de aves Neotropicales, es decir de Centro América, Islas y Aguas continentales (Excluido México), hasta las Indias Occidentales, las Galápagos y las Islas Falkland. En el libro se estudian 48 familias. En 240 mapas se presenta la distribución geográfica de cada una de las especies tratadas, por medio de líneas convencionales. También contiene 8 planchas en blanco y negro y 4 a todo color, además de 125 dibujos a blanco y negro distribuidos en el texto, para un total de 256 especies representadas. Estos dibujos son realizados por los artistas: Guy Tudor, Richard V. Kegen, Edwin Morgan, Jacqueline Denison y Novie Ahrenhold.

El estudio de cada especie comprende: Nombre científico, nombre común en inglés, una corta historia, descripción del plumaje, mediciones, algunas características notables, distribución geográfica, habitats preferidos por la especie y una referencia bibliográfica sobre la misma.

Las sub-especies son tratadas como entidades diferentes y de las mismas se hace a veces una descripción detallada que comprende: Nombre científico, fechas de colección, descripción de la sub-especie, distribución geográfica y una relación de los ejemplares examinados.

La descripción de sub-especies constituye uno de los aportes principales del libro en referencia, ya que esta clase de descripciones solamente se encuentra en unas dos obras sumamente extensas de ornitología y solamente están al alcance de personas o de entidades muy especializadas.

Este Manual está destinado a poner al día todos los conocimientos obtenidos hasta el presente sobre las aves Neotropicales y a servir de guía a los ornitólogos, taxonomistas, biólogos y parasitólogos y a quienes carecen de una biblioteca especializada sobre aves. Además constituye una valiosa riqueza tanto para el profesional como para el aficionado (Según se anota en la contraportada). El primer volumen comprende desde la Familia Sphenicidae (Pinguinos) hasta la Familia Laridae (Gaviotas) siguiendo un orden filogenético. El segundo Volumen (en preparación) estudiará 17 familias, es decir desde Laridae (Gaviotas) hasta Picidae (Carpinteros).

Blake, E.R. "Manual of Neotropical Birds" University of Chicago Press. Chicago and London, 1977. pp. 1-211X, 1-674.