

Programación

Marzo de 2013 académica y cultural

Tour Eurochannel de Cortometrajes: La Europa que ríe

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 12:00 m.

Organiza: Alianza Francesa Medellín

Apoyan: Vicerrectoría de Extensión y Departamento de Extensión Cultural, Embajada de Francia en Colombia, Alianza Francesa de Medellín, Eurochannel, Super Cable, Telefónica, Telmex y Une

Lunes 4. La vida es sueño

"Alptraum", This Lüscher, Suiza, 2008, Suiza, 3' / "Corazón de payaso", João Viana, Italia, 2010, 15' / "Edina", Nora Lakos, Bosnia-Herzegovina, 2010, 16' / "La teoría del anillo", Joseph Campo, Reino Unido, 2010, 10' / "Nenúfares en flor", Stang Lung, Noruega, 2010, 15' / "Bastagon", Marc Schlegel, Austria, 2010, 21' / "Querido Sr. Starr", Denniss Kacs, 2010, 14'.

Martes 5. Sonría, cámara, acción

"El bebé", Mohammad Reza, Portugal, 2009, 11' / "Barracuda", Nicola Martini, Italia, 2009, 15' / "Me toca a mí", Ismet Ergün, Turquía, 2007, 11' / "Bukowski", Daan Bakker, Países Bajos, 2010, 10' / "Despedida parte 2", Irena Škorić, Croacia, 2011, 22' / "Danzantes", Liz Lobato, España, 2011, 13' / "Mi vida como un tráiler", Andreas Öhman, Suecia, 2011, 13'.

Miércoles 6. Negocios de familia

"Adiós papá, adiós mamá", Luis Soravilla, España, 2010, 14' / "Lena y yo", Blerta Basholli, Kosovo, 2010, 15' / "Jugando con la muerte", Paul Urkijo, España, 2010, 17' / "La corrida del molino" Børge Ring, Dinamarca, 2010, 8' / "Guerra", Paolo Sassanelli, Italia, 2010, 16' / "Soy gay", Nicolas Kolovos, Grecia y Suecia, 2008, 15' / "Portador de hombres", Antares Bassis, Francia, 2010, 30'.

Jueves 7. La vida es dulce

"Postre", Anna Mastnikova, República Checa, 2008, 4' / "Edward en el país de las maravillas", Vincent Burgevin y Frank Lebon, Francia, 2010, 20' / "Azúcar", Jeroen Annokkeé, Países Bajos, 2010, 8' / "Sal y vinagre" Cameron Fraser, Reino Unido, 2011, 4' / "María Paraguas", Lucille Le Marchand y Armand Lenta, Luxemburgo, 2010, 3' / "Grandes expectativas", Alexei Gubenco, Rumania, 2011, 3' / "Corazones de azúcar", Nerea Marcén, España, 2011, 18' / "Él, que había inventado todo esto", Yuri Chirkovskiy, Georgia, 2011, 15' / "Persiguiendo a su sombra", Brune Charvin, Reino Unido, 2011, 10'.

Viernes 8. Perdidos en Europa

"Pruébatelos", Aleksandrs Rusevics, Letonia, 2010, 8' / "Lena y yo", Blerta Basholli, Kosovo, 2010, 15' / "Milagros en Armenia", Laurent Firode, Armenia, 2011, 13' / "Seamos bielorusos", Yulia Ruditskaya, Bielorrusia, 2011, 6' / "Bibendum", Augustas Liiv, Estonia, 2011, 16' / "El último tour", Wille Hyvönen, Finlandia, 2010, 16' / "Detalles insignificantes de un episodio accidental", Mikhail Mestetskiy, Rusia, 2010, 16' / "Inspiración", Igor Cobileanski, Moldavia, 2010, 11'.

Lunes 11. Negocios riesgosos

"Kilómetros", Sean Aquilina, Malta, 2010, 7' / "Colgado", Phil Traill, Alemania, 2010, 5' / "Detrás del muro", Elbe Stevens, Países Bajos, 2010, 5' / "Fautom", Miroslav Jovic, Serbia, 2011, 6' / "Matagatos", José Luis Montesinos, España, 2010, 4' /

“La camisa de Cristiano”, Vincent Bruno, Bélgica, 2010, 17’ / “Peor imposible”, Israel Millán, España, 2010, 18’ / “¡Atrápalo!”, Boris Sima, Eslovaquia, 2010, 18’ / “El astronauta en el techo”, Sergi Portabella, España, 2010, 12’.

Martes 12. Todo lo que siempre quiso saber sobre Europa, pero nunca se atrevió a preguntar

“Y ahora adiós”, Aideen O’Sullivan y Ross Whitaker, Irlanda, 2009, 11’ / “El zapatero” Viktoria Vellopoulou, Grecia, 2011, 3’ / “Ritmo robado”, Martin Szecsanov, Hungría, 2008, 12’ / “20 años”, Borin Leka, Albania, 2008, 32’ / “El modo de ser esloveno”, Haidy Kancler, Eslovenia, 2011, 24’ / “¿Realmente me amas?”, Alistair Cole, Reino Unido y Francia, 2010, 11’.

Miércoles 13. ¡Qué bello es vivir!

“El cazador de ‘Hey’ y el paracampanas”, Yavor Gigor, Bulgaria, 2011, 27’ / “Clase de natación”, Danny de Vent, Bélgica, 2008, 9’ / “Instrucciones”, Kostas Yiallourides, Chipre, 2008, 26’ / “Los miércoles”, Leva Javaitylé, Lituania, 2011, 3’ / “Gravedad”, Logi Hilmarsson, Islandia, 2010, 19’ / “Dowid & Dominik”, Andy Salamonczyk, Reino Unido y Polonia, 2012, 6’ / “Los ladrones de herramientas”, Rhys Davis, Reino Unido, 2008, 14’.

Todo el mes

Curso virtual

Hábitos y técnicas de estudio (hábitos de estudio, orientación vocacional, ansiedad en pruebas académicas, evaluación neuropsicológica: atención, memoria y funciones ejecutivas)

Fechas: lunes a viernes durante todo el mes

A cargo: Alexander González
<http://udearoba.co>; en categorías, buscar Bienestar Central y allí el curso
Acceso directo: <http://bit.ly/As3JWp>
Atención individual: 7:00 a. m. a 12 m. y 1:00 p. m. a 6:00 p. m.
Lugar: bloque 22, piso 4
Información: 2 19 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Atención individual

Hábitos de Estudio, orientación vocacional, ansiedad en pruebas académicas evaluación neuropsicológica (atención, memoria y funciones ejecutivas)

A cargo: psicorientadores
Fechas: lunes a viernes durante el mes
Lugar: bloque 22, piso 4
Horarios: 7.00 a. m. a 12:00 m. y 1:00 a 6:00 p.m.
Organiza: Bienestar Universitario

Viernes 1

Talleres y conferencias

Taller: “Conoce tu boca”

Coordina: Carlos Mario Cano
Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00 a. m.-11:00 a. m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Espacio formativo:

“Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio”

Coordina: Alexander González
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00 p. m.-4:00 p. m.
Teléfonos: 219 9270/2199235
Organiza: Bienestar Universitario

Exposiciones

“Tres formas en el arte”

Artistas: Ana Raquel Hoyos, Miguel Medina y Jeison Sierra
Fechas: 1 al 23 de marzo de 2013
Lugar: Biblioteca Central, sala de exposiciones, primer piso
Entrada libre
Organiza: Sistema de Bibliotecas

“Mitología nórdica”

Fechas: al 23 de marzo de 2013
Lugar: Biblioteca Facultad de Enfermería
Entrada libre
Organiza: Sistema de Bibliotecas

“Mitología nórdica”

Fechas: al 23 de marzo de 2013
Lugar: Biblioteca Médica, Facultad de Medicina
Entrada libre
Organiza: Sistema de Bibliotecas

Cine y video

Cineclub Alucine

Ciclo: Tributo a Nagisa Oshima
“El imperio de los sentidos”, Nagisa Oshima, Francia / Japón, 1976, 105’
Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222
Hora: 12 m.
Organiza: Cineclub Alucine

Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
“Delicatessen”, Jean-Pierre Jeunet, Francia, 1991, 99’
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Hora: 2:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub Cinema Pensamiento

Ciclo: Wong Kar-wai
“Cenizas del tiempo”, Wong Kar-wai, Hong Kong, 1994, 93’

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 4:30 p. m.
Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

Cineclub Cine Maestro

Ciclo: ¿Qué es el amor?
"Medianeras", Gustavo Taretto, Argentina, 2011, 115'
Lugar: auditorio 10-206
Hora: 4:00 p. m.
Organizan: Centro de Documentación Facultad de Educación –CEDED- y Grupo de Biblioteca, Escuela y Narrativas

Domingo 3

Caminada Ecológica

Duración: cuatro horas, grado de dificultad: 3, distancia: 10 km.
Coordina: Gildardo Díaz
Lugar: El Yuyal - La Aldania, Belmira
Salida: 7:30 a. m. Portería Ferrocarril; regreso: 6:00 p.m.
Información: 2195425 / 2195426
Organiza: Bienestar Universitario

Lunes 4

Atención en Psicoorientación

Coordina: Juan Guillermo Hernández
Lugar: Facultad de Odontología, segundo piso
Hora: 2:00 a 6:00 p. m.
Requisito: Inscripción en la Coordinación de Bienestar de la Facultad de Odontología
Organizan: Bienestar Universitario y Coordinación de Bienestar Facultad de Odontología

Talleres y conferencias

Taller: "Manejo de la ansiedad en pruebas académicas"

Coordina: Melbin Velásquez
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00 p. m.-4:00 p. m.

Requisito: presentar la TIP
Teléfonos: 219 2904/2192901
Organiza: Bienestar Universitario

Martes 5

Atención en Psicoorientación

A cargo: María José Sandstede
Lugar: Consultorio contiguo a la Coordinación de Ciencias Agrarias en Ciudadela Robledo
Hora: 8:00 a 11:00 a. m.
Requisitos: inscripción en la Coordinación de Bienestar de Ciudadela Robledo
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Talleres y conferencias

Taller: "Uso responsable de los servicios de salud"

Coordina: Carlos Mario Cano
Lugar: aula 22-302
Hora: 8:00-9:00 a. m.
Requisito: incumplimiento en el Servicio de Salud o Psicoorientación
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Espacio formativo:

"Orientación vocacional"

Coordina: Julia Beatriz López
Lugar: aula 22-302
Hora: 11:00 a. m.-12 m.
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: "Triste o aburrido, ¿qué tengo?"

Coordina: Juan Guillermo Hernández
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00-3:00 p. m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: "Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud"

Coordina: Alba Emilse Gaviria

Lugar: aula 22-302
Hora: 4:00-6:00 p. m.
Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

Cineclub de Ingeniería

Ciclo: Cine gaucho
"Nueve reinas", Fabián Bielinsky, Argentina, 2000, 114'
Lugar: auditorio 19-104
Hora: 6:00 p.m.
Organiza: Cineclub de Ingeniería

Miércoles 6

Talleres y conferencias

Taller: "Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud"

Coordina: Carlos Mario Cano
Lugar: aula 22-302
Hora: 8:00-10:00 a. m.
Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Conferencia: "Factores motivacionales relacionados con la adherencia a la actividad física en PROSA"

Lugar: aula 22-310
Hora: 8:00-9:00 a. m.
Teléfonos: 219 54 25/26
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: "Planificación familiar, métodos anticonceptivos"

Coordina: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00 a. m.-12 m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Actividad de apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordina: Adriana Mazo Chavarría

Lugar: aula 22-310
Hora: 1:00 p. m.-3:00 p. m.
Requisitos: Carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio, tres últimos recibos de compra, fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

Cineclub Salud en 35

Ciclo: Creencias y conocimiento: el cuerpo femenino
“La teta asustada”, Claudia Llosa, Perú y España, 2009, 103’
Lugar: auditorio Parque de la Vida
Hora: 2:00 p.m.
Organiza: Cineclub Salud en 35

Tarde de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
“Solo contra todos”, Gaspar Noé, España, 1998, 93’
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub Cinesperanza

Ciclo: ¡Mira mamá, un monstruo ataca la ciudad!
“King Kong”, Merian C. Cooper y Ernest B. Shoedsack, Estados Unidos, 1933, 100’
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub Cinesperanza

Jueves 7

Talleres y conferencias

Conversatorio sobre duelos amorosos

Coordina: Isabel Jaramillo

Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00 a. m.-12 m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Alba Emilse Gaviria
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00-3:00 p. m.
Requisito: incumplimiento en el Servicio de Salud o Psicorientación
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

“Grupo de reflexión sobre adicciones”

Coordina: Jaime Alonso Mejía
Lugar: aula 22-302
Hora: 4:00-5:00 p. m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Conversación

Programación académica del ciclo de exposiciones

“Procesos sobre la muestra Quirofotografía”
Conversación con Roberto Montoya —Toto—
Hora: 4:00 p. m.
Lugar: auditorio Museo Universitario
Organiza Museo Universitario

Cine y video

Cineclub UdeAnime

Ciclo: The kings
“K [1ª Parte]”, Shingo Suzuki, Japón, 2012, 120’
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 12:00 m.
Organiza: Cineclub UdeAnime

Cineclub de Ingeniería

Ciclo: Homenaje a la mujer
“Dogville”, Lars von Trier, Dinamarca, 2003, 177’
Lugar: auditorio 19-104
Hora: 2:00 p.m.
Organiza: Cineclub de Ingeniería

Tarde de cine en el Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
“El odio”, Mathieu Kassovitz, Francia, 1995, 98’
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub EnCinismados

Ciclo: Michael Moore
“Bowling for Columbine”, Michael Moore, Canadá y Estados Unidos, 2002, 120’
Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub EnCinismados

Lecturas de oídas

Lecturas literarias en voz alta

Cuentos de Julio Cortázar, en la voz de Daissy Vera
Lugar: auditorio de la planta baja de la Biblioteca Central
Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Sistema de Bibliotecas

Viernes 8

Talleres y conferencias

Taller: “Besos que queman”

Coordina: Carlos Mario Cano
Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00-11:00 a. m.
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Espacio formativo:

“Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio”

Coordina: Alexander González
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00 p. m.-4:00 a. m.
Teléfonos: 2195430/2195440
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

Cineclub Alucine

Ciclo: Tributo a Nagisa Oshima
"El imperio de la pasión", Nagisa Oshima, Japón, 1999, 105'
Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222
Hora: 12 m.
Organiza: Cineclub Alucine

Cineclub De la A a la Z

Ciclo: ¿Dónde dejé mi cerebro?
"Braindead", Peter Jackson, Nueva Zelanda, 1992, 104'
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 12:00 m.
Organiza: Cineclub De la A a la Z

Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
"Irreversible", Gaspar Noé, Francia, 2009, 98'
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio. Hora: 2:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub Cinema Pensamiento

Ciclo: Wong Kar-wai
"Días salvajes", Wong Kar-wai, Hong Kong, 1990, 95'
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 4:30 p. m.
Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

Cineclub Cine Maestro

Ciclo: ¿Qué es el amor?
"Escrito en el cuerpo", Peter Greenaway, Inglaterra, 1995, 130'
Lugar: auditorio 10-206
Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Centro de Documentación de la Facultad de Educación —CEDED— y Grupo de Biblioteca, Escuela y Narrativas

Sábado 9

Tallernautas

"Prismáticos: ¿qué es eso?"

Lugar: Parque de la Vida
Hora: 10:00 a. m.
Organiza: Museo Universitario

Títeres en escena

"Obra de títeres en acción"

Lugar: auditorio Museo Universitario
Hora: 11:30 a. m.
Organiza: Museo Universitario

Lunes 11

Atención en Psicoorientación

Coordina: Juan Guillermo Hernández
Lugar: Facultad de Odontología, segundo piso
Hora: 2:00 a 6:00 p. m.
Requisito: Inscripción en la Coordinación de Bienestar de la Facultad de Odontología
Organiza: Bienestar Universitario y Coordinación de Bienestar Facultad de Odontología

Talleres y conferencias

Asesoría grupal: "Claves para hablar en público"

Coordina: María José Sandstede
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00 p. m.-4:00 p. m.
Teléfonos: 219 5430/2195440
Organiza: Bienestar Universitario

Martes 12

Talleres y conferencias

Taller: "Uso responsable de los servicios de salud"

Coordina: Carlos Mario Cano
Lugar: aula 22-302
Hora: 8:00-9:00 a. m.
Requisito: incumplimiento en el Servicio de Salud o Psicoorientación
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Atención en Psicoorientación

A cargo: María José Sandstede
Lugar: Consultorio contiguo a la Coordinación de Ciencias Agrarias en Ciudadela Robledo
Hora: 8:00 a 11:00 a. m.
Requisitos: inscripción en la Coordinación de Bienestar de Ciudadela Robledo
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: "Triste o aburrido, ¿qué tengo?"

Coordina: Juan Guillermo Hernández
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00-3:00 p. m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: "Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud"

Coordina: Alba Emilse Gaviria
Lugar: aula 22-302
Hora: 4:00-6:00 p. m.
Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Espacio formativo: "Orientación vocacional"

Coordina: Julia Beatriz López
Lugar: aula 22-302
Hora: 11:00 a. m.-12 m.
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Conversación

Programación académica del ciclo de exposiciones

Conversación con Simon Whetham, primer invitado MUJA Lab/C3P
Hora: 4:00 p. m.
Lugar: auditorio Museo Universitario
Organiza Museo Universitario

Cine y video

Cineclub de Ingeniería

Ciclo: Cine gaucho

“Un cuento chino”, Sebastián Borensztein, Argentina, 2011, 95'
Lugar: auditorio 19-104
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub de Ingeniería

Miércoles 13

Talleres y conferencias

Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”

Coordina: Carlos Mario Cano Restrepo
Lugar: aula 22-302
Hora: 8:00-10:00 a. m.
Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: “Aspectos emocionales de la sexualidad: Estereotipos de género”

Coordina: Isabel Jaramillo
Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00-11:00 a. m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Actividad de Apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordina: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: aula 22-310
Hora: 1:00 p. m.-3:00 p. m.
Requisitos: Carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio, tres últimos recibos de compra, fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

Cineclub La máquina del tiempo

Ciclo: La guerra desde pequeños
“El año que mis padres se fueron de vacaciones”, Cao Hamburger, Brasil, 2006, 104'
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Cineclub La máquina del tiempo

Cineclub tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
“Ser y tener”, Nicholas Philibert, Francia, 2002, 104'
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio. Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub Cinesperanza

Ciclo: ¡Mira mamá, un monstruo ataca la ciudad!
“Monsters”, Gareth Edwards, Reino Unido, 2011, 94'
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub Cinesperanza

Teatro

“El juicio de la lavandera

Grupo: Tea Teatro Abierto
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo. Hora: 6:00 p. m.
Organizan: Vicerrectoría de Extensión —Departamento de Extensión Cultural—

Jueves 14

Talleres y conferencias

Conversatorio sobre duelos amorosos

Coordina: Isabel Cristina Jaramillo
Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00 a. m.- 12:00 m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Alba Emilse Gaviria

Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00-3:00 p. m.
Requisito: incumplimiento en el Servicio de Salud o Psicorientación
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

“Grupo de reflexión sobre adicciones”

Coordina: Jaime Alonso Mejía
Lugar: aula 22-302
Hora: 4:00-5:00 p. m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

Cineclub UdeAnime

Ciclo: The kings
“K [2ª parte]”, Shingo Suzuki, Japón, 2012, 120'
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 12 m.
Organiza: Cineclub UdeAnime

Cineclub de Ingeniería

Ciclo: Homenaje a la mujer
“North Country”, Nikki Caro, Estados Unidos, 2005, 126'
Lugar: auditorio 19-104
Hora: 2:00 p.m.
Organiza: Cineclub de Ingeniería

Tarde de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
“Las trillizas de Belleville”, Sylvain Chomet, Francia, 2003, 78'
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub EnCinismados

Ciclo: Michael Moore
“Sicko”, Michael Moore, Estados Unidos, 2007, 120'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto
Álvarez (10-217)
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub EnCinismados

Lecturas de oídas

Lecturas literarias en voz alta

Cuentos de Edwidge Dandicat (Haití),
en la voz de Antonio Úsuga
Lugar: auditorio de la planta baja de la
Biblioteca Central
Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Sistema de Bibliotecas

Música y contexto

Tango

Grupo: F 31 Quinteto
Conferencista: Horacio Arbeláez
Lugar: Auditorio principal SIU
Hora: 6:00 p. m.
Organizan: Vicerrectoría de Extensión
—Departamento de Extensión
Cultural— SIU—

Libro

Presentación del libro

“Carlos Salas” de José Hernández, Ediciones Jaime Vargas

A propósito de la exposición *El oscuro
recuerdo* de Carlos Salas
Lugar: auditorio Museo Universitario
Hora: 7:00 p. m.
Organiza: Museo Universitario

Viernes 15

Talleres y conferencias

Taller: “¿Qué hacer con mis cordales?”

Coordina: Carlos Mario Cano
Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00-11:00 a. m.
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Espacio formativo:

“Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio”

Coordina: Alexander González
Lugar: aula 22-302

Hora: 2:00 p. m.-4:00 p. m.
Teléfonos: 219 9270/2199235
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

Cineclub Alucine

Ciclo: Tributo a Nagisa Oshima
“Taboo (Gohatto)”, Nagisa Oshima,
Japón, Francia y Reino Unido,
1983, 104’
Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil,
aula 10-222
Hora: 12 m.
Organiza: Cineclub Alucine

La vuelta al cine en 80 mundos

“Rebelde sin causa”, Nicholas Ray,
Estados Unidos, 1955, 111’
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto
Álvarez, auditorio 10-217
Hora: 12 m.
Organizan: Vicerrectoría de Extensión
—Departamento de Extensión
Cultural—
Apoya: Ministerio de Cultura, Plan
Audiovisual Nacional—PAN—

Cineclub UdeAnime

Ciclo: The Kings
“Shin Hokuto no Ken: Raoh-den II”,
Toshiki Hirano, Japón, 2007, 100’
Lugar: Auditorio Museo Universitario
Hora: 12 m.
Organizan: Cineclub UdeAnime y
Museo Universitario

Tarde de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
“Micmacs”, Jean-Pierre Jeunet,
Francia, 2009, 105’
Lugar: Sala de cine Edificio San
Ignacio. Hora: 2:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio de
San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media
hora antes de la función en la portería,
cupó 79 personas

Cineclub Cinema Pensamiento

Ciclo: Wong Kar-wai

“Deseando amar”, Wong Kar-wai,
Hong Kong, 2000, 95’
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto
Álvarez, aula, 10-217
Hora: 4:30 p. m.
Organiza: Cineclub Cinema
Pensamiento

Cineclub Cine Maestro

Ciclo: ¿Qué es el amor?
“Silencio de amor”, Philippe Claudel,
Francia, 2011, 115’
Lugar: auditorio 10-206
Hora: 4:00 p. m.
Organizan: Centro de Documentación
Facultad de Educación —CEDED—
y Grupo de Biblioteca, Escuela y
Narrativas

Sábado 16

Tallernautas

“Viento, mucho viento”

Lugar: Parque de la Vida
Hora: 10:00 a. m.
Organiza: Museo Universitario

Sábados en familia

“Morisquetas” Mimo-dramas cortos

Grupo: Jader Clown
Lugar: Plazoleta Barrientos
Hora: 10:00 a. m.

Editorial Universidad de Antioquia®
7.ª Feria de Saldos del Libro
Plazoleta Central Universidad de Antioquia
miércoles 13 a viernes 15 de marzo
de 9:00 a. m. a 6:00 p. m.
sábado 16 de marzo de 9:00 a. m. a 1:00 p. m.
Grandes descuentos
Informes:
219 50 10, 219 50 12 y 219 80 10
Correo electrónico: editorial@udea.edu.co

Organiza: Vicerrectoría de Extensión
—Departamento de Extensión Cultural—

Lunes 18

Atención en Psicoorientación

Coordina: Juan Guillermo Hernández
Lugar: Facultad de Odontología,
segundo piso
Hora: 2:00 a 6:00 p. m.
Requisito: Inscripción en la
Coordinación de Bienestar de la
Facultad de Odontología
Organiza: Bienestar Universitario y
Coordinación de Bienestar Facultad de
Odontología

Talleres y conferencias

Taller: “Manejo de la ansiedad en pruebas académicas”

Coordina: Melbin Velásquez
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00 p. m.-4:00 p. m.
Requisito: presentar la TIP
Teléfonos: 219 2904/2192901
Organiza: Bienestar Universitario

Martes 19

Bienestar en tu Dependencia

Fechas: del 19 al 21 de marzo
Coordina: Carolina Roldán
Lugar: Facultad de Enfermería
Hora: desde las 9:00 a. m. a 5:00 p.m.
Teléfonos: 219 2904/219 2901
Organiza: Bienestar Universitario

Talleres y conferencias

Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Carlos Mario Cano
Lugar: aula 22-302
Hora: 8:00-9:00 a. m.
Requisito: incumplimiento en el
Servicio de Salud o Psicoorientación
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Atención en Psicoorientación

A cargo: María José Sandstede

Lugar: Consultorio contiguo a la
Coordinación de Ciencias Agrarias
en Ciudadela Robledo
Hora: 8:00 a 11:00 a. m.
Requisitos: inscripción en la
Coordinación de Bienestar de
Ciudadela Robledo
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Actividad de Apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordinan: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: Salud Pública – Coordinación
de Bienestar
Hora: 9:00 a. m.-11:00 p. m.
Requisitos: Carné de recambio, 1, 2
ó 3 cajas vacías del anticonceptivo
(dependiendo del laboratorio, tres
últimos recibos de compra, fórmula
médica del anticonceptivo, resultado
de citología y examen de mama
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Espacio formativo: “Orientación vocacional”

Coordina: Julia Beatriz López
Lugar: aula 22-302
Hora: 11:00 a. m.-12 m.
Requisito: presentar la TIP
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: “Triste o aburrido, ¿qué tengo?”

Coordina: Juan Guillermo Hernández
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00-3:00 p. m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”

Coordina: Alba Emilse Gaviria
Lugar: aula 22-302
Hora: 4:00-6:00 p. m.
Requisito para acceder al Plan de
Salud Estudiantil de la Universidad
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

Cineclub de Ingeniería

Ciclo: Cine gaucho
“El aura”, Sebastián Borensztein,
Argentina, 2011, 93’
Lugar: auditorio 19-104
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub de Ingeniería

Miércoles 20

Cine-foro

Miradas sobre la diversidad sexual

Coordinan: Adriana Mazo e Isabel
Jaramillo
Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00 a. m. a 12 m.
Organiza: Bienestar Universitario

Actividad de Apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordinan: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: aula 22-310
Hora: 1:00 p. m.-3:00 p. m.
Requisitos: Carné de recambio, 1, 2
ó 3 cajas vacías del anticonceptivo
(dependiendo del laboratorio, tres
últimos recibos de compra, fórmula
médica del anticonceptivo, resultado
de citología y examen de mama
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Talleres y conferencias

Conferencia: “Nutrición y dislipidemia”

Lugar: aula 22-310
Hora: 8:00-9:00 a. m.
Teléfonos: 219 54 25/26
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”

Coordina: Carlos Mario Cano Restrepo
Lugar: aula 22-302
Hora: 8:00-10:00 a. m.
Requisito para acceder al Plan de
Salud Estudiantil de la Universidad
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

¡Vuelve el cine en 35mm!

“El artista”, Michel Hazanavicius, Francia, 2011, 100
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo
Horas: 12:00 m. y 6:00 p. m.
Organiza: Vicerrectoría de Extensión —Departamento de Extensión Cultural—
Apoya: Proimágenes Colombia

Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
“Conversaciones con mi jardinero”, Jean Becker, Francia, 2007, 109’
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio. Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub Cinesperanza

Ciclo: ¡Mira mamá, un monstruo ataca la ciudad!
“Godzilla”, Ishiro Honda, Japón, 1954, 98’
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217. Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub Cinesperanza

Música

The Yale Spizzwinks (Estados Unidos)

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo. Hora: 6:30 p. m.
Organiza: Vicerrectoría de Extensión —Departamento de Extensión Cultural—

Exposiciones

“Seres fantásticos”

Lugar: Sede Sonsón (Oriente)
Fechas: desde el 20 de febrero
Organiza: Museo Universitario

“Historia y presencia... Universidad de Antioquia 1803-1969”

Lugar: Seccional Oriente, municipio de El Carmen de Viboral

Fechas: desde el 20 de febrero
Organiza: Museo Universitario

“Loros, pericos y guacamayas”

Lugar: Seccional Occidente, municipio de Santa Fe de Antioquia
Fechas: desde el 20 de febrero
Organiza: Museo Universitario

Jueves 21

Talleres y conferencias

Conversatorio sobre duelos amorosos

Coordina: Isabel Jaramillo
Lugar: aula 22-302
Hora: 10:00 a. m.-12 m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Alba Emilse Gaviria
Lugar: aula 22-302
Hora: 2:00-3:00 p. m.
Requisito: incumplimiento en el Servicio de Salud o Psicorientación
Informes: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

“Grupo de reflexión sobre adicciones”

Coordina: Jaime Alonso Mejía
Lugar: aula 22-302
Hora: 4:00-5:00 p. m.
Teléfonos: 219 54 30/40
Organiza: Bienestar Universitario

Cine y video

¡Vuelve el cine en 35mm!
“El artista”, Michel Hazanavicius, Francia, 2011, 100
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo
Horas: 12:00 m. y 6:00 p. m.
Organiza: Vicerrectoría de Extensión —Departamento de Extensión Cultural—
Apoya: Proimágenes Colombia

Cineclub UdeAnime

Ciclo: The kings

“K [Final]”, Shingo Suzuki, Japón, 2012, 120’
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217. Hora: 12:00 m.
Organiza: UdeAnime

Cineclub de Ingeniería

Ciclo: Homenaje a la mujer
“Coco antes que Chanel”, Anne Fontaine, Francia, 2009, 110’
Lugar: Auditorio 19-104
Hora: 2:00 p.m.
Organiza: Cineclub de Ingeniería

Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française
“Los intocables”, Olivier Nakache y Eric Toledano, Francia, 2011, 112’
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio. Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub EnCinismados

Ciclo: Michael Moore
“Capitalism: A love story”, Michael Moore, Estados Unidos, 2009, 127’
Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217. Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub EnCinismados

Cineclub Centro Cultural Facultad de Artes

Ciclo: Lecciones aprendidas
“El Profesor”, Dir. Tony Kaye, Estados Unidos, 2011, 110’
Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes, Carlos E. Restrepo
Hora: 6:30 p. m.
Presentación y discusión a cargo de Martha Ligia Parra
Organiza: Cineclub Centro Cultural Facultad de Artes

Lecturas de oídas

Lecturas literarias en voz alta

Cuentos de Marguerite Yourcenar, en la voz de Daissy Vera

Lugar: auditorio de la planta baja de la Biblioteca Central. Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Sistema de Bibliotecas

Música

Nuestra zona sur: artística y cultural. Grupo Entretiempos

Grupo: Entretiempos, municipio de Concordia, Antioquia. Ganador del Encuentro Departamental de Liras “Antioquia Vive la Música 2012”

Lugar: Sede Posgrados

Hora: 5:00 p. m.

Organiza: Vicerrectoría de Extensión —Departamento de Extensión Cultural—

Conversación

Programación académica del ciclo de exposiciones

Muestra “Encarna-Acciones”, segundo piso del Museo Universitario
Conversación con Ángela Chaverra Brand, líder del colectivo El Cuerpo Habla
Hora: 4:00 p. m.

Lugar: auditorio Museo Universitario
Organiza Museo Universitario

Viernes 22

Talleres y conferencias

Taller: “Salud oral y tabaquismo”

Coordina: Carlos Mario Cano

Lugar: aula 22-302

Hora: 10:00-11:00 a. m.

Requisito: ninguno

Informes: 219 54 30/40

Organiza: Bienestar Universitario

Espacio formativo: “Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio”

Coordina: Alexander González

Lugar: aula 22-302

Hora: 2:00 p. m.-4:00 a. m.

Requisito: presentar la TIP

Teléfonos: 219 9270/2199235

Organizan: Bienestar Universitario

Cine y Video

Cineclub Alucine

Ciclo: Tributo a Nagisa Oshima

“Furyo (Merry Christmas Mr. Lawrence”, Nagisa Oshima, Japón, 1983, 124’

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222. Hora: 12 m.

Organiza: Cineclub Alucine

Cineclub De la A a la Z

Ciclo: ¿Dónde dejé mi cerebro?

“Shaun of the dead”, Edgar Wright, Reino Unido, Francia y Estados Unidos, 2004, 99’

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217. Hora: 12:00 m.

Organiza: Cineclub De la A a la Z

Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Cine á la française

“La culpa es de Fidel”, Julie Gavras, Francia, 2006, 99’

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Cineclub Cinema Pensamiento

Ciclo: Wong Kar-wai

“2046”, Wong Kar-wai, Hong Kong, 2004, 120’

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto

Álvarez, aula 10-217. Hora: 4:30 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

Cineclub Cine Maestro

Ciclo: ¿Qué es el amor?

“París te amo”, Olivier Assayas, Joel Coen, Ethan Coen, Isabel Coixet, Wes Craven, Alfonso Cuarón, Gus Van Sant y otros, Francia, 2006, 114’

Lugar: auditorio 10-206. Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación de la Facultad de Educación —CEDED— Grupo de Biblioteca, Escuela y Narrativas

Sábado 23

Tallernautas

“Soy un pirata”

Lugar: Parque de la Vida

Hora: 10:00 a. m.

Organiza: Museo Universitario

Títeres en escena

“Hablando con los animales”

Lugar: auditorio Museo Universitario

Hora: 11:30 a. m.

Organiza: Museo Universitario



agenda cultural • Universidad de Antioquia • N.º 196 • marzo de 2013

Publicación informativa de la Universidad de Antioquia, fundada en 1995

Presidente del Consejo Superior: Sergio Fajardo Valderrama

Rector: Alberto Uribe Correa

Vicerrectora de Extensión: María Helena Vivas López

Jefa de Extensión Cultural y Directora de la Revista: María Adelaida Jaramillo González

Comité Editorial: María Helena Vivas López, María Adelaida Jaramillo González,

Bairo Martínez Parra, Julio César Restrepo Londoño, Luis Germán Sierra Jaramillo,

Marta Alicia Pérez Gómez, Doris Elena Aguirre Grisales (editora)

Diseño: matiz violeta

Imagen de carátula: Camaleón de Madagascar, foto de Suzuki Steem tomada de

<http://tauclick.blogspot.com/2012/12/suzuki-esteem.html>

Las opiniones expresadas en los artículos de esta publicación son responsabilidad de sus autores. En consecuencia, no pueden ser asumidas como posiciones oficiales de la Universidad de Antioquia. Prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, por cualquier medio o con cualquier propósito, sin la autorización escrita de la propietaria

Agenda Cultural Alma Máter Universidad de Antioquia

Edificio de Extensión, Universidad de Antioquia

Calle 70 N.º 52-72, Piso 6.º • Teléfono: (574) 219 51 75 • Medellín, Colombia

<http://agendacultural.udea.edu.co>

Correo electrónico: extension.cultural@extension.udea.net

Preprensa: Axio Preprensa Ltda., teléfono: 444 88 78

Impresión y acabado: Imprenta Universidad de Antioquia, teléfono 219 53 30

Cuando los artículos o fotografías son extraídos de otras publicaciones, se intenta contactar a los autores para su autorización. En caso de que dicho contacto no resulte posible, se publica el material con base en el artículo 32 de la Ley 23 de 1982, dado el carácter académico y la distribución gratuita de la Agenda Cultural Alma Máter.