



# Programación

Abril de 2014 Académica y cultural

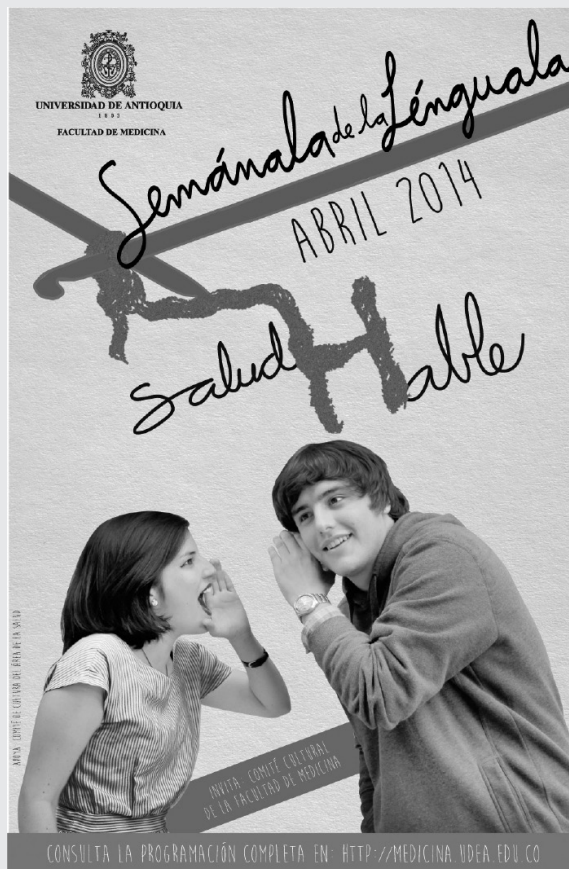
## Letras en movimiento

La permanente celebración de nuestro idioma  
Conferencias, lecturas literarias y un homenaje  
a Octavio Paz

Fechas: 2 al 30 de abril de 2014

Lugar: auditorio de la planta baja de la Biblioteca Central  
Organizan: Sistema de Bibliotecas y Área de Lingüística y  
Literatura de la Facultad de Comunicaciones, Universidad  
de Antioquia

- 2 de abril, 5 p. m.:** “Octavio Paz y la crítica de arte: la construcción literaria de la metáfora visual”, por Gabriel Mario Vélez
- 3 de abril, 4 p. m.:** “Lecturas de oídas”: textos de Baldomero Sanín Cano (Colombia)
- 10 de abril, 4 p. m.:** “Lecturas de oídas”: textos de Octavio Paz (México)
- 23 de abril, 9 a. m.:** “Cultura, comunidad y lengua de señas colombiana”, por Luisa Fernanda Naranjo Orozco
- 23 de abril, 10 a. m.:** “Teoría de los dos paisajes. Método de la construcción poética”, por Luis Fernando Macías
- 23 de abril, 11 a. m.:** Conversación en torno a la novela *Finales para Aluna*, de Selnich Vivas Hurtado
- 23 de abril, 2 p. m.:** “Baldomero Sanín Cano, un intelectual transeúnte del siglo XX”, por Rafael Rubiano Muñoz y Claudia Acevedo Gaviria
- 23 de abril, 3 p. m.:** “La visión ‘un poco inmoral’ de las víctimas de Guatemala”, por Gustavo Forero Quintero
- 23 de abril, 4 p. m.:** “La recepción del humanismo alemán en Rafael Gutiérrez Girardot”, por Édison Neira Palacio
- 23 de abril, 5 p. m.:** “Octavio Paz: un examen de su recepción en Colombia”, por Carlos Rivas Polo
- 24 de abril, 4 p.m.:** “Lecturas de oídas”: textos de Juan Gabriel Vásquez (Colombia)
- 30 de abril, 5 p. m.:** “Octavio Paz y Oriente”, por Pablo Montoya Campuzano



## Todo el mes

### Curso virtual

**Hábitos y técnicas de estudio (hábitos de estudio, orientación vocacional, ansiedad en pruebas académicas, evaluación neuropsicológica: atención, memoria y funciones ejecutivas)**

Fechas: lunes a viernes todo el mes

A cargo: Alexander González

<http://udearropa.co>; en categorías, buscar

Bienestar Central y allí el curso

Información: 2 19 54 30 / 40

Organiza: Bienestar Universitario

## Curso virtual

### Claves para hablar en público

Fechas: lunes a viernes todo el mes  
A cargo: Hosman Arcila –  
María José Sandstede  
<http://udearroba.co>; en categorías,  
buscar Bienestar Central y allí el curso  
Acceso directo: <http://bit.ly/As3JWp>  
Lugar: bloque 22, piso 4  
Información: 2 19 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Atención individual

### Hábitos de Estudio, orientación vocacional, ansiedad en pruebas académicas, evaluación neuropsicológica (atención, memoria y funciones ejecutivas)

A cargo: psicorientadores  
Fechas: lunes a viernes todo el mes  
Lugar: bloque 22, piso 4  
Horarios: 7:00 a. m. a 12:00 m. y  
1:00 a 6:00 p.m.  
Organiza: Bienestar Universitario

## Martes 1

### Bienestar en tu Dependencia

#### Actividad formativa

A cargo: Carolina Roldán Monsalve  
Fechas: 1 al 4 de abril de 2014  
Lugar: Ciudadela Robledo  
Requisito: presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Talleres y conferencias

##### Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Carlos Mario Cano  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 8:00-9:00 a. m.  
Dirigido a: personas que han incumplido con en el Servicio de Salud o de Psicorientación  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

##### Espacio formativo: “Orientación vocacional”

Coordina: Julia Beatriz López  
Lugar: aula 22-302

Hora: 10:00 a. m.-12 m.  
Requisito: presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Cine y video

### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Desde las trincheras  
“Malditos bastardos”, Quentin Tarantino, Estados Unidos, 2009, 153’  
Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio. Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

## Miércoles 2

#### Talleres y conferencias

##### Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”

Coordina: Carlos Mario Cano Restrepo  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 8:00-10:00 a. m.  
Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

##### Actividad formativa: “Sexualidad responsable”

Coordina: Adriana Mazo  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 10:00 a. m.-12:00 m.  
Requisito: presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

##### Actividad de apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordina: Adriana Mazo Chavarría  
Lugar: Bloque 22-310  
Hora: 9:00 a. m. -3:00 p. m.  
Requisitos: asistir una vez al año al taller de sexualidad responsable, carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio), fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama

Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Cine y video

### Cineclub La máquina del tiempo

Ciclo: Música y movilización social  
“Swing Kids (Rebeldes del swing)”, Thomas Carter, Estados Unidos, 1993, 112’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub La máquina del tiempo

### Cineclub Cinesperanza

Ciclo: Entre sangre y risas  
“It (Eso)”, Tommy Lee Wallace, Estados Unidos, 1990, 192’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Cinesperanza

## Jueves 3

#### Talleres y conferencias

##### Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Alba Emilce Gaviria  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 3:00-4:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

##### Grupo: “Reflexión sobre adicciones”

Coordina: Jaime Alonso Mejía  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 4:00-5:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Cine y video

### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Desde las trincheras  
“La chaqueta metálica”, Stanley Kubrick, Reino Unido, 1987, 120’

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio  
Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

## Viernes 4

### Talleres y conferencias

#### Espacio formativo:

#### “Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio”

Coordina: Alexander González  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 2:00-4:00 p. m.  
Requisito: presentar la TIP  
Teléfonos: 219 9270/35  
Organizan: Bienestar Universitario

### Cine y video

#### Cineclub Alucine

Ciclo: A la memoria, distintas miradas de la segunda guerra mundial “La rafle (La redada)”, Roselyne Bosch, Francia, 2010, 115’  
Lugar: auditorio 10-222  
Hora: 12:00 m.  
Organiza: Cineclub Alucine

#### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: En oriente el sol se pone dos veces  
“Operación dragón”, Robert Clouse, Estados Unidos, 1973, 98’  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 2:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

#### Cineclub Cine Maestro

Ciclo: La risa remedio infalible “Cerdos en gaza”, Sylvain Stival, Francia, 2011, 99’  
Lugar: auditorio 10-206  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Cine Maestro

#### Ciclo de cine “Ver y leer”

“Memorias de una Geisha”, Rob Marshall, Estados Unidos, 2005, 145’  
Basada en el libro del mismo nombre de Arthur Golden (Estados Unidos)

Lugar: auditorio de la planta baja de la Biblioteca Central  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Sistema de Bibliotecas

#### Cineclub Cinema Pensamiento

Ciclo: Los mapas de sensaciones de Isabel Coixet  
“Cosas que nunca te dije” España, 1996, 93’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 4:30 p. m.  
Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

#### Cineclub FCEN

Ciclo: Italianos  
“Saló o los 120 días de Sodoma”, Pier Paolo Pasolini, Italia, 1975, 116’  
Lugar: auditorio 4-212  
Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Cineclub FCEN

#### Cineclub DomoCinema

Ciclo: tres niños, tres miradas, tres mundos  
“Infancia clandestina”, Benjamín Ávila, Argentina, 2011, 110’  
Lugar: sala de cine Edificio San Ignacio. Hora: 6:00 p. m.  
Entrada libre  
Organiza: Emisora Cultural Universidad de Antioquia

## Domingo 6

### Caminata Circuito Monte Bello

A cargo: Gildardo Díaz  
Duración: 4 horas, grado de dificultad: 3, distancia: 8 km.  
Hora de salida: 7:30 a. m.  
Lugar: Portería Ferrocarril  
Hora de llegada: 6:00 p. m.  
Organiza: Bienestar Universitario

## Lunes 7

### Talleres y conferencias

#### Asesoría grupal: “Claves para hablar en público”

Coordina: María José Sandstede  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 2:00-4:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”

Coordina: Alba Emilce Gaviria  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 4:00-5:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Martes 8

### Talleres y conferencias

#### Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Carlos Mario Cano  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 8:00-9:00 a. m.  
Requisito: Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Espacio formativo: “Orientación vocacional”

Coordina: Julia Beatriz López  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 10:00 a. m.-12 m.  
Requisito: presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Actividad de apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordina: Adriana Mazo Chavarría  
Lugar: Sede Oriente  
Hora: 9:30 a. m. -3:00 p. m.  
Requisitos: asistir una vez al año al taller de sexualidad responsable, carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio), fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama

Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Exposición

### “Fantasía tejida”

Fechas: 8 al 30 de abril  
Por: Margarita Cano, Margarita Rosa Martínez y Óscar Toro  
Lugar: Sala de Exposiciones de la Biblioteca Central  
Organiza: Sistema de Bibliotecas

## Cine y video

### Cineclub Otras Miradas

Ciclo: Discapacidad visual  
“Rojo como el cielo”, Cristiano Bortone, Italia, 2006, 96’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Otras Miradas

### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Desde las trincheras  
“El último emperador”, Bernardo Bertolucci, Reino Unido, 1987, 160’  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio. Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

## Miércoles 9

### Talleres y conferencias

#### Conferencia: “Los espacios de encuentro como escenarios para la generación de vínculos socio-afectivos”

Lugar: aula 22-310  
Hora: 8:00-9:00 a. m.  
Entrada libre  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”

Coordina: Carlos Mario Cano Restrepo  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 8:00-10:00 a. m.

Requisito. Estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Actividad formativa: “Aspectos emocionales de la sexualidad”

Coordina: Carla Florez  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 10:00 a. m.-12:00 m.  
Requisito: presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Actividad de apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordina: Adriana Mazo Chavarría  
Lugar: aula 22-310  
Hora: 9:00 a. m.-3:00 p. m.  
Requisitos: asistir una vez al año al taller de sexualidad responsable, carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio), tres últimos recibos de compra, fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Cine y video

### Cineclub La Máquina del Tiempo

Ciclo: Música y movilización social  
“Musique au poing (Fela Kuti: La música es el arma)”, Stephane Tchalgadjieff y Jean-Jacques Flori, Francia, 1982, 53’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 4:00 p.m.  
Organiza: Cineclub La máquina del tiempo

### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: En oriente el sol se pone dos veces  
“Ebrio de mujeres y pintura”, Im Kwon-Taek, Corea del Sur, 2002, 117’  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

## Cineclub Cinesperanza

Ciclo: Entre sangre y risas  
“Payasos asesinos del espacio exterior”, Stephen Chiodo, Estados Unidos, 1988, 88’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Cinesperanza

## Jueves 10

### Talleres y conferencias

#### Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Alba Emilce Gaviria  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 3:00-4:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### “Grupo de reflexión sobre adicciones”

Coordina: Jaime Alonso Mejía  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 4:00-5:00 p. m.  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Cine y video

### Cineclub UdeAnime

Ciclo: The Tower  
“The Tower of Druaga (1° Parte)”, Koichi Chigira, Japón, 2008, 120’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 12:00 m.  
Organiza: Cineclub UdeAnime

### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Desde las trincheras  
“El imperio del sol”, Steven Spielberg, Estados Unidos, 1987, 145’  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

## Viernes 11

### Talleres y conferencias

#### Espacio formativo:

#### “Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio”

Coordina: Alexánder González

Lugar: aula 22-302

Hora: 2:00-4:00 p. m.

Requisito: presentar la TIP

Teléfonos: 219 9270/35

Organizan: Bienestar Universitario

### Cine y video

#### Cineclub Alucine

Ciclo: A la memoria, distintas miradas de la segunda guerra mundial

“El Gran Dictador”, Charles Chaplin, Estados Unidos, 1940, 194’

Lugar: auditorio 10-222

Hora: 12:00 m.

Organiza: Cineclub Alucine

#### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: En oriente el sol se pone dos veces

“Samaria (Samaritan Girl)”, Kim Ki-Duk, Corea del Sur, 2004, 95’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

#### Cineclub Alucine

Ciclo: A la memoria, distintas miradas de la segunda guerra mundial

“El Gran Dictador”, Charles Chaplin, Estados Unidos, 1940, 194’

Lugar: auditorio 10-222

Hora: 12:00 m.

Organiza: Cineclub Alucine

#### Cineclub Cine Maestro

Ciclo: La risa remedio infalible

“La chispa de la vida”, Alex de la Iglesia, España, 2011, 98’

Lugar: auditorio 10-206

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cine Maestro

#### Ciclo de cine “Ver y leer”

“El nombre de la rosa”, Jean-Jaques Annaud, Francia, 1986, 126’

Basada en la novela de Umberto Eco (Italia)

Lugar: auditorio de la planta baja de la Biblioteca Central

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Sistema de Bibliotecas

#### Cineclub FCEN

Ciclo: Italianos

“La leyenda del pianista en el océano”, Giuseppe Tornatore, Italia, 1998, 165’

Lugar: auditorio 4-212

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Cineclub FCEN

#### Cineclub DomoCinema

Ciclo: tres niños, tres miradas, tres mundos

“Cometas en el cielo. The Kite Runner”, Marc Foster, Estados Unidos, 2007, 122’

Lugar: sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Entrada libre

Organiza: Emisora Cultural Universidad de Antioquia

## Martes 15

### Cine y video

#### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Desde las trincheras

“Vals con Bashir”, Ali Forman, Israel, 2008, 87’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

## Miércoles 16

### Cine y video

#### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: En oriente el sol se pone dos veces

“La casa de las dagas voladoras”, Zhang Yimou, China, 2004, 119’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio. Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

#### Cineclub Cinesperanza

Ciclo: Entre sangre y risas

“Clownhouse”, Víctor Salva, Estados Unidos, 1989, 78’

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinesperanza

## Jueves 17

### Cine y video

#### Cineclub UdeAnime

Ciclo: The Tower

“The Tower of Druaga [2.º parte]”, Koichi Chigira, Japón, 2008, 120’

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 12:00 m.

Organiza: Cineclub UdeAnime

## Lunes 21

### Talleres y conferencias

#### Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”

Coordina: Alba Emilce Gaviria

Lugar: aula 22-302

Hora: 4:00-5:00 p. m.

Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP

Teléfonos: 219 54 30/40

Organiza: Bienestar Universitario

## Martes 22

### Cine y video

#### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: Desde las trincheras



## Programación Semana Santa 2014

Redacción: Emisora Cultural Universidad de Antioquia

El fenómeno, ¿el misterio? de la divinidad ha ocupado la imaginación, el espíritu y el alma de los seres humanos desde que registramos nuestro paso por la historia. Y también desde siempre, la música ha sido ese vehículo excepcional que permite expresar la fe y todos los sentimientos sublimes que tantos autores han vivido y luego plasmado en sus obras.

En una rápida, y por supuesto limitada visita al tema, hemos encontrado varias piezas que les ofrecemos durante nuestra programación especial para Semana Santa en los 101.9 FM de la Emisora Cultural Universidad de Antioquia. El profesor William Ponce, generoso colaborador de la Emisora, nos ofrece los días santos, jueves 17 y viernes 18 de abril dos obras contemporáneas: *Deus Passus*, del compositor Wolfgang Rhim y *La pasión según San Juan* de Sofía Gubaidulina, destacada compositora rusa.

También les proponemos a nuestros oyentes, durante estos cuatro días santos, varias aproximaciones desde la tradición occidental, como los cantos gregorianos, e incluso otras visiones contemporáneas del asunto religioso, representadas, por ejemplo, por la célebre ópera rock *Jesucristo Super Estrella* de Andrew Lloyd Webber, *Akenatón*, la pieza de Philip Glass sobre el cambio de paradigma religioso en el antiguo Egipto o los cantos devocionales del paquistaní Nusrah Fateh Alí Khan.

Los invitamos pues a escuchar una programación especial y diferente en los días santos a través de la Emisora Cultural Universidad de Antioquia. Medellín 101.9 FM, 1410 AM. Occidente 90.6 FM. Magdalena Medio 94.3 FM. Suroeste 100.9 FM. Urabá 102.3 FM. Bajo Cauca 96.3 FM. Oriente 103.4 FM.

Horario	Jueves 17	Viernes 18	Sábado 19	Domingo 20
*Audición clásica 8:00 a. m. a 12 m.	-Laszlo Sandor, antiguas melodías hebreas  -Ensamble Capella Antigua, cantos gregorianos  - <i>Akenatón</i> de Philip Glass	-Ensamble Nova Schola Gregoriana, <i>In passione et morte Domini</i>  -Lecons de Ténébres de Francois Couperin  - <i>La pasión según San Lucas</i> de Krzysztof Penderecki  - <i>Stabat Mater</i> de Giovanni Pierluigi da Palestrina y Arvo Part	- <i>Misa</i> de Leonard Bernstein  - <i>Missa Salisburgensis</i> de Heinrich Ignaz Biber  - <i>Misa cubana</i> de José María Vitier  - <i>Misa criolla</i> de Ariel Ramírez	- <i>Jesus Christ Superstar</i> de Andrew Lloyd Weber  - <i>Nusrah Fateh Ali Khan</i> , cantos devocionales sufíes  -Barbara Hendricks, arias sacras de Wolfgang A. Mozart
**Siglo xx 2:00 a 4:00 p. m.	- <i>Deus Passus</i> de Wolfgang Rhim	- <i>La pasión según San Juan</i> , de Sofía Gubaidulina		

Audición clásica: repetición jueves y viernes 4:00 p. m., sábado y domingo 2:00 p. m.

\*\* Siglo xx: repetición jueves y viernes a las 8:00 p. m.

“Hiroshima, mon amour”, Alain Resnais, Francia, 1959, 88’  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio. Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

### Talleres y conferencias

#### Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Carlos Mario Cano  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 8:00-9:00 a. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Espacio formativo: “Orientación vocacional”

Coordina: Julia Beatriz López  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 10:00 a. m.-12 m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Actividad de apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordina: Adriana Mazo Chavarría  
Lugar: Facultad Salud Pública  
Coordinación de Bienestar  
Coordinación de Bienestar Nutrición  
Hora: 9:00 a. m.-11:00 a. m.  
Requisitos: asistir una vez al año al taller de sexualidad responsable, carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio), tres últimos recibos de compra, fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## Miércoles 23

### Talleres y conferencias

**Conferencia: “Comunicación asertiva y sana convivencia”**  
Lugar: aula 22-310

Hora: 8:00-9:00 a. m.  
Entrada libre  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”

Coordina: Carlos Mario Cano  
Restrepo  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 8:00-10:00 a. m.  
Requisito: requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Actividad formativa: “Infecciones de transmisión sexual”

Coordina: Adriana Mazo  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 10:00 a. m.-12:00 m.  
Requisito: presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### Actividad de apoyo social: recambio de anticonceptivos

Coordina: Adriana Mazo Chavarría  
Lugar: bloque 22-310  
Hora: 9:00 a. m.-3:00 p. m.  
Requisitos: asistir una vez al año al taller de sexualidad responsable, carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio), tres últimos recibos de compra, fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

### Cine y video

#### Cineclub La Máquina del Tiempo

Ciclo: Viajes en el tiempo  
“Tropicália”, Marcelo Machado, Brasil, 2012, 87’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub La máquina del tiempo

#### Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo

Ciclo: En oriente el sol se pone dos veces  
“Hierro 3 (Bin-jip)”, Kim Ki-Duk, Corea del Sur, 2004, 95’  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

#### Cineclub Cinesperanza

Ciclo: Entre sangre y risas  
“Gacy, el payaso asesino”, Clive Sanders, Estados Unidos, 2003, 88’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Cinesperanza

## Jueves 24

### Talleres y conferencias

#### Taller: “Uso responsable de los servicios de salud”

Coordina: Alba Emilce Gaviria  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 3:00-4:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### “Grupo de reflexión sobre adicciones”

Coordina: Jaime Alonso Mejía  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 4:00-5:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

### Cine y video

#### Cineclub UdeAnime

Ciclo: The Tower  
“The Tower of Druaga [Final]”, Koichi Chigira, Japón, 2008, 120’  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 12:00 m.  
Organiza: Cineclub UdeAnime

### **Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo**

Ciclo: Desde las trincheras  
"Corazones de hierro", Brian de Palma, Estados Unidos, 1989, 113'  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 6:00 p.m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

## **Viernes 25**

### **Talleres y conferencias**

#### **Espacio formativo: "Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio"**

Coordina: Alexander González  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 2:00-4:00 p. m.  
Requisito: presentar la TIP  
Teléfonos: 219 9270/35  
Organizan: Bienestar Universitario

### **Cine y video**

#### **Cineclub UdeAnime**

Ciclo: Ghibli Museum  
"Porco Rosso", Hayao Miyazaki, Japón, 1992, 105'  
Lugar: auditorio Museo Universitario  
Hora: 12:00 m.  
Organiza: Cineclub UdeAnime

#### **Cineclub Alucine**

Ciclo: A la memoria, distintas miradas de la segunda guerra mundial  
"El niño con el pijama de rayas", Mark Herman, Reino Unido, 2008, 94'  
Lugar: auditorio 10-222  
Hora: 12:00 m.  
Organiza: Cineclub Alucine

#### **Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo**

Ciclo: En oriente el sol se pone dos veces  
"Mapa de los sonidos de Tokyo", Isabel Coixet, España, 2009, 109'  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio. Hora: 2:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

#### **Cineclub Cine Maestro**

Ciclo: La risa remedio infalible  
"La receta de la felicidad", Daniel Cohen, Francia, 2012, 85'  
Lugar: auditorio 10-206  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Cine Maestro

#### **Ciclo de cine "Ver y leer"**

"Escritores de libertad", Richard LaGravense, Estados Unidos, 2007, 123'  
Basada en el libro *Diarios de la calle* de Erin Gruwell (Estados Unidos)  
Lugar: auditorio de la planta baja de la Biblioteca Central  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Sistema de Bibliotecas

#### **Cineclub Cinema Pensamiento**

Ciclo: Los mapas de sensaciones de Isabel Coixet  
"La vida secreta de las palabras", España, 2005, 120'  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 4:30 p. m.  
Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

#### **Cineclub FCEN**

Ciclo: Italianos  
"El tigre y la nieve", Roberto Benigni, Italia, 2005, 114'  
Lugar: auditorio 4-212  
Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Cineclub FCEN

#### **Cineclub DomoCinema**

Ciclo: tres niños, tres miradas, tres mundos  
"El sueño de Wadjda", Haifaa Al-Mansour, Arabia Saudí, 2012, 98'  
Lugar: sala de cine Edificio San Ignacio. Hora: 6:00 p. m.  
Entrada libre  
Organiza: Emisora Cultural Universidad de Antioquia

#### **Día del investigador en el Sistema de Bibliotecas**

A cargo: Juan Diego Echavarría Lopera y Eduardo Domínguez

Hora: 11 a. m.  
Lugar: auditorio de la planta baja de la Biblioteca Central  
Organiza: Sistema de Bibliotecas

## **Lunes 28**

### **Talleres y conferencias**

#### **Asesoría grupal: "Ansiedad en pruebas académicas"**

Coordina: Eliana Hernández  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 2:00-4:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

Taller: "Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud"

Coordina: Alba Emilce Gaviria  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 4:00-5:00 p. m.  
Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Teléfonos: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

## **Martes 29**

### **Talleres y conferencias**

#### **Taller: "Uso responsable de los servicios de salud"**

Coordina: Carlos Mario Cano  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 8:00-9:00 a. m.  
Requisito: Requisito: estudiantes matriculados, presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario

#### **Espacio formativo: "Orientación vocacional"**

Coordina: Julia Beatriz López  
Lugar: aula 22-302  
Hora: 10:00 a. m.-12 m.  
Requisito: presentar la TIP  
Informes: 219 54 30/40  
Organiza: Bienestar Universitario



**Actividad de apoyo social:  
recambio de anticonceptivos**

Coordina: Adriana Mazo Chavarría

Lugar: Ciudadela Robledo

Hora: 9:00-11:00 a. m.

Requisitos: asistir una vez al año al taller de sexualidad responsable, carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio), fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama

Teléfonos: 219 54 30/40

Organiza: Bienestar Universitario

**Cine y video**

**Cineclub Otras Miradas**

Ciclo: Discapacidad visual

“Black”, Sanjay Leela Bhansali, India, 2006, 100’

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub Otras Miradas

**Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo**

Ciclo: Desde las trincheras

“Banderas de nuestros padres”, Clint Eastwood, Estados Unidos, 2006, 132’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

**Miércoles 30**

**Talleres y conferencias**

**Taller: “Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud”**

Coordina: Carlos Mario Cano

Restrepo

Lugar: aula 22-302

Hora: 8:00-10:00 a. m.

Requisito: Estudiantes matriculados, presentar la TIP

Teléfonos: 219 54 30/40

Organiza: Bienestar Universitario

**Actividad de apoyo social:  
recambio de anticonceptivos**

Coordina: Adriana Mazo Chavarría

Lugar: aula 22-310

Hora: 9:00 a. m.-3:00 p. m.

Requisitos: asistir una vez al año al taller de sexualidad responsable, carné de recambio, 1, 2 ó 3 cajas vacías del anticonceptivo (dependiendo del laboratorio), tres últimos recibos de compra, fórmula médica del anticonceptivo, resultado de citología y examen de mama

Teléfonos: 219 54 30/40

Organiza: Bienestar Universitario

**Cine y video**

**Cine Foro**

Cine foro Diversidades Sexuales

“Loving Annabelle”, Katherine Brooks, Estados Unidos, 2006, 76’

Lugar: 22-302

Hora: 10:00 a. m. – 12:00 m.

Requisito: presentar la TIP

Organiza: Bienestar Universitario

**Cineclub La Máquina del Tiempo**

Ciclo: Música y movilización social

“The U.S. vs. John Lennon (Estados Unidos contra John Lennon)”, David Leaf y John Scheinfeld, Estados Unidos, 2006, 99’

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub La máquina del tiempo

**Cineclub Tardes de cine en el Edificio del Paraninfo**

Ciclo: En oriente el sol se pone dos veces

“Chungking Express”, Wong Kar-Wai, Hong Kong, 1994, 103’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

**Cineclub Cinesperanza**

Ciclo: Entre sangre y risas

“Balada triste de trompeta”, Alex de la iglesia, España, 2010, 107’

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinesperanza



agenda cultural • Universidad de Antioquia • N.º 208 • abril de 2014

Publicación informativa de la Universidad de Antioquia, fundada en 1995

Presidente del Consejo Superior: Sergio Fajardo Valderrama

Rector: Alberto Uribe Correa

Vicerrector de Extensión: Pablo Javier Patiño Grajales

Comité Editorial: Pablo Javier Patiño Grajales, Oscar Roldán-Alzate, Santiago Ortiz Aristizábal,

Julio César Restrepo Londoño, Luis Germán Sierra Jaramillo, Marta Alicia Pérez Gómez,

Doris Elena Aguirre Grisales (editora)

Diseño: Luisa Fernanda Bernal Bernal

Cubierta: Ilustraciones de Jhon Fernando Muñoz Isaza (izquierda)

y Srta. Scarpetta (derecha)

Las opiniones expresadas en los artículos de esta publicación son responsabilidad de sus autores. En consecuencia, no pueden ser asumidas como posiciones oficiales de la Universidad de Antioquia. Prohibida la reproducción total o parcial de las imágenes, por cualquier medio o con cualquier propósito, sin la autorización escrita de la propietaria

Agenda Cultural Alma Máter Universidad de Antioquia

Edificio de Extensión, Universidad de Antioquia

Calle 70 N.º 52-72, Piso 6.º • Teléfono: (574) 219 51 75 • Medellín, Colombia

<http://agendacultural.udea.edu.co>

Correo electrónico: [extension.cultural@extension.udea.net](mailto:extension.cultural@extension.udea.net)

Preprensa: Axio Preprensa Ltda., teléfono: 444 88 78

Impresión y acabado: Imprenta Universidad de Antioquia, teléfono 219 53 30

Cuando los artículos o fotografías son extraídos de otras publicaciones, se intenta contactar a los autores para su autorización. En caso de que dicho contacto no resulte posible, se publica el material con base en el artículo 32 de la Ley 23 de 1982, dado el carácter académico y la distribución gratuita de la Agenda Cultural Alma Máter.