

PRESENTACIÓN

Con la premisa básica de la importancia y pertinencia de los estudios y la investigación teatral en el país, la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia convoca al Primer Congreso Internacional de Estudios Teatrales Ciudad de Medellín, cuyo tema central será los “Trayectos expandidos del teatro”.

El Congreso se realizará entre el 4 y el 6 de noviembre del presente año, y desde ya cuenta con la participación confirmada de prestigiosos ponentes internacionales como Jorge Dubatti de la Universidad de Buenos Aires (Argentina), Christinne Hamon-Sirejols de la Universidad de París III La Sorbona París (Francia), Erika Fischer-Lichte del Instituto de Estudios Teatrales de la Universidad Libre de Berlín (Alemania) y el dramaturgo, director e investigador teatral alemán Dieter Welke.

El propósito es abrir espacios amplios para el análisis y la discusión, en la perspectiva del diálogo discursivo, que contribuyan a la formación, la creación y la investigación teatral en Colombia.

Para la *Agenda Cultural Alma Máter* es la ocasión para presentar, como una invitación anticipada a los participantes e interesados en el evento (y también para los legos en la materia), algunos temas relacionados con la discusión propuesta por el Congreso, con la convicción de que las preguntas contemporáneas de la cultura encuentran múltiples respuestas desde el lenguaje de las artes escénicas.