

La Biblioteca

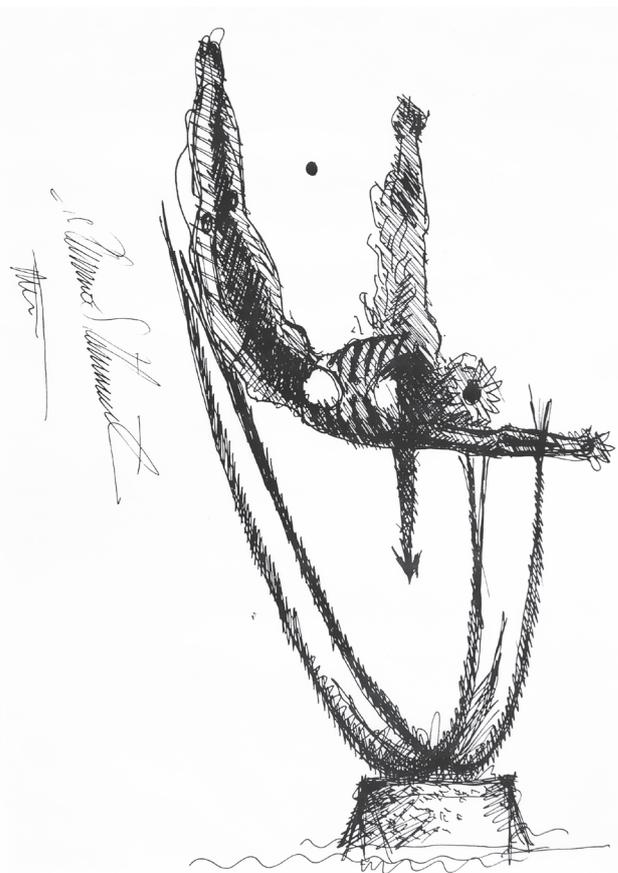
Gloria Bermúdez

A mediados de los años sesenta, y recién egresada de la Escuela de Bibliotecología, me vinculé a la Universidad de Antioquia como directora de la Biblioteca del Instituto de Estudios Generales que estaba situado en Girardot con Bomboná, donde antes funcionó la cárcel de infractores de tránsito.

El director del Instituto, Antonio Mesa Jaramillo, arquitecto y artista, convirtió ese sórdido lugar en un recinto universitario muy acogedor, con patios acondicionados para el teatro al aire libre, con mesas de ping pong en los corredores, música clásica por todo el recinto y tableros con poemas y escritos literarios. La Biblioteca era su consentida; seleccionaba los libros en compañía de un grupo de estudiantes apasionados por la literatura y la ciencia, quienes también colaboraban con su clasificación y difusión en las carteleras, con dibujos de las portadas de los libros, etc.

A los dos años de estar en este paraíso, nos trasladamos a la ciudad universitaria, donde resonaban con más fuerza los grandes cambios sociales y culturales. La Biblioteca fue el centro que aglutinó a los grupos de las diferentes corrientes, generando actividades culturales, orientando la selección de los libros y convirtiendo su espacio en un terreno neutral donde convivían en armonía los integrantes de las diferentes corrientes ideológicas.

El tiempo que trabajé en la Biblioteca Central fue maravilloso; conocí personas extraordinarias que me enseñaron el valor de la vida, el amor por los libros y el respeto por los derechos humanos.



Boceto. Rodrigo Arenas Betancur

Hoy, después de veintidós años de mi jubilación, mi oficio sigue siendo el de bibliotecaria en un centro rural del municipio de El Retiro llamado Laboratorio del Espíritu como homenaje a Antonio Mesa Jaramillo. En su oficina había un letrero con este mismo nombre.

Gloria Bermúdez es Bibliotecóloga egresada y jubilada de la Universidad de Antioquia. Escribió este texto para la *Agenda Cultural Alma Máter*.