

PROGRAMACIÓN CULTURAL 2015

VICERRECTORÍA DE EXTENSIÓN,
DEPARTAMENTO DE EXTENSIÓN CULTURAL

Cátedra Ingmar Bergman

EN CINE Y TEATRO

ингман

XVII Sección:

Realismo & Realidad

Del 9 al 14 de noviembre

noviembre

¡NO me la pierdo!

JUEVES 5

► Cine

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "LOS BAÑISTAS", Max Zunino y Sofía Espinosa, 2014, México, 83'

Lugar: Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p.m.

VIERNES 6

► Encuentros con la música

Quinteto de bronce estudiantes de la facultad de artes, Universidad de Antioquia

Este ensamble instrumental nace a principios del año 2014, con jóvenes estudiantes del Departamento de Música de la Universidad de Antioquia, y surge con la idea de acercarse a tipo de música: clásica o popular y folclórica, pretendiendo aprender las características que cada una exige técnicamente

Lugar: Auditorio Harold Martina

Hora: 4:00 p.m.

► Cine

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "ENTRE LO SAGRADO Y LO PROFANO", Pablo Márquez Cervantes, 2014, México, 78'

Lugar: Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p.m.

LUNES 9

► Cine en el Camilo

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "LOS BAÑISTAS", Max Zunino y Sofía Espinosa, 2014, México, 83'

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 12:00 m.

LUNES 9 A VIERNES 13

► Taller construcción del documental

Imparte: Lucía Gajá (México, cineasta)

La elaboración del cine documental implica una profunda investigación en el tema sobre el que se trabaja, para comprenderlo, asimilarlo y traducirlo al lenguaje audiovisual aprovechando su enorme gama de recursos narrativos.

Hora: 8:00 a.m. a 12:00 m.

Inscripciones: 2198178

El lugar del taller se informará al momento de la inscripción

MARTES 10

► Encuentro con el Director

Conversación con Lucía Gajá

"EL PROCESO DOCUMENTAL: BATALLAS ÍNTIMAS", Lucía Gajá, México/España/Francia, 100'

Sinopsis: proyecto en el que a lo largo de cinco años de investigación, la directora ha documentado y seguido varios casos de violencia doméstica en distintas partes del mundo.

Lugar: Auditorio Principal Edificio de Extensión

Hora: 5:00 p.m.

JUEVES 12

► Cine en el Camilo

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "SEGUIR VIVIENDO", Alejandra Sánchez, 2014, México, 81'

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 12:00 m.

► Cine

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "MODELO PICKMAN", Pablo Ángeles, México, 2013, 10'

Lugar: Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p.m.

► Obra de teatro "La siempre viva"

Estudiantes de la Universidad Central

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 6:00 p.m.

Entrada libre con boleta

VIERNES 13

► Cine en el Camilo

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "LLÉVATE MIS AMORES", Arturo González Villaseñor, 2014, México, 90'

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 12:00 m.

► Cine

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "LOS ÓRDENES ESTÉTICOS SON MÁS UN ESPEJO QUE UN PAISAJE PARA LA ANSIEDAD METAFÍSICA", Pablo Ramos, México, 2014, 11'

Lugar: Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p.m.

► Conferencia: Caminos del cine mexicano

Director: Gabriel Rodríguez

Con una presencia considerable en el panorama latinoamericano desde los años de la época de oro, el cine mexicano ha consolidado su influencia sucesivamente a través de sistemas de géneros, estrellas, directores e instituciones que responden a momentos históricos

Lugar: Auditorio Álvaro Pérez Roldán (Facultad de Ingeniería 19-104)

Hora: 4:00 p.m.

MIÉRCOLES 18

► Encuentro con el Escritor

Presenta el libro "Las 25 ventanas" del maestro Jorge Eines

"No es porque los personajes son difíciles que no nos atrevemos, es porque no nos atrevemos que son difíciles".

Lugar: Auditorio 1 piso 2 del Edificio de Extensión

Hora: 4:00 p.m.

MIÉRCOLES 18 Y JUEVES 19

► Teatro

Mapa teatro estrenará su obra "Monólogo de un hombre solo"

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 6:00 p.m.

Entrada libre con boleta

JUEVES 19

► Cine

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "LLÉVATE MIS AMORES", Arturo González Villaseñor, 2014, México, 90'

Lugar: Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p.m.

VIERNES 20

► Cine en el Camilo

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "ENTRE LO SAGRADO Y LO PROFANO", Pablo Márquez Cervantes, 2014, México, 78'

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 12:00 m.

► Encuentros con la música

Trío D'Acord

D'acord trío nace con la idea de buscar una nueva agrupación de cámara con tres instrumentos de sonoridades diferentes: el corno como instrumento de bronce, el clarinete como instrumento de madera, y el piano como instrumento de cuerda martillada percutida. Esta fusión hace del trío una mezcla única y rica en matices timbre y color dando una característica propia a la agrupación.

Lugar: Auditorio Harold Martina

Hora: 4:00 p.m.

VIERNES 20

► Cine

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "CARMÍN TROPICAL", Rigoberto Perezcano Productor, 2014, México, 80'

Lugar: Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p.m.

LUNES 23

► Cine en el Camilo

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "CARMÍN TROPICAL", Rigoberto Perezcano Productor, 2014, México, 80'

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 12:00 m.

► Fronteras: Casa Tumac

Danza afrocontemporánea y tradicional con música en vivo

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 6:00 p.m.

Entrada libre con boleta

MARTES 24

► Cine en el Camilo

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "TIEMPO SUSPENDIDO", Natalia Bruschtein, 2015, México, 64'

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 12:00 m.

MIÉRCOLES 25

► Temporada de piano

Concierto a 2 pianos con la orquesta Amadeus y las maestras Consuelo Mejía y Teresita Gómez.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 6:00 p.m.

Entrada libre con boleta

JUEVES 26

► Cine

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "GÜEROS", Alonso Ruizpalacios, 2014, México, 106'

Lugar: Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p.m.

VIERNES 27

► Cine en el Camilo

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "GÜEROS", Alonso Ruizpalacios, 2014, México, 106'

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 12:00 m

► Concierto: Anabella y Andrea Botero

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Hora: 6:00 p.m.

Entrada libre con boleta

► Cine

CICLO: Tesoros del cine mexicano contemporáneo "TIEMPO SUSPENDIDO", Natalia Bruschtein, 2015, México, 64'

Lugar: Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p.m.

INFORMES

219 81 78

comunicacionesextencioncultural@udea.edu.co

Todos los eventos son de entrada libre

Ciudad Universitaria, Universidad de Antioquia
Punto de información Bloque 16
Hall del Teatro Universitario

Distribución de boletería para el público externo en:

Punto de información del Edificio de Extensión
(Calle 70 No. 52 - 72)

Inscripción en línea en:

reune.udea.edu.co, sección Programación cultural



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA
1803

VICERRECTORÍA
DE EXTENSIÓN

EXTENSIÓN
CULTURAL

CON BIENESTAR UNIVERSITARIO

Lugar: salvo que se suministre información diferente, las actividades se llevan a cabo en el bloque 22, aula 302. Información: teléfonos: 219 54 30, 219 54 40. Organiza: Bienestar Universitario

Domingo 1

Actividad recreativa

Caminata ecológica Entreríos – Río Grande

Coordina: Gildardo Díaz

Duración: 4 horas y media, grado de dificultad: 3, distancia: 9 km

Salida: Portería Av. Ferrocarril U. de A.

Horario: 7:00 a. m. a 6:00 p. m.

Martes 3

Taller

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00 a 9:00 a. m.

Requisito: incumplimiento de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Espacio formativo semanal

Orientación vocacional

A cargo: Julia Beatriz López

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Requisito: presentar la TIP

Miércoles 4

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00 a. m. -10:00 a.m.

Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Jueves 5

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: María José Sandstede

3:00 p. m.-4:00 p. m.

Requisito: incumplimiento de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Grupo de reflexión

Sobre adicciones

A cargo: Jaime Alonso Mejía

Hora: 2:00 a 3:00 p. m.

Viernes 6

Taller salud oral

Conoce tu boca

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Lugar: bloque 22, aula 310

Hora: 8:00 a. m.-9:00 a. m.

Espacio formativo semanal

Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio

A cargo: Alexander González

Hora: 8:00 p. m.-10:00 a. m.

Requisito: presentar la TIP

Lunes 9

Taller

Conozca sus derechos en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: María José Sandstede

Hora: 2:00 p. m.-3:00 p. m.

Requisito: incumplimiento de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Asesoría grupal

Ansiedad en pruebas académicas

A cargo: María José Sandstede

Hora: 3:00 p. m.-5:00 p. m.

Martes 10

Taller

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00 a. m.-9:00 a. m.

Requisito: incumplimiento de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Espacio formativo semanal

Orientación vocacional

A cargo: Julia Beatriz López

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Requisito: presentar la TIP

Miércoles 11

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00-10:00 a.m. Requisito para acceder al

Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Jueves 12

Grupo de reflexión

Sobre adicciones

A cargo: Jaime Alonso Mejía

Hora: 2:00-3:00 p. m.

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: María José Sandstede

3:00-4:00 p. m. Requisito: incumplimiento de cita

en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Viernes 13

Taller salud oral

Besos que queman

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Lugar: bloque 22, aula 310. Hora: 8:00-9:00 a. m.

Ciclo: Habilidades para la vida

A cargo: Hosman Arcila

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Dirigido a: estudiantes; presentar TIP

Espacio formativo semanal

Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio

A cargo: Alexander González

Hora: 8:00-10:00 a. m. Requisito: presentar la TIP

Sábado 14

Espacio recreativo

Actividad lúdico-recreativa en San Jerónimo

Coordina: Gildardo Díaz

Salida: Portería Av. Ferrocarril U. de A.

Horario: 8:00 a. m. a 6:00 p. m.

Lunes 16

Conversación

Manejo de la ansiedad

A cargo: Alexander González. Hora: 10:00 a. m.-

12:00 p. m. Requisito: incumplimiento de cita en

el Servicio de Salud o Psicoorientación

Martes 17

Taller

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00-9:00 a. m. Requisito: incumplimiento de

cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Espacio formativo semanal

Orientación vocacional

A cargo: Julia Beatriz López

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Requisito: presentar la TIP

Miércoles 18

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00-10:00 a.m. Requisito para acceder al

Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Jueves 19

Grupo de reflexión

Sobre adicciones

A cargo: Jaime Alonso Mejía

Hora: 2:00-3:00 p. m.

Taller

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: María José Sandstede

Hora: 3:00-4:00 p. m. Requisito: incumplimiento

de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Viernes 20

Taller salud oral

¿Qué hacer con mis cordales?

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Lugar: bloque 22, aula 310

Hora: 8:00-9:00 a. m.

Espacio formativo semanal

Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio

A cargo: Liana Mejía

Hora: 2:00-4:00 p. m. Requisito: presentar la TIP

Ciclo: Habilidades para la vida

A cargo: Hosman Arcila

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Dirigido a: estudiantes; presentar TIP

Lunes 23

Taller

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: María José Sandstede

Hora: 2:00-3:00 p. m. Requisito: incumplimiento de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Asesoría grupal

Ansiedad en pruebas académicas

A cargo: María José Sandstede

Hora: 3:00-5:00 p. m.

Martes 24

Taller

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00 a. m.-9:00 a. m. Requisito: incumplimiento de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Espacio formativo semanal

Orientación vocacional

A cargo: Julia Beatriz López

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Requisito: presentar la TIP

Miércoles 25

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00-10:00 a.m.

Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Jueves 26

Grupo de reflexión

Sobre adicciones

A cargo: Jaime Alonso Mejía

Hora: 2:00-3:00 p. m.

Taller

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: María José Sandstede

Hora: 3:00-4:00 p. m. Requisito: incumplimiento de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Viernes 27

Taller salud oral

Conoce tu boca

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Lugar: bloque 22, aula 310. Hora: 8:00-9:00 a. m.

Espacio formativo semanal

Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio

A cargo: Alexander González

Hora: 8:00-10:00 a. m. Requisito: presentar la TIP

Ciclo: Habilidades para la vida

A cargo: Hosman Arcila

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Dirigido a: estudiantes; presentar TIP

Lunes 30

Conversatorio

Manejo de la ansiedad

A cargo: Alexander González

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Taller

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: María José Sandstede

Hora: 2:00-3:00 p. m.

Requisito: incumplimiento de cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Asesoría grupal

Claves para hablar en grupo

A cargo: María José Sandstede

Hora: 3:00-5:00 p. m.

INAUGURACIÓN // AGENDA*

VIERNES 06/11/2015

2:00 - 5:00 PM Recorrido por los Espacios Anfitriones y la Casa de la Música de la Fundación EPM.

6:00 - 7:00 PM Apertura MDE15 • Museo de Antioquia.

9:00 PM Fiesta MDE15 • Museo de Antioquia.

ACCIONES ARTISTAS MDE15

2:00 - 9:00 PM **Juan Obando** (Colombia) • Recorrido por *Espacios Anfitriones* y Casa de la Música en carros militares de colección.

5:00 - 6:00 PM **Myriam Lefkowitz** (Francia) • *Walk, Hands, Eyes (a City) Performance* • Plaza Botero.

7:00 - 8:00 PM **William Engelen** (Países Bajos) • *Catch a Falling Star* Instalación sonora • Patio norte • Museo de Antioquia.

7:00 - 9:00 PM **Núria Güell** (España) • Acción *La Feria de las Flores* • Visita guiada especial por las salas permanentes del Museo.

10:00 AM - 12:00 M **Sislej Xhafa** (Albania) • Instalación *Carta cable*
2:00 - 4:00 PM Plazoleta Centro Administrativo La Alpujarra.

SÁBADO 07/11/2015

10:00 AM - 1:00 PM **Seminario** • *El Museo ante nuevas prácticas artísticas y culturales: un campo de negociación.*

INVITADOS • Carla Pinochet (Chile), Cristina Lleras (Colombia), Julio García Murillo (México), Museo Nacional de la Memoria **Modera** • Nydia Gutiérrez

2:00 - 5:00 PM *Maratón de dibujo* a cargo de estudiantes de la Universidad Nacional de Colombia - *MDE expandido*. Corredores del Museo de Antioquia.

3:00 - 4:00 PM Lanzamiento libro • *Museo + comunidad* • Carlos Jiménez, María Buenaventura, Carolina Chacón • Museo de Antioquia

4:00 - 4:30 PM **Wilson Díaz** (Colombia) • *Performance* • Casa del Encuentro

4:30 - 5:30 PM **Myriam Lefkowitz** (Francia) • *Walk, Hands, Eyes (a City) Performance* • Plaza Botero

5:30 - 6:30 PM **Nathaly Rubio** (Colombia) • *Lo mejor es que nos olvidemos* Artes vivas • Sala del Concejo • Museo de Antioquia

6:30 - 8:00 PM **Tricilab** (Colombia) • *Laboratorio móvil de comunicación alternativa* Película *Una Mosca en una Botella de Coca-Cola** [España] Director: Javier Couso Permy • Producciones CMI y OMAL-Paz con Dignidad • Institución Universitaria Bellas Artes

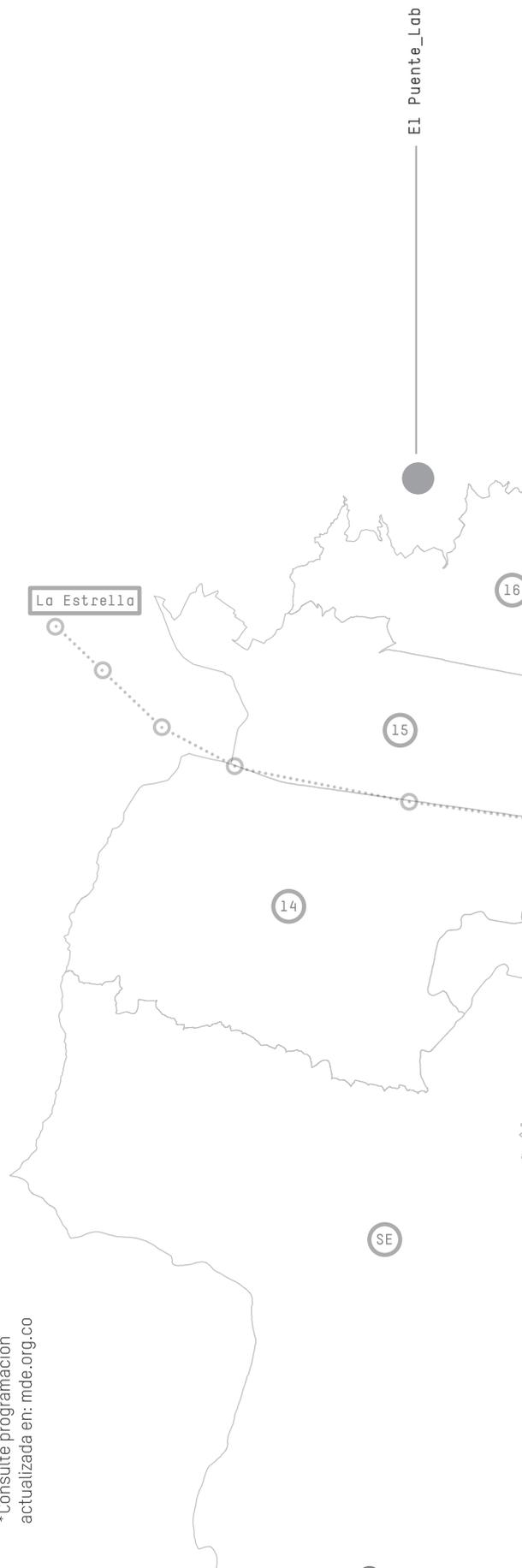
6:00 - 10:00 PM Bellas Artes - Arteria - MDE15 Fest
Institución Universitaria Bellas Artes

DOMINGO 08/11/2015

11:00 AM - 1:00 PM Paromita Vohra (India) • *Q2P* • MDE15 itinerante. Teatro Lido.

2:00 - 6:00 PM **Elena Vargas Tisnés** (Colombia) • Visita a la Casa de Elena y Orlando • Corregimiento de Santa Elena.

2:00 - 6:00 PM Recorrido por *Espacios anfitriones*



*Consulte programación actualizada en: mde.org.co

MDE15

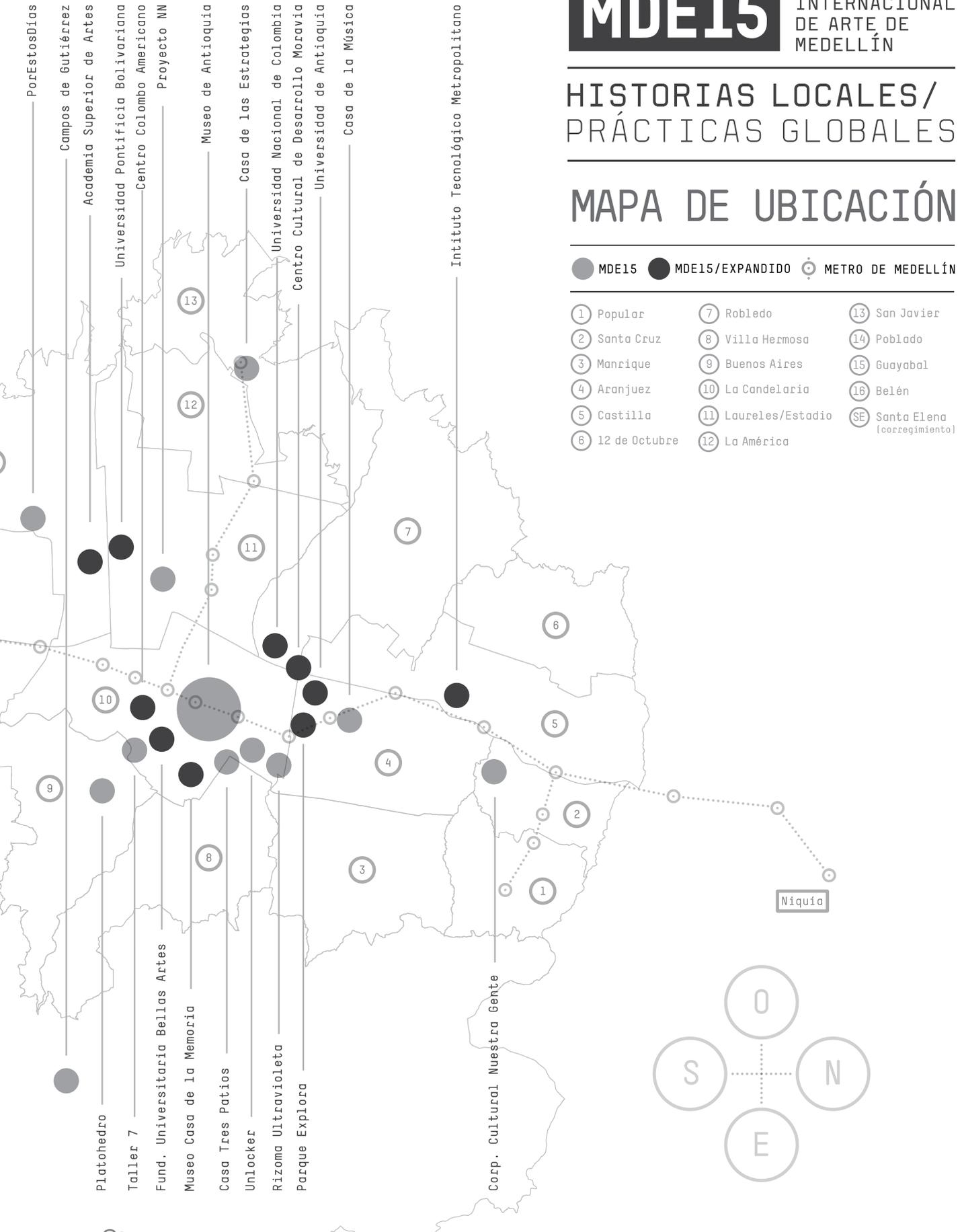
ENCUENTRO
INTERNACIONAL
DE ARTE DE
MEDELLÍN

HISTORIAS LOCALES/ PRÁCTICAS GLOBALES

MAPA DE UBICACIÓN

● MDE15 ● MDE15/EXPANDIDO ○ METRO DE MEDELLÍN

- | | | |
|-----------------|--------------------|----------------------------------|
| ① Popular | ⑦ Robledo | ⑬ San Javier |
| ② Santa Cruz | ⑧ Villa Hermosa | ⑭ Poblado |
| ③ Manrique | ⑨ Buenos Aires | ⑮ Guayabal |
| ④ Aranjuez | ⑩ La Candelaria | ⑯ Belén |
| ⑤ Castilla | ⑪ Laureles/Estadio | Ⓞ Santa Elena
(corregimiento) |
| ⑥ 12 de Octubre | ⑫ La América | |



CON LA ESCUELA DE MICROBIOLOGÍA

Organiza: Escuela de Microbiología • Informes: 219 54 82

Conferencias

Martes 10 de noviembre

- **Actualicémonos en...** Ciclo: Microbiología y bioanálisis
Tema: Aseguramiento de la calidad en el laboratorio clínico
- “Aplicación de la metodología Balance Scorecard. Indicadores de los procesos pre-analíticos y pos-analíticos”
Expositora: Claudia Patricia Henao Mejía
- “Estrategias metodológicas para la verificación de métodos en el laboratorio clínico”
Expositor: Esperanza Arenas Hernández

Lugar: Edificio de Extensión, auditorio 2, piso 2

Hora: 5:00 a 8:00 p. m.

Requisitos: inscripciones en <http://reune.udea.edu.co>

Patrocinado por Productos Roche S.A.

Literatura en voz alta Escuela de Microbiología

Jueves 12 y 26 de noviembre

Lugar: Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA), Auditorio 003

Hora: 4:00 p. m. Inscripciones: <http://reune.udea.edu.co>. Organiza: Escuela de Microbiología

Cine

Martes 24 de noviembre

Cineclub Biofilm

Ciclo: Sobreviviendo a las epidemias 2015

Documental: “Ébola, asesinos microscópicos”, National Geographic Channel, 2006, 47'

Lugar: Biblioteca Central Universidad de Antioquia, auditorio planta baja

Hora: 10:00 a. m.

Inscripciones: <http://reune.udea.edu.co>

Programas radiales

“Encuentros con la naturaleza”

Días: martes 3, 10, 17, 24 y 31 de noviembre de 2015

Frecuencia: 1410 AM Emisora Cultural de la Universidad de Antioquia

Hora: 8:30 a 9.00 a. m.

“De la sexualidad también se habla”

Días: jueves 5, 12, 19, y 26 de noviembre de 2015

Frecuencia: 1410 AM Emisora Cultural de la Universidad de Antioquia

Hora: 10:00 a 11.00 a. m.

CON EL MUSEO UNIVERSITARIO

Visita el Museo Universidad de Antioquia ¡Vive el Museo!

Nuestro horario:

Lunes a jueves: 8:00 a. m. a 5:45 p. m. **Viernes:** 8:00 a. m. a 3:45 p. m. **Sábado:** 9:00 a. m. a 12:45 p. m.

#ViveelMuseo #MuseoUdeA #LaMagiaenelMuseo #TachuelaenColombia

Si no tienes vínculos con la Universidad de Antioquia y deseas visitar el MUUA, puedes solicitar el permiso de ingreso con 24 horas de anticipación marcando al número de teléfono: 219 81 86

<http://museo.udea.edu.co>

Visitas guiadas

Recorridos por las salas temporales y permanentes del MUUA. Duración: dos horas.

Cupo máximo: 40 personas por recorrido

Exposiciones permanentes

- **Exposición larga duración Colección de Antropología:** constituida en 1943, conserva alrededor de 35.000 objetos del patrimonio cultural de Colombia.
- **Exposición larga duración Colección de Ciencias:** compuesta por una serie de montajes permanentes, temporales y murales enfatiza en especies nativas de animales colombianos.

Exposiciones temporales

- **Retrospectiva: Colección de grabado Facultad de Artes, 20 años, 1991-2011.** Fondo Hernando Guerrero, Colección MUUA.
Fechas: hasta el 31 de noviembre de 2015
- **Aulladores de Suramérica:** todo lo referente al género de los monos aulladores, que comprende trece especies.
Fechas: hasta el 31 de noviembre
- **Universidad de Antioquia 1803-1901:** los hitos históricos de los primeros cien años de la Alma Máter en fotografías, obras y contenidos.
Fechas: hasta el 31 de noviembre
- **La magia en el Museo: treinta años del Círculo Mágico de Medellín.**
Fechas: hasta el 30 de noviembre de 2015

- 7 Bienal Regional de Arte en Antioquia. Muestra Regional ciudad de Medellín
- “Agua recorridos vitales”, pintura, obra gráfica, dibujo, fotografía y escultura
Dirección de Regionalización y Museo Universidad de Antioquia
Lugar: Sala de Exposiciones Club Comfenalco La Playa
Fechas: hasta el 31 de noviembre

Títeres en escena

Entrada gratuita

Lugar: auditorio segundo piso Museo Universidad de Antioquia

Hora: 11:30 a. m. a 12:15 p. m.

Informes: 2195185

proyectoseducacionmuseo@udea.edu.co

Sábado 14 de noviembre

Juanito preguntón y el sistema solar

Sábado 31 de noviembre

La obra maestra de los títeres

Tallernautas

Fechas: sábados 7, 14, 21 y 28 de noviembre

Lugar: hall de ingreso al Museo

Hora: 10:20 a 11:20 a. m.

Dirigido a: niños entre 4 y 14 años

Costo cada taller: \$4.000

Mayores informes: 2195185 /

proyectoseducacionmuseo@udea.edu.co

Café En el Museo

Fecha: 4, 11, 18 y 25 de noviembre

Hora: 1:00 p. m.

Lugar: Museo Universidad de Antioquia

Costo: gratuito. Informes: 2198184

Correo: artesmuseo@udea.edu.co

Cursos y talleres en el MUUA

Talleres teórico prácticos sobre las colecciones

Duración: dos horas; cupo máximo: 25 personas por taller.

Costo: Instituciones públicas: \$3.000 por persona.

Instituciones privadas: \$6.000 por persona

Informes: 2198185,

coordinacioneducacionmuseo@udea.edu.co

Maletas viajeras

Maleta didáctica con contenidos específicos y representativos de las colecciones del Museo

Duración de préstamos: entre 15 días y 1 mes

Costo: Instituciones públicas gratuito /

Instituciones privadas \$60.000

Informes: 2198185,

coordinacioneducacionmuseo@udea.edu.co

Cursos Programa Voluntariado Cultural

Temas: bordado español, bordado en cintas, cambas, croché, foamy, manejo de retazos o patchwork, modistería, marroquinería, nivelación en matemáticas y español, punto en cruz, punto noruego, repujado en aluminio. Dirigido a:

preferiblemente a personas de estratos 1, 2 y 3.

Inscripciones: del 23 de noviembre al 4 de

diciembre*. Inicio de clases: 8 de febrero del 2016

Duración de los cursos: 32 horas. Costo por curso:

\$40.000. Información completa: <http://museo.udea.edu.co>.

Contacto: educacionmuseo@udea.

edu.co / 2198186

Programa radial

Punto de Encuentro

Emisora Cultural Universidad de Antioquia

Miércoles 4, 11, 18 y 25 de noviembre

Hora: 8:30 a. m.

Sintonícelo en: Valle de aburra 1.410 AM;

Urabá: 102.3 FM; Bajo Cauca: 96.3 FM;

Oriente 101.3 FM; Suroeste: 100.9 FM;

Occidente 93.9; Magdalena medio 94.3

Prográmate

CON EL SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Ciclo de cine "Ver y leer"

Todos los viernes. Lugar: Auditorio de la planta baja de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz. Hora: 4:00 p. m.

- **6 de noviembre.** "El velo pintado", John Curran, Estados Unidos, 2006, 125', basada en la novela homónima de William Somerset Maugham (Inglaterra)
- **13 de noviembre.** "La insoportable levedad del ser", Philip Kaufman, Estados Unidos, 1987, 171', basada en la novela homónima de Milan Kundera (Checoslovaquia)
- **20 de noviembre.** "El almuerzo desnudo", David Cronenberg, Canadá, 1991, 115', basada en la novela homónima de William S. Burroughs (Estados Unidos)
- **27 de noviembre.** "Apocalipsis Now", Francis Ford Coppola, Estados Unidos, 1979, 153', basada en la novela El corazón de las tinieblas de Joseph Conrad (Polonia)

Exposiciones

Lugar. Sala de Exposiciones de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz. "Forma libro/Libro forma". Fechas: hasta el 14 de noviembre. A cargo: estudiantes de la Facultad de Artes, Universidad de Antioquia. Pinturas de Liliana Villa. Fechas: 18 de noviembre al 18 de diciembre

CON LA RED DE CINECLUBES

Martes 3

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: La ciudad de dios

"Oh, Jerusalén", Eli Chouraqui, Francia, 2006, 128'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Miércoles 4

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Solas ante el mundo

"Acuario", Andrea Arnold, Reino Unido, 2009, 123'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Cineísmo. Semillero de investigación Audiovisual UdeA

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Inquietante Oriente

"Audition", Takashi Miike, Japón, 1999, 115'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Jueves 5

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: El arte plástico en la cinematografía de Peter Greenaway

"A Zed & Two Noughts", Peter Greenaway. Reino Unido. 1985, 115'

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez. 10-217

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Beat

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: La ciudad de dios

"Agua", Deepa Mehta, Canadá, 2005, 112'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Viernes 6

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Julio Medem

"Lucía y el sexo", Julio Medem, España, 2001, 123'

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Inquietante Oriente

"Tigre y dragón", Ang Lee, Taiwán, 2000, 119'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

CINECLUB CEN

Ciclo: Terrence Malik

"Days of Heaven", Terrence Malik, Estados Unidos, 1978, 94'

Lugar: Auditorio 4-212

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub CEN

CINE CLUB CINE MAESTRO

Ciclo: Sobre el sentido de la vida

"Waking Life", Richard Linklater, Estados Unidos, 2001, 97'

Lugar: Auditorio 10-206

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación – CEDED –

CINECLUB CINEMA PENSAMIENTO

Ciclo: Latinoamérica

"Conducta", Ernesto Daranas, Cuba, 2014, 108'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:30 p. m.
Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

Martes 10

CINECLUB OTRAS MIRADAS

Segundo aniversario

Ciclo: Discapacidad y sexualidad

"Hijos de un dios menor", Randa Haines, Estados Unidos, 1986, 119'

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217. Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Programa Guía Cultural, Comisión Otras Miradas

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: La ciudad de dios

"Vete y vive", Radu Mihaileanu, Francia, 2005, 148'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Miércoles 11

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Inquietante Oriente

"Hierro 3", Kim Ki-Duk, 2004, Corea del Sur, 95'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio
Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Solas ante el mundo

"SérAPHINE", Martin Provost, Bélgica, Francia, 2008, 125'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Cineísmo. Semillero de investigación Audiovisual UdeA

Jueves 12

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: El arte plástico en la cinematografía de Peter Greenaway

"El cocinero, el ladrón, su mujer y su amante", Peter Greenaway. Reino Unido / Francia. 1989, 124'

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez. 10-217
Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Beat

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: La ciudad de dios

"Samsara", Pan Nalin, India, 2001, 136'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Viernes 13

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Julio Medem

"Caótica Ana", Julio Medem, España, 2007, 119'

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Inquietante Oriente

"Battle Royale", Kinji Fukasaku, Japón, 2000, 114'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

CINECLUB CEN

Ciclo: Terrence Malik

"The Thin Red Line", Terrence Malik, Estados Unidos, 1998, 170'

Lugar: Auditorio 4-212

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub CEN

CINE CLUB CINE MAESTRO

Ciclo: Sobre el sentido de la vida

"Cuestión de principios", Rodrigo Grande, Argentina, 2009, 115'

Lugar: Auditorio 10-206

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación -CEDED

CINECLUB CINEMA PENSAMIENTO

Ciclo: Latinoamérica

Muestra de cine independiente indivisible 9

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez,
aula 10-217
Hora: 4:30 p. m.
Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

Martes 17

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: La ciudad de dios

“Osama”, Siddiq Barmak, Afganistán, 2003, 82’

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Miércoles 18

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Inquietante Oriente

“Ebri de mujeres y pintura”, Im Kwon-Taek,

Corea del Sur, 2002, 117’

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Solas ante el mundo

“Rosetta” Jean Pierre Dardenne, Luc Dardenne,
Francia, Bélgica, 2009, 95’

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez,
aula 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Cineísmo. Semillero de investigación
Audiovisual UdeA

Jueves 19

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: El arte plástico en la cinematografía de Peter Greenaway

“El bebé de Mâcon”, Peter Greenaway, Reino
Unido, Francia, Alemania, Países Bajos. 1993, 122’

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez. 10-217

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Beat

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: La ciudad de dios

“La vida de Pi”, Ang Lee, Estados Unidos,
2012, 127’

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Viernes 20

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Julio Medem

“Los amantes del círculo polar”, Julio Medem,
España, 1998, 114’

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil,
aula 10-222

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Inquietante Oriente

“Hermano”, Takeshi Kitano, Japón, 2000, 114’

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

CINECLUB CEN

Ciclo: Terrence Malik

“The New World (El Nuevo Mundo)”, Terrence
Malik, Estados Unidos, 2005, 135’

Lugar: Auditorio 4-212. Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub CEN

CINE CLUB CINE MAESTRO

Ciclo: Sobre el sentido de la vida

“\$9.99”, Tatia Rosenthal, Israel, 2008, 78’

Lugar: Auditorio 10-206. Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación Facultad
de Educación – CEDED –

CINECLUB CINEMA PENSAMIENTO

Ciclo: Latinoamérica.

“Tanta agua”, Ana Guevara, Leticia Jorge,
Uruguay, 2013, 102’

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez,
aula 10-217. Hora: 4:30 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

Martes 24

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: La ciudad de dios

“El nombre de la rosa”, Jean-Jacques Annaud,
Alemania del Oeste, 1986, 131’

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Miércoles 25

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Solas ante el mundo

"Vivir su vida", Jean-Luc Godard, Francia, 1962, 80'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Cineísmo. Semillero de investigación Audiovisual UdeA

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Inquietante Oriente

"Beautiful", Juhn Jaihong, Corea del Sur, 2008, 88'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Jueves 26

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: El arte plástico en la cinematografía de Peter Greenaway

"Goltzius and the Pelican Company", Peter Greenaway. Países Bajos / Francia / Reino Unido, Croacia. 2012, 128'

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Beat

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: La ciudad de dios

"La mala educación", Pedro Almodóvar, España, 2004, 105'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Viernes 27

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Julio Medem

"Tierra", Julio Medem, España, 1995, 117'

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Inquietante Oriente

"El último emperador", Bernardo Bertolucci, Reino Unido, 1987, 160'

Lugar: Sala de cine Edificio de San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

CINECLUB CEN

Ciclo: Terrence Malik

"The Tree of Life" (El árbol de la vida), Terrence Malik, Estados Unidos, 2011, 139'

Lugar: Auditorio 4-212

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub CEN

CINE CLUB CINE MAESTRO

Ciclo: Sobre el sentido de la vida

"La sociedad del semáforo", Rubén Mendoza, Colombia, 2010, 108'

Lugar: Auditorio 10-206

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación -CEDED

CINECLUB CINEMA PENSAMIENTO

Ciclo: Latinoamérica

"Jauja", Lisandro Alonso, Argentina, 2014, 101'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:30 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento