

El último viaje con los hermanos



En Colombia, en el Chocó, viven indígenas en las selvas del Darién, ahora cada día más asediadas y devastadas. Habitantes de las cabeceras del río Chintadó, todavía dominan un territorio que se caracteriza por su inmensa biodiversidad y riqueza étnica, pero el incremento de las necesidades y los influjos determinan el corte de sus árboles, que luego llevan a los lejanos mercados.

Son tres ríos, tres días, tres jornadas, viaje extenuante sobre una balsa de madera, que hace la familia Jindrama Conquista, de la etnia Emberá Katío, en la que tendrán que enfrentar diversos riesgos y aventuras.

El viaje es el hilo conductor para entender el conflicto que enfrentan las comunidades ancestrales por la fuerte presión “civilizadora” y la violencia.

Con este breve texto presenta María Milena Zuluaga Valencia *El último viaje con los hermanos*, el documental con el cual acaba de ganar, por unanimidad, el VIII Premio Nacional de Comunicaciones, Universidad de Antioquia. En su acta, los jurados destacaron “el aporte de este trabajo no solo al desarrollo del lenguaje documental en Colombia, sino el reconocimiento y valoración de una comunidad invisibilizada”