

CON EL MUSEO UNIVERSITARIO

Visita el Museo Universidad de Antioquia ¡Vive el Museo!

Nuestro horario:

Lunes a jueves: 8:00 a. m. a 5:45 p. m. **Viernes:** 8:00 a. m. a 3:45 p. m. **Sábado:** 9:00 a. m. a 12:45 p. m.

#ViveelMuseo #MuseoUdeA #LaMagiaenelMuseo #TachuelaenColombia

Si no tienes vínculos con la Universidad de Antioquia y deseas visitar el MUUA, puedes solicitar el permiso de ingreso con 24 horas de anticipación marcando al número de teléfono: 2198186

<http://museo.udea.edu.co>

Visitas guiadas

Recorridos por las salas temporales y permanentes del MUUA. Duración: dos horas

Cupo máximo: 40 personas por recorrido

TALLERNAUTAS

Tallernautas es una actividad que tiene por objetivo fomentar en niños y niñas, a través de la elaboración de un juguete, el interés por diversos conocimientos relacionados con las artes y las ciencias destacando la importancia de incluir las visitas al museo como parte fundamental en sus procesos educativos

Ciclo: Folclor, Festivales y Carnavales

Todos los sábados de febrero

Hora: 10:20 a. m.

Lugar: Hall entrada al MUUA

Costo: \$ 4.000

- **6 de febrero:** Jeeps
- **13 de febrero:** Marimonda
- **20 de febrero:** Negros y Blancos
- **27 de febrero:** Mi carriol

TÍTERES EN ESCENA

Hora: 11:30 a. m. **Lugar:** Auditorio principal MUUA. **Costo:** Gratuito

- **6 de febrero:** Arte y fantasía en la vida de Canito
- **27 de febrero:** Colorín Colorado ¿Quién te ha creado?

CAFÉ EN EL MUSEO

Café en el Museo, es un espacio de encuentro informal con los visitantes del MUUA para de una manera espontánea recorrer los espacios del Museo y dialogar sobre las exposiciones. Se realiza todos los **miércoles a la 1:00 p. m.**

Exposiciones permanentes

- **Exposición larga duración Colección de Antropología:** constituida en 1943, conserva alrededor de 35.000 objetos del patrimonio cultural de Colombia.
- **Exposición larga duración Colección de Ciencias:** compuesta por una serie de montajes permanentes, temporales y murales enfatiza en especies nativas de animales colombianos.

Exposiciones temporales

- **Bicentenario, vida académica y personajes. Colección de Historia**
Relato de la vida universitaria entre 1901 y 2001
- **Tapir. El fantasma de la selva**
El tapir, danta o gran bestia es uno de los mamíferos terrestres más grandes de Colombia; alcanza dos metros de largo, uno de altura y un peso de 250 kilos
- **Paisajes de recordación**
Esta exhibición presenta cuatro paisajes colombianos: selva del Chocó, ciénaga, bosque de niebla y páramo y nevado, los cuales ilustran algunos aspectos de nuestra biodiversidad

- **Sin Tierra. Artista: María Cecilia Carvajal Velasco**
La imagen es la de millones de animales que han perdido su hábitat y que se refugian en lo más cercano a su naturaleza: un arca, un útero, un vientre de semilla
- **Eduardo Ramírez Villamizar vive en el MUUA**
Una oportunidad excepcional para aproximarse a la obra de uno de los más grandes artistas de la historia del arte en Colombia
- **Convocatoria de creación auxiliares administrativos del Museo Universidad de Antioquia MUUA-2015**
Diversas expresiones del arte en un reconocimiento de la importante labor que cumplen los Auxiliares Administrativos en nuestras labores cotidianas y en sus múltiples frentes de acción
- **Parque Nacional Natural Las Orquídeas**
Hace parte de las 59 áreas protegidas del Sistema de Parques Nacionales de Colombia adscritas al Ministerio de Ambiente y Desarrollo Territorial en Colombia. Con 32.000 hectáreas de extensión, es único en representación de la biodiversidad del departamento de Antioquia
- **Alfarería ancestral: una experiencia con el barro en el MUUA**
Se muestran los resultados de investigación y experimentación sobre la reproducción de piezas arqueológicas que se conservan en la Colección de Antropología

Cursos y talleres en el MUUA

Talleres teórico prácticos sobre las colecciones
Duración: dos horas
Cupo máximo: 25 personas por taller
Costo: Instituciones públicas: \$3.000 por persona.
Instituciones privadas: \$6.000 por persona
Informes: 2198185
coordinacioneducacionmuseo@udea.edu.co

Maletas viajeras

Maleta didáctica con contenidos específicos y representativos de las colecciones del Museo
Duración de préstamos: entre 15 días y 1 mes
Costo: gratuito. Informes: 2198185
coordinacioneducacionmuseo@udea.edu.co

Programa radial

Punto de Encuentro

Emisora Cultural Universidad de Antioquia
Miércoles 3, 10, 17 y 24 de febrero
Hora: 8:30 a. m.
Sintonícelo en:
Valle de aburra 1.410 AM
Urabá: 102.3 FM
Bajo Cauca: 96.3 FM
Oriente 101.3 FM
Suroeste: 100.9 FM
Occidente 93.9
Magdalena medio 94.3

Prográmate

CON EL SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Ciclo de cine "Ver y leer"

Todos los viernes

Lugar: Auditorio de la planta baja de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz. Hora: 4:00 p. m.

- **5 de febrero:** *El conde de Montecristo*, Kevin Reynolds, Estados Unidos, 2002, 131'. Basada en la novela del mismo nombre de Alejandro Dumas, padre (Francia).
- **12 de febrero:** *Asunto de mujeres*, Claude Chabrol, Francia, 1988, 103'. Basada en la novela del mismo nombre de Francis Szpiner (Francia).

- **19 de febrero:** *Todo lo que siempre quiso saber sobre el sexo y nunca se atrevió a preguntar*, Woody Allen, Estados Unidos, 1972, 87'. Basada en el libro *Todo lo que siempre quiso saber sobre sexo* de David Reuben (Estados Unidos).
- **26 de febrero:** *Ciudad de Dios*, Fernando Meirelles, Brasil, 2002, 130'. Basada en la novela homónima de Paulo Lins (Brasil).

Exposición

Lugar: Sala de Exposiciones de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz. Dibujos de Jhonatan Correa, estudiante de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia. Fechas: 10 al 27 de febrero

Prográmate

CON LA RED DE CINECLUBES



Martes 2

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Fantásticas aventuras
 "Los Goonies", Richard Donner, Estados Unidos, 1985, 111'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Miércoles 3

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Lo mejor de 2015
 "500 días juntos", Marc Webb, Estados Unidos, 2009, 96'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Viernes 5

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Ganadoras de Oscar en 2015
 "Lolita", Stanley Kubrick, Reino Unido, 1962, 152'

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

Jueves 4

CINECLUB CINOCIO

Ciclo: Buenos mentirosos
 "9 reinas", Fabián Belinski, Argentina, 2002, 115'

Lugar: Ciudadela Robledo, aula 47-215

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinocio

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Lo mejor de 2015
 "La Dalia Negra", Brian de Palma, Reino Unido, 2006, 115'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CINE MAESTRO

Ciclo: De la fantasía y otras realidades
 "El mapa de los sonidos de Tokio", Isabel Coixet, España, 2009, 109'

Lugar: Auditorio 10-206

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación – CEDED –

Martes 9

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Fantásticas aventuras
"Dentro del laberinto", Jim Henson, Reino Unido, 1986, 101'
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Miércoles 10

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Lo mejor de 2015
"Dallas Buyers Club", Jean-Marc Vallée, 2013, Estados Unidos, 117'
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Jueves 11

CINECLUB CINOCIO

Ciclo: Buenos mentirosos
"Stonehearst Asylum", Brad Anderson, Estados Unidos, 2014, 113'
Lugar: Ciudadela Robledo, aula 47-215
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub Cinocio

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Fantásticas aventuras
"Troya", Wolfgang Petersen, Estados Unidos, 2004, 163'
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Viernes 12

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Literatura en el cine
"El lado bueno de las cosas", David O. Russell, Estados Unidos, 2012, 120'
Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222
Hora: 12:00 p. m.
Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Lo mejor de 2015

"Sonata de otoño", Ingmar Bergman, Alemania del Oeste, 1978, 99'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CINE MAESTRO

Ciclo: De la fantasía y otras realidades
"Perfect Sense", David Mackenzie, Reino Unido, 2011, 88'

Lugar: Auditorio 10-206

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación – CEDED –

Martes 16

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Fantásticas aventuras
"Encuentros cercanos del tercer tipo", Steven Spielberg, Estados Unidos, 1977, 132'
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Miércoles 17

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Una ciudad, una película
"Tokyo" Michel Gondry, Leos Carax, Bong Joon-ho, 2008, Francia, Japón, Corea del Sur, Alemania, 112'
Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez 10-217
Hora: 12:00 p. m.
Organiza: CINEÍSMO – Semillero de investigación Audiovisual UdeA

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Lo mejor de 2015
"Django desencadenado", Quentin Tarantino, Estado Unidos, 2012, 165'
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Jueves 18

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: Alejandro Jodorowsky, retrato de un psicomago

“El topo”, Alejandro Jodorowsky, Mexico, 1970, 125’

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Cinema Beat

CINECLUB CINOCIO

Ciclo: Buenos mentirosos

“Match Point”, Woody Allen, Estados Unidos, 2005, 124’

Lugar: Ciudadela Robledo, aula 47-215

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinocio

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Fantásticas aventuras

“No es país para viejos”, Joel y Ethan Cohen, Estados Unidos, 2007, 122’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Viernes 19

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Literatura en el cine

“El club de la lucha”, David Fincher, Estados Unidos, 1999, 139’

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Lo mejor de 2015

“Pequeña Miss Sunshine”, Jonathan Dayton, Valerie Fairis, Estados Unidos, 2006, 201’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CINE MAESTRO

Ciclo: De la fantasía y otras realidades

“Rusalka”, Anna Melikyan, Rusia, 2007, 115’

Lugar: Auditorio 10-206

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación –CEDED

Martes 23

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Fantásticas aventuras

“Centauros del desierto”, John Ford, Estados Unidos, 1956, 119’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Miércoles 24

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Una ciudad, una película

“Timbuktu” Abderrahmane Sissako, 2014, Mauritania, Francia, 100’

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: CINEÍSMO – Semillero de investigación Audiovisual UdeA –

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Lo mejor de 2015

“Selma, el poder de un sueño”, Ava Du Vernay, Reino Unido, 2014, 123’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Jueves 25

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: Alejandro Jodorowsky, retrato de un psicomago

“Santa sangre”, Alejandro Jodorowsky, México, 1989, 123’

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Cinema Beat

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Fantásticas aventuras

“Scarface”, Brian de Palma, Estados Unidos, 1963, 163’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Viernes 26

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Literatura en el cine

"Los miserables", Tom Hooper, Reino Unido, 2012, 152'

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil, aula 10-222

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Lo mejor de 2015

"Lars y una chica de verdad", Craig Gillesie, Estados Unidos, 2007, 106'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CINE MAESTRO

Ciclo: De la fantasía y otras realidades

"Tokyo", Bong Joon-ho, Leos Carax y Michel Gondry, Japón, 2008, 110'

Lugar: Auditorio 10-206. Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación – CEDED –



Adolfo Bernal. *Medellín*. 1981. Intervención urbana. Impresión tipográfica sobre papel. 36 x 100 cm. Archivo del artista. Cortesía Familia Bernal Henao