

NO
MELA
PIERDO

PROGRAMACIÓN CULTURAL

ABRIL/2016

EXTENSIÓN
CULTURAL



Inscripción para público externo en:
<http://reune.udea.edu.co> sección programación cultural

síguenos:
@UdeAcultura

Informes: comunicacionsextensioncultural@udea.edu.co
Teléfono: 219 8178

>>>

escenaria 2016

LA PALABRA SIN FRONTERAS EN LAS ARTES ESCÉNICAS

DEL 27 DE MARZO // día Internacional del Teatro
AL 29 DE ABRIL // día Mundial de la Danza

Escenaria es un evento del Departamento de Artes Escénicas de la Facultad de Artes en alianza con el Departamento de Extensión Cultural de la Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Antioquia en convenio con la Universidad Nacional Autónoma de México -UNAM-. Este, busca establecer los flujos de la creación, la producción, la gestión y la extensión de la actividad académica para materializar la misión social y cultural de la institución.

Mayor información en: 2195890 - Consulte la programación en:
www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/todos-eventos

ABRIL - MAYO

Exhibición "Explosión" de Anuar Elías
Hall del Teatro Universitario Camilo Torres
Restrepo

ABRIL - JUNIO

Exhibición "Si ves al futuro, dile que no venga"
de Diego Piñeros García
Lugar: Edificio San Ignacio, Universidad de
Antioquia

VIERNES 1 | VIERNES U

4:00 p.m. **Raíces, sentires y son**
La Corporación Incorarte recrea de una forma
dinámica la migración, a través de los
diferentes sentires del lenguaje artístico
mediante la transculturación de nuestras raíces
africanas, indígenas y europeas • Teatro Univer
sitario Camilo Torres Restrepo

12:00 m. **Cine en el Camilo**
Ciclo: Cine y literatura
La lista de Schindler. Steven Spielberg, Estados
Unidos. 1993 • Teatro Universitario Camilo
Torres Restrepo

JUEVES 7

2:00 a 4:00 p.m. **INDIE**
Ciclo: Tour Eurochannel de Cortometrajes Mi
querida familia | Programa I • Sala de Cine Luis
Alberto Alvarez (10-217)

VIERNES 8 | VIERNES U

12:00 m. **Cine en el Camilo**
Ciclo: Cine y literatura
El graduado. Mike Nichols, Estados Unidos. ^
1967 • Teatro Universitario Camilo Torres ^
Restrepo

JUEVES 14

2:00 a 4:00 p.m. **INDIE**
Ciclo: Tour Eurochannel de Cortometrajes Mi
querida familia | Programa II • Sala de Cine Luis
Alberto Alvarez (10-217)

6:00 p.m. **Temporada de Piano**
El pianista Rodrigo Vasco rendirá un homenaje
y conmemorará el centenario del nacimiento
del compositor argentino Alberto Ginastera (11
de abril de 1916) • Teatro Universitario Camilo
Torres Restrepo

VIERNES 15 | VIERNES U

6:00 p.m. **In Vitro Feralucia**
Feralucia es el proyecto independiente de la
solista Paula Soto, quien usa la voz como un
portal de emociones. Su trabajo se resume en
"diseño sonoro". • Teatro Universitario Camilo
Torres Restrepo

4:00 p.m. **Lecturas en voz alta: Quijotadas**
Emocionantes ocurrencias del libro Don
Quijote de la Mancha de Miguel de Cervantes
Saavedra. • Plazoleta Barrientos, al frente de la
Biblioteca Central Carlos Gaviria Díaz

12:00 m. **Cine en el Camilo**
Ciclo: Cine y literatura
Apocalypse now, Francis Ford Coppola, Estados
Unidos. 1979 • Teatro Universitario Camilo
Torres Restrepo

>>>

LUNES 18

8:00 a.m. a 12 m.

Ensayos Abiertos con la Banda Sinfónica
El Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo abre sus puertas para ver de cerca los ensayos de la Banda Sinfónica de la Universidad de Antioquia. • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

MIÉRCOLES 20

6:00 p.m.

Música & Contexto
Chirimía Chocoana a cargo del grupo La Calentura, con Wilman Córdoba, fundador del grupo, como moderador. Se interpretarán distintos ritmos propios de la región pacífica y se hablará sobre los diferentes instrumentos, los orígenes de esta música y sus intérpretes. Auditorio principal Facultad de Medicina

JUEVES 21

2:00 a 4:00 p.m.

INDIE
Ciclo: Tour Eurochannel de Cortometrajes Mi querida familia | Programa III • Sala de Cine Luis Alberto Alvarez (10-217)

6:00 p.m.

Temporada de Danza
Años maravillosos, un recorrido por la historia de la danza Jarana, Ritmo Extremo y D90 son los grupos a cargo de este viaje sonoro y corporal • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

VIERNES 22 | VIERNES U

10:00 a.m.

El Secreto de Manolo
El Secreto de Manolo es una obra de títeres que nos recrea los síntomas que sufre un niño cuando es abusado sexualmente; cómo su silencio lo aleja de la cotidianidad, de sus sueños, sus juegos, su hogar, sus amigos y su escuela • Teatro Universitario Camilo Torres

12:00 m.

Cine en el Camilo
Ciclo: Cine y literatura
Papillon. Franklin J. Schaffner. Estados Unidos. 1973.
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

6:00 p.m.

Festival Internacional de títeres La Fanfarria
Una original propuesta escénica para niños, adolescentes y adultos que conjuga técnica de Kamishibai, artes plásticas, música y teatro. Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo



LUNES 25

8:00 a.m. a 12 m.

Ensayos Abiertos con la Banda Sinfónica
El Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo abre sus puertas para ver de cerca los ensayos de la Banda Sinfónica de la Universidad de Antioquia • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

MIÉRCOLES 27

6:00 p.m.

Diálogos y Culturas
La paz se construye puntada a puntada. Experiencias de tejido en América Latina Dentro del Primer Encuentro de Tejedoras por la Memoria y la Vida. Invitadas: Juana Alicia Ruiz, colombiana lideresa, tejedora, maestra, nutricionista de Mampuján; Roberta Bacic, profesora chilena de filosofía e inglés y Gaby Frangher Hule, alemana, exdirectora del Programa Trabajo Social Internacional y desarrollo de la Universidad de Coburg, Alemania • Auditorio principal Edificio de Extensión

JUEVES 28

2:00 a 4:00 p.m.

INDIE
Ciclo: Tour Eurochannel de Cortometrajes Mi querida familia | Programa IV • Sala de Cine Luis Alberto Alvarez (10-217)

VIERNES 29 | VIERNES U

10:00 a.m.

El Secreto de Manolo
El Secreto de Manolo es una obra de títeres que nos recrea los síntomas que sufre un niño cuando es abusado sexualmente; como su silencio lo aleja de la cotidianidad, de sus sueños, sus juegos, su hogar, sus amigos y su escuela. • Aula máxima Paraninfo

10:00 a.m.

Ruta Verde
Recorrido por el espacio universitario que pretende poner a dialogar asuntos históricos, artísticos y ecológicos entre las especies naturales de los campos y el grupo visitante infantil. Se propone sensibilizar sobre las diversas formas de apropiación de un lugar. Punto de información Bloque 16 Universidad de Antioquia

12:00 m.

Cine en el Camilo
Ciclo: Cine y literatura
El secreto de sus ojos. Juan José Campanella. Argentina. 2009 • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo