

Lugar: salvo que se suministre información diferente, las actividades se llevan a cabo en el bloque 22, aula 302 y el requisito de participación es ser estudiante activo de la Universidad de Antioquia y presentar la TIP. Mayor información: teléfonos: 219 54 30, 219 54 40. Organiza: Bienestar Universitario

Todos los días

Inscripción Tejiendo Redes

A cargo: Lilian Pulgarín
Lugar: bloque 22, aula 307
Hora: 8:00 a 12:00 p. m.

Lunes 2

Conversatorio. Manejo de la ansiedad

A cargo: Alexander González
Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Recreativo. Interfacultades Tenis de Mesa Mixto

Dirigido a: estudiantes y empleados
A cargo: Nelson Mauricio Agudelo
Lugar: Canchas polideportivas
Requisito: estar vinculado a EPS

Taller. Conozca sus derechos en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: María José Sandstede
Hora: 1:00 a 2:00 p. m.
Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Asesoría grupal. Claves para hablar en público

A cargo: María José Sandstede
Hora: 3:00 a 5:00 p. m.

Martes 3

Asesorías personalizadas en salud sexual y anticoncepción

A cargo: Adriana Mazo. Lugar: bloque 22-404
Requisito: ser estudiante matriculado y pedir cita con TIP

Taller. Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo
Hora: 8:00 a 9:00 a. m.

Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Espacio formativo semanal. Orientación vocacional

A cargo: Julia Beatriz López
Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.
Requisito: ser estudiante activo de la UdeA, presentar la TIP

Miércoles 4

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo
Hora: 8:00 a 10:00 a. m.
Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Actividad formativa. Sexualidad responsable

A cargo: Adriana Mazo
Hora: 10:00 a. m. -12:00 p. m.

Actividad de apoyo social. Recambio de anticonceptivos*

A cargo: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: bloque 22, aula 310, consultorio médico oficina Prosa. Hora: 2:00 a 4:00 p. m.

Jueves 5

Duelos amorosos

A cargo: Adriana Mazo
Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Grupo de reflexión. Sobre adicciones

A cargo: Jaime Alonso Mejía
Hora: 2:00 a 3:00 p. m.

Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: María José Sandstede

3:00 a 4:00 p. m.

Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Viernes 6

Taller salud oral. Conoce tu boca

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Lugar: bloque 22, aula 310. Hora: 8:00 a 9:00 a. m.

Ciclo: Habilidades para la vida

A cargo: Hosman Arcila

Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Espacio formativo semanal. Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio

A cargo: Alexander González y Liana Mejía

Hora: 2:00 a 4:00 p. m.

Martes 10

Asesorías personalizadas en salud sexual y anticoncepción

A cargo: Adriana Mazo

Lugar: bloque 22-404. Requisito: ser estudiante matriculado y pedir cita con TIP

Taller. Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00 a 9:00 a. m.

Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Espacio formativo semanal. Orientación vocacional

A cargo: Julia Beatriz López

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Actividad de apoyo social. Recambio de anticonceptivos*

A cargo: Adriana Mazo Chavarría

Lugar: Seccional Oriente

Hora: 9:30 a. m.-3:00 p. m.

Miércoles 11

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00 a 10:00 a. m.

Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Actividad formativa. ¿Enamoramiento, amor, dependencia, apego...?

A cargo: Carla Flórez

Hora: 10:00 a. m. -12:00 p. m.

Actividad de apoyo social. Recambio de anticonceptivos*

A cargo: Adriana Mazo Chavarría

Lugar: bloque 22, aula 310, consultorio médico oficina Prosa. Hora: 2:00 a 4:00 p. m.

Jueves 12

Jornada de salud mental

Fechas: 12, 13 y 14 de mayo

A cargo: Eliana Hernández y Hosman Arcila

Dirigido a: Facultades de Derecho y Ciencias Políticas, Ciencias Económicas y Comunicaciones; escuelas de Bibliotecología e Idiomas e Instituto de Filosofía

Hora: 9:00 a. m a 12:00 p. m

Actividad formativa. Duelos amorosos

A cargo: Adriana Mazo

Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Taller libre de baile

A cargo: Walter Gómez Palacio

Lugar: Coliseo Universitario, Salón de danzas 2

Hora: 12:00 a 1:00 p. m.

Grupo de reflexión. Sobre adicciones

A cargo: Jaime Alonso Mejía

Hora: 2:00 a 3:00 p. m.

Taller. Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: María José Sandstede

Hora: 3:00 a 4:00 p. m.

Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Viernes 13

Taller de salud oral. Besos que queman

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Lugar: Bloque 22, aula 310

Hora: 8:00 a 9:00 a. m.

Ciclo: Habilidades para la vida

A cargo: Hosman Arcila

Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Espacio formativo semanal. Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio

A cargo: Alexander González y Liana Mejía
Hora: 2:00 a 4:00 p. m.

Lunes 16

Taller. Conozca sus derechos en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: María José Sandstede
Hora: 1:00 a 2:00 p. m.
Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Asesoría grupal. Claves para hablar en público

A cargo: María José Sandstede
Hora: 3:00 a 5:00 p. m.

Martes 17

Asesorías personalizadas en salud sexual y anticoncepción

A cargo: Adriana Mazo
Lugar: bloque 22-404
Requisito: ser estudiante matriculado y pedir cita con TIP

Actividad formativa. Bienestar en tu Dependencia

Fechas: 17 al 20 de mayo
Coordina: Carolina Roldán
Lugar: Escuela de Idiomas
Hora: 8:00 a. m a 4:00 p.m.
Requisito: presentar la TIP

Taller. Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo
Hora: 8:00 a 9:00 a. m.
Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Inscripciones. Guitarra Nivel I

A cargo: Leonel Molina
Lugar: Bloque 22, segundo piso
Horarios: 9:00 a. m. a 4:00 p. m.
Dirigidos a: estudiantes o empleados, presentar TIP

Actividad de apoyo social. Recambio de anticonceptivos*

A cargo: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: Facultad de Enfermería, primer piso
Hora: 9:30 a 11:30 a. m.

Espacio formativo semanal. Orientación vocacional

A cargo: Julia Beatriz López
Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Miércoles 18

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo
Hora: 8:00 a 10:00 a. m.
Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Jornada de salud mental

A cargo: Lorena Martínez y Juan G. Hernández
Lugar: Facultad de Medicina
Hora: 9:00 a. m a 12:00 p. m

Inscripciones. Guitarra II y III

A cargo: Leonel Molina
Lugar: Bloque 22, segundo piso
Horarios: 9:00 a. m. a 4:00 p. m.
Requisito: haber cursado los niveles anteriores o poseer conocimientos previos, presentar TIP

Actividad formativa

Infecciones de transmisión sexual

A cargo: Adriana Mazo
Hora: 10:00 a. m. -12:00 p. m.

Actividad de apoyo social

Recambio de anticonceptivos*

A cargo: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: bloque 22, aula 310 consultorio médico oficina Prosa. Hora: 2:00 a 4:00 p. m.

Jueves 19

Actividad formativa

Duelos amorosos

A cargo: Adriana Mazo
Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Taller libre de baile

A cargo: Walter Gómez Palacio
Lugar: Coliseo Universitario, Salón de danzas 2
Hora: 12:00 a 1:00 p. m.

Grupo de reflexión. Sobre adicciones

A cargo: Jaime Alonso Mejía
Hora: 2:00 a 3:00 p. m.

Taller. Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: María José Sandstede

Hora: 3:00 a 4:00 p. m.

Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Viernes 20

Taller de salud oral. Conoce tu boca

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Lugar: Bloque 22, aula 310

Hora: 8:00 a 9:00 a. m.

Jornada de salud mental

A cargo: Jaime Mejía y Carla Flórez

Lugar: Facultad de Enfermería

Hora: 9:00 a. m a 12:00 p. m

Espacio formativo semanal. Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio

A cargo: Alexander González y Liana Mejía

Hora: 2:00 a 4:00 p. m.

Ciclo: Habilidades para la vida

A cargo: Hosman Arcila

Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Lunes 23

Jornada de salud mental

A cargo: Liana Mejía y María José Sandstede

Lugar: Facultad de Odontología

Hora: 9:00 a. m a 12:00 p. m

Conversatorio Manejo de la ansiedad

A cargo: Alexander González

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Torneo de voleibol mixto

A cargo: Humberto Valencia

Lugar: Canchas polideportivas

Hora: 12:00 p. m.

Torneo de de fútbol sala masculino

A cargo: Humberto Valencia

Lugar: Canchas polideportivas

Hora: 12:00 p. m.

Asesoría grupal. Ansiedad en pruebas académicas

A cargo: María José Sandstede

Hora: 3:00 a 5:00 p. m.

Taller Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: María José Sandstede

Hora: 1:00 a 2:00 p. m.

Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Martes 24

Asesorías personalizadas en salud sexual y anticoncepción

A cargo: Adriana Mazo

Lugar: bloque 22-404

Requisito: ser estudiante matriculado y pedir cita con TIP

Jornada de salud mental

A cargo: Alexander González y Lorena Martínez

Lugar: Facultad de Ingeniería

Hora: 9:00 a. m a 12:00 p. m

Taller Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00 a 9:00 a. m.

Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Espacio formativo semanal

Orientación vocacional

A cargo: Julia Beatriz López

Hora: 10:00 a. m.-12:00 p. m.

Miércoles 25

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo

Hora: 8:00 a 10:00 a. m.

Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Jornada de salud mental

A cargo: Melbin Velásquez y Juan G. Hernández

Lugar: Ciudadela Robledo

Hora: 9:00 a. m a 12:00 p. m

Ciclo de cine: Diversidades sexuales

“Tomboy”, Céline Sciamma, Francia, 2011, 82'

Coordina: Carla Flórez

Lugar: bloque 22-302

Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Actividad de apoyo social. Recambio de anticonceptivos*

A cargo: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: bloque 22, consultorio médico oficina
Prosa. Hora: 2:00 p. m.-4:00 p. m.

Jueves 26

Jornada de salud mental

A cargo: Lorena Martínez y Alexander González
Lugar: Facultad Nacional de Salud Pública
Hora: 9:00 a. m a 12:00 p. m

Actividad formativa. Duelos amorosos

A cargo: Carla Flórez
Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Taller libre de baile

A cargo: Walter Gómez Palacio
Lugar: Coliseo Universitario, Salón de danzas 2
Hora: 12:00 a 1:00 p. m.
Requisito: vinculación como empleado, docente o estudiante de pregrado de la UdeA.
No requiere inscripción

Grupo de reflexión Sobre adicciones

A cargo: Jaime Alonso Mejía
Hora: 2:00 a 3:00 p. m.

Taller Uso responsable de los servicios de salud

A cargo: María José Sandstede
Hora: 3:00 a 4:00 p. m. Requisito: Haber incumplido cita en el Servicio de Salud o Psicoorientación

Torneo de sapo

A cargo: Humberto Valencia
Lugar: Bloque 22, segundo piso
Hora: 12:00 p. m.

Viernes 27

Taller de salud oral ¿Qué hacer con mis cordales?

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo
Lugar: Bloque 22, aula 310
Hora: 8:00 a 9:00 a. m.

Jornada de salud mental

A cargo: Eliana Hernández y Jaime Mejía
Lugar: Facultades de Educación y de Ciencias Sociales
Hora: 9:00 a. m a 12:00 p. m

Espacio formativo semanal. Acompañamiento en hábitos y técnicas de estudio

A cargo: Alexander González y Liana Mejía
Hora: 2:00 a 4:00 p. m.

Ciclo: Habilidades para la vida

A cargo: Hosman Arcila
Hora: 10:00 a. m. a 12:00 p. m.

Martes 31

Asesorías personalizadas en salud sexual y anticoncepción

A cargo: Adriana Mazo
Lugar: bloque 22-404
Requisito: ser estudiante matriculado y pedir cita con TIP

Conozca sus derechos y deberes en el sistema de seguridad social en salud

A cargo: Carlos Mario Cano Restrepo
Hora: 8:00 a 10:00 a. m.
Requisito para acceder al Plan de Salud Estudiantil de la Universidad

Jornada "Date un respiro"

Día mundial sin humo de tabaco

A cargo: Jaime Alonso Mejía, Eliana Hernández, Carlos Cano y Hosman Arcila
Lugar: Plazoleta Central
Hora: 9:00 a. m. a 3:00 p. m.

Actividad de apoyo social Recambio de anticonceptivos*

A cargo: Adriana Mazo Chavarría
Lugar: Ciudadela Robledo
Hora: 9:30 a. m.-11:30 a. m.

* Requisitos: asistencia una vez al año al taller de sexualidad responsable, resultado de citología y examen de mama, fórmula médica del anticonceptivo utilizado, carné de recambio, una o dos cajas vacías del medicamento utilizado, dependiendo del laboratorio

CON EL MUSEO UNIVERSITARIO

Visita el Museo Universidad de Antioquia ¡Vive el Museo!

Nuestro horario:

Lunes a jueves: 8:00 a. m. a 5:45 p. m. **Viernes:** 8:00 a. m. a 3:45 p. m. **Sábado:** 9:00 a. m. a 12:45 p. m.

#ViveelMuseo #MuseoUdeA #LaMagiaenelMuseo #TachuelaenColombia

Si no tienes vínculos con la Universidad de Antioquia y deseas visitar el MUUA, puedes solicitar el permiso de ingreso con 24 horas de anticipación marcando al número de teléfono: 2198186

<http://museo.udea.edu.co>. **Mayor información:** proyectoseducacionmuseo@udea.edu.co / 2195185

Celebra con el muua el día internacional de los museos

Todo el mes

Publica en redes sociales (especialmente en facebook) fotografías en la que relaciones una pieza u objeto del Museo con una situación, lugar, cosa, actividad o asunto cercano de tu barrio, algo que te recuerde tu paso por el MUUA. No olvides etiquetarnos @MuseoUdeA #demibarríoamimuseo

Conferencias

17 de mayo

- **Paisajes sostenibles: Encuentro de permacultura a las 9:00 a. m.** en el hall del tercer piso del MUUA
- **Paisajes ocultos: Arqueología urbana en el centro histórico de Medellín,** a cargo de Pablo Aristizábal Espinosa a las 2:00 p. m. en el Auditorio principal del MUUA
- **Paisajes que curan: Uso medicinal y mágico-religioso de plantas en el Valle de Aburrá,** a cargo de Ramiro Fonnegra a las 4:00 p. m. en el Auditorio principal del MUUA

20 de mayo

Paisajes arqueológicos y patrimonio cultural, a cargo de Alba Nelly Gómez García a las 10:00 a. m. en el Auditorio principal del MUUA

Obra de teatro

18 de mayo

Paisajes que cobran vida: Intervención teatral en la sala de larga duración Graciliano Arcila Vélez del segundo piso MUUA desde las 8:00 a. m. hasta 6:00 p. m.

Música y danza

18 de mayo

- **Paisajes en diálogo: Muestra de danza y música colombiana** de 10:00 a. m. a 12:30 p. m. en el Auditorio principal MUUA
- **Paisajes sonoros: Concierto grupo musical Gaiteros de Hato Viejo** a las 7:00 p. m. en el Auditorio principal MUUA

Talleres

18 de mayo

- **Paisajes en comunicación: Taller, crisis ambientales en sociedades mediáticas,** a cargo de María Cristina Ruiz a las 4:00 p. m. en el auditorio del segundo piso del MUUA. Cupos limitados, previa inscripción
- **Paisajes al Interior: Sesión de yoga al aire libre,** a cargo de Gloria Elena Gallego a las 6:00 p. m. en el MUUA. Llevar colchoneta y vestuario cómodo

Recorridos

18 de mayo

Paisajes en la oscuridad: un museo abierto llamado Universidad de Antioquia. Recorrido

por Ciudad Universitaria a las 6:00 p. m. en el hall del MUUA. Llevar una linterna

Visitas guiadas

Recorridos por las salas temporales y permanentes del MUUA. Duración: dos horas
Cupo máximo: 40 personas por recorrido

Tallernautas

Todos los sábados de mayo

Ciclo: Encuentro marino

Hora: 10:20 a. m. Lugar: hall entrada al MUUA.
Costo: \$ 4.000

- **7 de mayo:** Caracoleando
- **14 de mayo:** Celebración Día de la Madre
- **21 de mayo:** Estrellas que no son del cielo
- **28 de mayo:** Coral-cera

Títeres en escena

Dirigido a: grupos familiares con niños y niñas entre los 0 a 12 años. Hora: 11:30 a. m. Lugar: auditorio principal MUUA. Entrada libre

- **14 de mayo:** Sol solecito descansa un poquito
- **28 de mayo:** Los secretos del Quijote

Café en el Museo

Café en el Museo, es un espacio de encuentro informal con los visitantes del MUUA para de una manera espontánea recorrer los espacios del Museo y dialogar sobre las exposiciones. Se realiza todos los **miércoles a la 1:00 p. m.**
Mayores informes: artesmuseo@udea.edu.co / 2198184

Exposiciones permanentes

- **Exposición larga duración Colección de Antropología:** constituida en 1943, conserva alrededor de 35.000 objetos del patrimonio cultural de Colombia
- **Exposición larga duración Colección de Ciencias:** compuesta por una serie de montajes permanentes, temporales y murales enfatiza en especies nativas de animales colombianos

Exposiciones temporales

- **Bicentenario, vida académica y personajes. Colección de Historia:** Relato de la vida universitaria entre 1901 y 2001.

- **La producción de grandes hombres: medio siglo del Departamento de Antropología de la Universidad de Antioquia:** En conmemoración de los 50 años del Departamento de Antropología de la Universidad de Antioquia, en el segundo piso del museo hasta 11 de junio. Uno de los protagonistas de esta historia es Graciliano Arcila Vélez (1912-2002), gestor de la Colección de Antropología y de Historia del Museo Universitario, del Servicio Etnológico de la Universidad de Antioquia, del Instituto de Antropología y del Boletín de Antropología.

- **Historias de un proceso: un encuentro con la regionalización universitaria a través de la fotografía 1995-2015**

- **Páramos Vitales de la artista Magaby Cabreio.** A partir del 5 de abril en el Edificio de Extensión de la Universidad de Antioquia.

- **Pütchipü'ü: El oficio de la palabra.** Tres maneras tienen los Wayuu de solucionar los conflictos y altercados, en nada parecidas a la Ley del Talión, cada una de ellas evaluada tanto por el agredido como por su familia paterna.

- **"No es un lobo, es un zorro; confusión canina"**

- **Palabra, escritura y narración en el arte contemporáneo.** Selección de piezas de arte contemporáneo de coleccionistas privados y de obras pertenecientes al MUUA.

Ciclo: de Cine en el MUUA

Todos los miércoles a las 3:30 p. m en el aula 002 del MUUA. Mayores informes: 2198186 / educacionmuseo@udea.edu.co

- **Mayo 4.** Russkiy Kovcheg, "El arca rusa", Alexandr Sokúrov, Rusia, 2002, 96'
- **Mayo 11.** Alfred Hitchcock, "Vértigo", Estados Unidos, 1958, 120'
- **Mayo 18.** Jem Cohen, "Museum Hours", Austria, 2012, 101'
- **Mayo 25.** Paolo Sorrentino, "La gran belleza", Italia, 2013, 142'

Cursos y talleres en el MUUA

Talleres teórico prácticos sobre las colecciones
Duración: dos horas; cupo máximo: 25 personas por taller.

Costo:

Instituciones públicas: \$3.000 por persona.

Instituciones privadas: \$6.000 por persona

Mayores informes: 2198185 /

coordinacioneducacionmuseo@udea.edu.co

Maletas viajeras

Maleta didáctica con contenidos específicos y

representativos de las colecciones del Museo

Duración de préstamos: entre 15 días y 1 mes.

Costo: gratuito. Mayores informes:

coordinacioneducacionmuseo@udea.edu.co /

2198185

Programa radial

Punto de Encuentro

Emisora Cultural Universidad de Antioquia

Lunes 2, 16 y 23 de mayo

Hora: 8:30 a. m.

Sintonícelo en:

Valle de Aburra 1.410 AM

Urabá: 102.3 FM

Bajo Cauca: 96.3 FM

Oriente 101.3 FM

Suroeste: 100.9 FM

Occidente 93.9

Magdalena Medio 94.3

Prográmate

CON EL SISTEMA DE BIBLIOTECAS

Lecturas de oídas. Lecturas literarias en voz alta

Día y hora: jueves, 4:00 p. m. Lugar: corredor exterior de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz

• **12 de mayo:** Cuentos de Francis Scott Fitzgerald (Estados Unidos)

• **26 de mayo:** cuentos de Slawomir Mrozek (Polonia)

Lectores: Marilly López y Luis Eduardo Delgado (estudiantes de Teatro de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia)

En casa de las palabras

Día y hora: lunes, 9 p. m.

• **2 de mayo:** Cuentos de Tim Keppel (Colombia)

• **16 de mayo:** “Después del libro, ¿qué?”, ensayo de George Steiner (Francia)

• **23 de mayo:** Cuentos de Andrés Caicedo (Colombia)

Lector: Braulio Uribe, Emisora Cultural, F.M.

Organizan: Sistema de Bibliotecas y Emisora Cultural

Conversación: “El maestro en la memoria. Su vida en los libros”

Jueves 19 de mayo a las 10 a. m. en el auditorio de la planta baja de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz

Homenaje a Carlos Gaviria Díaz en el primer aniversario de su muerte. Presentación y entrega del libro *In memoriam*

Conversan: Juan Carlos Gaviria, Iván Darío Arango, Julio González y Clemencia Hoyos

Exposiciones

Lugar: Sala de Exposiciones de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz

• **“Retratos” de Juan Diego Trujillo**

Fechas: 3 al 21 de mayo

• **“Pinturas” de Gerardo López**

Fechas: 24 de mayo al 11 de junio

Lunes 2

CINE CLUB MULTILINGUA

Ciclo: Idioma y cultura (inglés)

"Atonement", Joe Wright, Reino Unido, 2007, 123'

Lugar: Auditorio 19-104

Hora: 12:00 p. m. Organiza: Programa

Multilingua, Escuela de Idiomas

Martes 3

CINE CLUB MULTILINGUA

Ciclo: Idioma y cultura (portugués)

"El pueblo brasileño", Isa Grinspum Ferraz, Brazil, 2000, 95'

Lugar: Auditorio 19-104, Facultad de Ingeniería, Universidad de Antioquia

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Programa Multilingua, Escuela de Idiomas

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Johnny Depp

"Enemigos públicos", Michael Mann, Estados Unidos, 2009, 140'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB VOCES

Ciclo: Colonización y resistencia en América Latina

"El oro o la vida", Álvaro Revenga, Guatemala, 2011, 56'

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Semillero de Sociología del Derecho y Teorías Jurídicas Críticas

CINECLUB CINE SIN BOLETA

Ciclo: Vivir es elegir

"El coro", François Girardi, Estados Unidos, 2014, 106'

Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes, Carlos E. Restrepo. Hora: 6:30 p. m.

Organiza: Centro Cultural Facultad de Artes/ Fundación Imaginar

Miércoles 4

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Cine de vampiros

"Valerie y su semana de maravillaS", Jaromil Jireš, Checoslovaquia, 1970, 73'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: CINEÍSMO – Semillero de investigación Audiovisual UdeA –

CINE CLUB MULTILINGUA

Ciclo: Idioma y cultura (chino)

"叶问 (YÈ Wèn, Ip Man)" Weixin Ye, China, 2008, 106'

Lugar: Auditorio 19-104. Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Programa Multilingua, Escuela de Idiomas

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: El dilema del trabajo

"Los lunes al sol", Fernando León de Aranoa, España, 2002, 113'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio (Paraninfo). Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Jueves 5

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: Los padres de Yasujiro Ozu

"The Only Son", Yasujiro Ozu. Japón, 1936, 82'

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez. 10-217

Hora: 12:00 p. m. Organiza: Cineclub Cinema Beat

CINECLUB CINOCIO

Ciclo: Ay profe! y entonces?

"Detachment (El profesor)", Tony Caye, Estados Unidos / España, 2011, 100'

Lugar: Ciudadela Robledo, aula 47-215
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Cineclub Cinocio

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Johnny Depp

“Blow”, Ted Demme, Estados Unidos, 2001, 119’
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Viernes 6

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Denis Villeneuve

“Incendies”, Denis Villeneuve, Canadá / Francia, 2010, 139’
Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)
Hora: 12:00 p. m. Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: El dilema del trabajo

“El ladrón de bicicletas”, Vittorio de Sica, Italia, 1948, 93’
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio (Paraninfo). Hora: 2:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CEN

Ciclo: Sergio Leone: Trilogía del dólar

“Por un puñado de dólares”, Sergio Leone, Italia, 1964, 107’
Lugar: 4-212. Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Cineclub Ciencias Exactas y Naturales

CINECLUB CHOCARREROS

Ciclo: Giro al pasado

“Freaky Friday; un viernes de locos”, Mark Waters, Estados Unidos, 2003, 97’
Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez 10-217
Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Comité Chocarreros

Martes 10

CINE CLUB MULTILINGUA

Ciclo: Idioma y cultura (alemán)

“Kebab Connection”, Anno Saul, Alemania, 2004, 91’
Lugar: Auditorio 19-104

Hora: 12:00 p. m.
Organiza: Programa Multilingua, Escuela de Idiomas

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Johnny Depp

“Miedo y asco en Las Vegas”, Terry Gilliam, Estados Unidos, 1998, 118’
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Hora: 6:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CINE SIN BOLETA

Ciclo: Vivir es elegir

“The Commitments”, Alan Parker, Reino Unido, 1991, 114’
Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes, Carlos E. Restrepo. Hora: 6:30 p. m.
Organiza: Centro Cultural Facultad de Artes/ Fundación Imaginar

Miércoles 11

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Cine de vampiros

“Déjame entrar”, Rematt Reeves, Estados Unidos, 2010, 115’
Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217
Hora: 12:00 p. m.
Organiza: CINEÍSMO – Semillero de investigación Audiovisual UdeA –

CINE CLUB MULTILINGUA

Ciclo: Idioma y cultura (turco)

“Mustang (“Belleza salvaje”)”, Deniz Gamze Erguven, Turquía, 2015, 93’
Lugar: Auditorio 19-104
Hora: 12:00 p. m.
Organiza: Programa Multilingua, Escuela de Idiomas

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: El dilema del trabajo

“Lloviendo piedras”, Ken Loach, Reino Unido, 1993, 90’
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio
Hora: 4:00 p. m.
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Jueves 12

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: Los padres de Yasujiro Ozu

"There Was A Father", Yasujiro Ozu, Japón.
1942, 87'

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez,
aula 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Beat

CINECLUB CINOCIO

Ciclo: Ay profe! y entonces?

"Die Welle (La Ola)", Dennis Gansel, Alemania,
2008, 107'

Lugar: Ciudadela Robledo, aula 47-215

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinocio

CINE FORO: EN CONSTRUCCIÓN

Ciclo: Otras realidades

"La Grande Bellezza", Paolo Sorrentino, Italia,
2013, 142'

Lugar: aula 10-217

Hora: 6:00 p.m

Organiza: Instituto de Filosofía

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Johnny Depp

"Eduardo Manostijeras", Tim Burton, Estados
Unidos, 1990, 98'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Viernes 13

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Denis Villeneuve

"Prisoners", Denis Villeneuve, Estados Unidos,
2013, 153'

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil
(10-222)

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINE CLUB MULTILINGUA

Ciclo: Idioma y cultura (japonés)

"City Hunter", Kenji Kodama, Japón, 1989, 87'
Lugar: Auditorio 19-104

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Programa Multilingua, Escuela
de Idiomas

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: El dilema del trabajo

"The Full Monty", Petter Cattaneo, Reino Unido,
1997, 83'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CEN

Ciclo: Sergio Leone: Trilogía del dólar

"Por unos dólares más", Sergio Leone, Italia,
1965, 132'

Lugar: 4-212. Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub Ciencias Exactas y Naturales

Martes 17

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Johnny Depp

"Charlie y la fábrica de chocolate", Tim Burton,
Estados Unidos, 2005, 116'

Lugar: Sala de cine edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CINE SIN BOLETA

Ciclo: Vivir es elegir

"Control", Anton Corbijn, Reino Unido,
2007, 121'

Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes, barrio
Carlos E. Restrepo

Hora: 6:30 p. m.

Organiza: Centro Cultural Facultad de Artes/
Fundación Imaginar

CINECLUB VOCES

Ciclo: Colonización y resistencia en América Latina

"Tierras tomadas", Amandine D'Elia,
Colombia, 2015, 41'

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez,
aula 10-217

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Semillero de Sociología del Derecho y
Teorías Jurídicas Críticas

Miércoles 18

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Cine de vampiros

"Solo los amantes sobreviven", Jim Jarmusch, Reino Unido, Alemania, 2013, 123'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217. Hora: 12:00 p. m.

Organiza: CINEÍSMO – Semillero de investigación Audiovisual UdeA –

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: El dilema del trabajo

"Margin Call", J. C Chandor, Estados Unidos, 2011, 109'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Jueves 19

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: Los padres de Yasujiro Ozu

"Good Morning", Yasujiro Ozu. Japón. 1959, 93'

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez. 10-217

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Beat

CINECLUB CINOCIO

Ciclo: Ay profø! y entonces?

"Irrational Man", Woody Allen, Estados Unidos, 2015, 96'

Lugar: Ciudadela Robledo, aula 47-215

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinocio

Cineclub tardes de cine en el paraninfo

Ciclo: Johnny Depp

"La ventana secreta", David Koepp, Estados Unidos, 2004, 97'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Viernes 20

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Denis Villeneuve

"Enemy", Denis Villeneuve, Canadá-España-Francia, 2013, 91'

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: El dilema del trabajo

"Gracias por fumar", Jason Reitman, Estados Unidos, 2005, 93'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CEN

Ciclo: Sergio Leone: Trilogía del dolar

"El bueno, el malo y el feo (parte 1)", Sergio Leone, Italia, 1966, 180'

Lugar: 4-212

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub Ciencias Exactas y Naturales

CINECLUB CHOCARREROS

Ciclo: Por el mundo

"When Pigs Have Wings", Sylvain Estibal, Francia, 2011, 99'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Comité Chocarreros

Martes 24

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Johnny Depp

"Black Mass: estrictamente criminal", Scott Cooper, Estados Unidos, 2015, 122'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CINE SIN BOLETA

Ciclo: Vivir es elegir

"Habana Blues", Benito Zambrano, España, 2005, 115'

Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes, Carlos E. Restrepo

Hora: 6:30 p. m.

Organiza: Centro Cultural Facultad de Artes/ Fundación Imaginar

Miércoles 25

CINEÍSMO CINECLUB

Ciclo: Cine de vampiros

"Una chica vuelve a casa sola de noche", Ana Lily Amirpour, Estados Unidos, 2014, 100'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217. Hora: 12:00 p. m.

Organiza: CINEÍSMO – Semillero de investigación Audiovisual UdeA –

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: El dilema del trabajo

"En tierra de hombres", Niki Caro, Estados Unidos, 2005, 126'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio (Paraninfo). Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Jueves 26

CINECLUB CINEMA BEAT

Ciclo: Los padres de Yasujiro Ozu

"An Autumn Afternoon", Yasujiro Ozu, Japón. 1962, 112'

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez. 10-217
Hora: 12 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Beat

CINE FORO: EN CONSTRUCCIÓN

Ciclo: Otras realidades

"The Hunt", Thomas Vinterberg, Dinamarca, 2012, 111'

Lugar: aula 10-217. Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Instituto de Filosofía

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Johnny Depp

"La novena puerta", Roman Polanski, Francia, 1999, 133'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Viernes 27

ALUCINE CINECLUB

Ciclo: Denis Villeneuve

"Sicario", Denis Villeneuve, Estados Unidos, 2015, 121'

Lugar: Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)

Hora: 12:00 p. m.

Organiza: Alucine con el Cine

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: El dilema del trabajo

"Match Point", Woody Allen, Reino Unido, 2005, 120'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio (Paraninfo)

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CEN

Ciclo: Sergio Leone Trilogía del dolar

"El bueno, el malo y el feo (parte 2)", Sergio Leone, Italia, 1966, 180'

Lugar: 4-212

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub Ciencias Exactas y Naturales

Martes 31

CINECLUB OTRAS MIRADAS

Ciclo: Sordo ceguera

"Black", Sanjay Leela Bhansali, India, 2005, 122'

Lugar: Sala de cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Comisión Otras miradas, Programa Guía Cultural

CINECLUB TARDES DE CINE EN EL PARANINFO

Ciclo: Johnny Depp

"Mortdecai", David Koepp, Estados Unidos, 2015, 106'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

CINECLUB CINE SIN BOLETA

Ciclo: Vivir es elegir

"Straight Outta Compton", F. Gary Gray, Estados Unidos, 2015, 147'

Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes, Carlos E. Restrepo

Hora: 6:30 p. m.

Organiza: Centro Cultural Facultad de Artes/ Fundación Imaginar

ABRIL - JUNIO**Exhibición "Explosión" de Anuar Elías**

Hall del Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

ABRIL - MAYO**Exhibición "Si ves al futuro, dile que no venga" de Diego Piñeros García**

Edificio San Ignacio, Universidad de Antioquia

ABRIL - JUNIO**Exhibición "ConTexto. Palabra y narración en el arte contemporáneo"**

Una investigación que, a través de la poética, la retórica y la pragmática, como líneas temáticas, indaga sobre la ineludible cooperación de la palabra y la imagen en una marcha que ha oscilado a través de la historia en un vaivén azaroso tanto como prodigioso. • Museo Universitario Universidad de Antioquia y Sala Universidad Nacional de Colombia sede Medellín.

JUEVES 5**2:00 a 4:00 p.m.****INDIE**

Ciclo: Tour Eurochannel de Cortometrajes Mi querida familia | Programa 5 • Sala de Cine Luis Alberto Alvarez (10-217)

VIERNES 6 | VIERNES U**12:00 m.****Cine en el Camilo | Viernes U**Ciclo: "Cine y literatura"
"EL PIANISTA", Roman Polanski, Reino Unido, 2002, 148' • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo**MARTES 10****8:00 a.m. a 12:00 m. Ensayos Abiertos Banda Sinfónica**

El Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo abre sus puertas para ver de cerca los ensayos de la Banda Sinfónica de la Universidad de Antioquia • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

10:00 a.m.**Temporada de Música**El Carnaval de los Animales
Banda Juvenil de Estudiantes de la Facultad de Artes
Gran Fantasía zoológica, compuesta en
1835 por Camille SAINT-SAËNS, pianista y creador
francés, cuya finalidad era hacer una suite
graciosa y ligera que hiciera un retrato divertido

de los intérpretes y compositores de la época, caracterizados por los animales. • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

4:00 pm**Ciclo Especial: Serie grandes Maestros Universidad de Antioquia**"A SOLAS", Martha Hincapié, Colombia, 2011, 35'
"LA PENA SECRETA", Martha Hincapié, Colombia, 2012, 38' • Sala Cine Ed. San Ignacio**MIÉRCOLES 11****2:00 pm****Ciclo Especial: Serie grandes Maestros Universidad de Antioquia**"SOLO LOS MANSOS POSEERÁN LA TIERRA".
"VILMA", Martha Hincapié, Colombia, 2015, 28'
• Sala Cine Ed. San Ignacio**JUEVES 12****2:00 a 4:00 p.m.****INDIE**

Ciclo: Tour Eurochannel de Cortometrajes Mi querida familia | Programa 6 • Sala de Cine Luis Alberto Alvarez (10-217)

4:00 pm**Encuentro con el Director**Dentro del ciclo especial: Serie grandes Maestros Universidad de Antioquia
"LOS DEMONIOS SUELTOS", Martha Hincapié, Colombia, 2010. • Sala Cine Ed. San Ignacio**VIERNES 13 | VIERNES U****12:00 m.****Cine en el Camilo**Ciclo: "Cine y literatura"
"LA NARANJA MECÁNICA", Stanley Kubrick, Reino Unido, 1971, 137' • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo**SÁBADO 14****10:00 a.m.****3:00 p.m.****Obra de títeres**

Presentación de dos obras sobre el abuso sexual y la importancia de la lectura y conocimiento de la UdeA. • Centro de Atención Social Sonsón

DOMINGO 15

10:00 a.m. **Obra de títeres La eterna primavera**
• Sede Sonsón

MARTES 17

6:00 p.m. **Música & Contexto: Música Llanera**
Concierto de música llanera con el grupo Del Llano a la loma • Teatro Camilo Torres

MIÉRCOLES 18

6:00 p.m. **Día Internacional del Museo (Celebración)**
Ruta: Paisajes en la oscuridad. Un Museo abierto llamado Universidad de Antioquia. • MUUA

JUEVES 19

6:00 p.m. **Temporada de Piano**
John Milbauer, Artista Steinway, ha presentado conciertos en los Estados Unidos, Canadá, América del Sur, Europa, y Asia. Sus conciertos han sido transmitidos por radio y televisión en cuatro continentes. Milbauer ha producido grabaciones bajo las marcas Eroica, Universal, y AUR, como solista y en colaboración. • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

2:00 a 4:00 p.m. **INDIE**
Ciclo: Tour Eurochannel de Cortometrajes Mi querida familia | Programa 7 • Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

VIERNES 20 | VIERNES U

12:00 m **Cine en el Camilo**
Ciclo: Cine y literatura
"EL CLUB DE LA PELEA", David Fincher, Estados Unidos, 1999, 139' • Teatro Camilo Torres

12:00 m **Taller de Sensibilización**
Dar a conocer los distintos tipos de discapacidad a estudiantes, docentes y empleados de la Universidad de Antioquia a través de actividades experienciales y multisensoriales. • Plazoleta Barrientos

6:00 p.m. **In Vitro | Viernes U**
La Station Service
Déjà vu es una odisea electro-psicodélica, basada en una creación visual y musical donde se acompaña una película. Es un cruce entre artes digitales (videoarte, V'ING, creación 3D), la música moderna y el mapeo escénico, Déjà-Vu es un cine "artista" en vivo • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

LUNES 23

8:00 a.m. a 12:00 m. **Ensayos Abiertos Banda Sinfónica**
El Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo, abre sus puertas para ver de cercal los ensayos de la Banda Sinfónica de la Universidad de Antioquia • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

JUEVES 26

2:00 a 4:00 p.m. **INDIE**
Ciclo: El ciclo más corto: Cortos Stop motion • Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

6:00 p.m. **Temporada de Teatro**
Los cinco entierros de Pessoa: El Teatro Tierra se sumergió en la vida y obra de Pessoa; visitó, indagó y recorrió en Lisboa los pasos del escritor. Con toda la información recogida, la Compañía inició un laboratorio escénico para explorar la personalidad dramática de un personaje plural, es decir, las personalidades de un autor múltiple. • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

VIERNES 27 | VIERNES U

12:00 m **Cine en el Camilo**
Ciclo: Cine y literatura
"EL PADRINO", Francis Ford Coppola, Estados Unidos, 1972, 175' • Teatro Camilo Torres

6:00 p.m. **Ruta Medicinal**
Se trata de un recorrido general por el campus de la Universidad de Antioquia observando distintas especies de árboles, plantas y arbustos y las características medicinales que estas tienen para aliviar diversas enfermedades y dolencias padecidas por el hombre. • T.A.L. Teatro al aire libre

3:00 p.m. **Colectivo Literario**
Plazoleta Barrientos.