

MIÉRCOLES 1

6:30 p.m. // **MÚSICA Y CONTEXTO.**

Transformación social a través de la música
Piero

Apoya: Fundación Avanza Colombia
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

12:00 p.m. // **CINEÍSMO CINECLUB**

CICLO: Cine Iraní

"¿Dónde está la casa de mi amigo?",
Abbas Kiarostami, Irán, 1987, 83'

Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

4:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Cine Clásico Italia

"Alemania, año cero",

Roberto Rossellini, Italia, 1984, 72'

Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

JUEVES 2

9:00 a.m - 5:00 p.m. // **Congreso de opinión y paz**

Invita: Fundación Avanza Colombia

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

2:00 p.m. // **Cine INDIE**

CICLO: La Leal Opción: Woody Allen

"MATCH POINT", Woody Allen, Reino Unido, 2005,
120' • Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

5:00 p.m. // **Encuentro Con el Cine**

"Por nuestro derecho al Cannabis"

Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

6:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Mujeres protagonistas

"Sophie Scholl-Los últimos días",

Marc Rothermund, Alemania, 2005, 120'

Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

6:30 p.m. // **Encuentro Con el Escritor**

"Aquitania, siempre vuelve al primer amor", Juan

Camilo • Auditorio 1, piso 2, Edificio de Extensión

VIERNES 3

12:00 p.m. // **Cine en el Camilo**

CICLO: DC Comics, Universo animado

"Batman: Capucha Roja", Brandon vietti, Estados Unidos,
2010, 75' • Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

4:00 p.m. // **CINECLUB CEN**

CICLO: Paul Thomas Anderson

"Boogie Nights", Paul Thomas Anderson, Estados
unidos, 1997, 155' • (4-212)

4:00 p.m. // **CINECLUB CINE MAESTRO**

CICLO: Otros Conflictos

"Theeb"(lobo), Naji Abu Nowar, Jordania, 2014, 100'
Centro de Documentación de Educación –CEDED-

4:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Cine clásico Italia

"Cinema Paradiso", Giuseppe Tornatore, Italia, 1988,
124' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

4:00 p.m. // **CINECLUB VOCES**

CICLO: Historia, discriminación y raza

"Amistad", Steven Spielberg, Estados Unidos, 1997,
155' • Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

5:00 p.m. // **Tardes de Piano**

Pianista Sara López Marín

Entrada libre

Aula Máxima del Ed. San Ignacio Carrera 44 #48-72

MARTES 7

6:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Mujeres protagonistas

"La vida en Rosa", Oliver Dahan, Francia, 2007, 140'

Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

MIÉRCOLES 8

12:00 p.m. // **CINEÍSMO CINECLUB**

CICLO: Cine Iraní

"Un momento de inocencia", Mohsen Makhmalbaf, Irán,

1996, 78' • Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

2:00 p.m. // **Taller**

**El diseño de los procesos de organización y gestión
de la casa** • Ed San Ignacio Carrera 44 #48-72

4:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Cine clásico Italia

"El Decameron", Pier Paolo Passolini, Italia, 1971,

106' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

JUEVES 9

2:00 p.m. // **Cine INDIE**

CICLO: La Leal Opción: Woody Allen

"Delitos y faltas", Woody Allen, Estados Unidos, 1989,
104' • Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

6:00 p.m. // **CINE FORO: EN CONSTRUCCIÓN**

CICLO: Amor, Amour, Love, Liebe

"Atonement", Joe Wright, Reino Unido, 2007, 123'

Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

6:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Mujeres protagonistas

"Criadas y Señoras", Tate Taylor, Estados Unidos, 2011,

137' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

VIERNES 10

12:00 p.m. // **Cine en el Camilo**

CICLO: DC Comics, Universo animado

"Batman: El regreso del caballero oscuro, parte 1"

Jay Oliva, Estados Unidos, 2012, 76' • Teatro
Universitario Camilo Torres Restrepo

4:00 p.m. // **CINECLUB CEN**

CICLO: Paul Thomas Anderson

"Embragado de amor", Paul Thomas Anderson,

Estados Unidos, 2002, 95' • (4-212)

4:00 p.m. // **CINECLUB CINE MAESTRO**

CICLO: Otros Conflictos

"Diamantes negros", Miguel Alcantud, España, 2013, 100'

• Centro de Documentación de Educación –CEDED-

4:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Cine clásico Italia

"Los cuentos de Canterbury", Pier Paolo Passolini,
Italia, 1972, 106' • Sala de Cine Ed. San Ignacio

(Paraninfo)

MARTES 14

6:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Mujeres protagonistas

"Violeta se fue a los cielos", Andres Wood,

Chile-Brasil-Argentina, 2011, 110' • Sala de Cine Ed.

San Ignacio (Paraninfo)

MIÉRCOLES 15

12:00 p.m. // **CINEÍSMO CINECLUB**

CICLO: Cine Iraní

"La manzana", Samira Makhmalbaf, Irán, 1998, 85'

Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

2:00 p.m. // **Panel: Ciudad sin centro**

Nuevas tendencias y centralidades territoriales

Ed San Ignacio Carrera 44 #48-72

4:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Cine clásico Italia

"Las mil y una noches", Pier Paolo Passolini, Italia,

1974, 125' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

6:00 p.m. // **Temporada de Piano**

Terেসita Gómez

La Universidad de Antioquia Celebra a Terেসita

Homenaje vida y obra a 60 años de carrera artística

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

JUEVES 16

2:00 p.m. // **Cine INDIE**

CICLO: La Leal Opción: Woody Allen

"Misterioso asesinato en Manhattan", Woody Allen,

Estados Unidos, 1993, 104' • Sala de Cine Luis Alberto

Álvarez (10-217)

6:00 p.m. // **Temporada de Música**

Petr Vít, concierto de guitarra clásica y flamenca

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

6:00 p.m. // **CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO**

CICLO: Mujeres protagonistas

"Las 13 Rosas", Emilio Martínez Lazo, España, 2007,

132' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

VIERNES 17

9:00 a.m. - 12:00 p.m. // **Conversatorio/Taller**

Lo humano, entre lo animal y la técnica

Entrada libre con previa inscripción en

cultura.centro@udea.edu.co

Teléfono: 2199814 - 2199815

Ed San Ignacio Carrera 44 #48-72

11:00 a.m. // **Ilustración**

"El viaje de mis trazos en la creatividad cotidiana".

Juan Carlos Zamora

Auditorio del Museo Universitario

>>> 12:00 p.m. // Cátedra abierta
Mentira la verdad • Patio interno del Ed. San Ignacio

12:00 p.m. // Cine en el Camilo
CICLO: DC Comics, universo animado
"Batman: El regreso del caballero oscuro, parte 2"
Jay Oliva, Estados Unidos, 2013, 75'
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

12:00 a.m. // Taller Ancestral
"Lengua de señas y Braille" • Plazoleta Barrientos

5:00 p.m. // Encuentro con el Escritor
Muerte en Medellín, Mario Víctor Vázquez
Auditorio 1, piso 2 del Edificio de Extensión

4:00 p.m. // CINECLUB CEN
CICLO: Paul Thomas Anderson
"Pozos de Ambición", Paul Thomas Anderson, Estados Unidos, 2007, 158' • (4-212)

4:00 p.m. // CINECLUB CINE MAESTRO
CICLO: Otros Conflictos
"Nader y Simin, una separación", Asghar Farhadi, Irán, 2011, 123' • Centro de Documentación de Educación -CEDED-

4:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Cine clásico Italia
"Ladrón de Bicicletas", Vittorio de Sica, Italia, 1948, 93'
Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

4:00 p.m. // CINECLUB VOCES
CICLO: Historia, discriminación y raza
"12 años de esclavitud", Steven McQueen, Estados Unidos, 2013, 134' • Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

MARTES 21
4:30 p.m. // **Conciertos Didácticos**
Concierto de la Banda Sinfónica de la Universidad de Antioquia
Apoya: Comfama • Ed San Ignacio Carrera 44 #48-72

6:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Mujeres protagonistas
"Persepolis", Vincent Paronnaud, Francia, 2007, 95'
Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

MIÉRCOLES 22
6:30 p.m. // **Música y Contexto, transformación social a través de la música**
"Explosión Negra"
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

12:00 p.m. // CINEÍSMO CINECLUB
CICLO: Cine Iraní
"El Círculo", Jafar Panahi, Irán, 2000, 90'
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

4:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Cine clásico Italia
"Roma ciudad Abierta", Roberto Rossellini, Italia, 1945, 100' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

JUEVES 23
2:00 p.m. // Cine INDIE
CICLO: La Leal Opción: Woody Allen
"Hannah y sus hermanas", Woody Allen, Estados Unidos, 1986, 109'
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

6:00 p.m. // CINE FÔRO: EN CONSTRUCCIÓN
CICLO: Amor, Amour, Love, Liebe
"Les amours Imaginaires", Xavier Dolan, Canadá, 2010, 102' • Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
6:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Mujeres protagonistas
"Rosa Luxemburgo", Margarethe Von Trotta, Alemania del Oeste, 1986, 123' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

VIERNES 24
10:00 a.m. // **Taller de artesanía en mostacilla**
Desde la cosmogonía de la comunidad Camentsa
Plazoleta Barrientos

12:00 p.m. // Cine en el Camilo
CICLO: DC Comics, universo animado
"Batman: Asalto en Arkham" Jay Oliva, Ethan Spaulding, Estados Unidos, 2014, 75'
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

6:00 p.m. // In Vitro
Concierto "Xol" (Electro-Nativo)
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

4:00 p.m. // CINECLUB CEN
CICLO: Paul Thomas Anderson
"The Master", Paul Thomas Anderson, Estados Unidos, 2012, 143' • (4-212)

4:00 p.m. // CINECLUB CINE MAESTRO
CICLO: Otros Conflictos
"La Tierra y la Sombra", Cesar Augusto Acevedo, Colombia, 2015, 97' • Centro de Documentación de Educación -CEDED-

4:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Cine clásico Italia
"El bueno, el malo y el feo", Sergio Leone, Italia, 1966, 161' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

6:00 p.m. // **Ruta Medicinal** • Teatro al Aire Libre

MARTES 28
6:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Mujeres protagonistas
"Las flores de la guerra", Zhang Yimou, China, 2011, 145' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

MIÉRCOLES 29
12:00 p.m. // CINEÍSMO CINECLUB
CICLO: Cine Iraní
"Una Separación", Asghar Farhadi, Irán, 2011, 123'
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

4:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Cine clásico Italia
"Roma", Federico Fellini, Italia, 1972, 128'
Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

6:00 p.m. // TEMPORADA DE TEATRO
Tola y Maruja: "Patriotas"
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

JUEVES 30
2:00 p.m. // Cine INDIE
CICLO: La Leal Opción: Woody Allen
"Manhattan", Woody Allen, Estados Unidos, 1979, 96'
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

6:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Mujeres protagonistas
"Retrato de un mar de mentiras", Carlos Gaviria, Colombia, 2010, 90' • Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

6:30 p.m. // **Conversatorio Ciudad centro**
En el centro de todos y de nadie
Entrada libre • Ed San Ignacio Carrera 44 #48-72

VIERNES 31
12:00 p.m. // Cine en el Camilo
CICLO: DC Comics, universo animado
"La Liga de la Justicia: Dioses y Monstruos" Sam Liu, Estados Unidos, 2015, 72'
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

10:00 a.m - 7:00 p.m. // **Caminá p'al Centro**
Plazuela San Ignacio

4:00 p.m. // CINECLUB CEN
CICLO: Paul Thomas Anderson
"Puro Vicio", Paul Thomas Anderson, Estados Unidos, 2014, 148' • (4-212)

4:00 p.m. // CINECLUB CINE MAESTRO
CICLO: Otros Conflictos
"El árbol de lima", Eran Riklis, Israel, 2008, 106'
Centro de Documentación de Educación -CEDED-

4:00 p.m. // CINECLUB TARDES EN EL PARANINFO
CICLO: Cine clásico Italia
"Selma", Ava Du Vernay, Estados Unidos, 2014, 123'
Sala de Cine Ed. San Ignacio (Paraninfo)

VIERNES U
VIERNES 3
12:00 p.m. // **Yoga Sanga** • Jardín interior de la Facultad de Artes

6:00 p.m. // **Ciencia Filosofía y Yoga**
Auditorio principal, piso 1, Ed. de Extensión

VIERNES U /VIERNES 10
12:00 p.m. // **Yoga Sanga**
Jardín interior de la Facultad de Artes

12:00 p.m. // **Conciertos del Medio día**
Auditorio Harold Martina, Facultad de Artes 25-215

VIERNES 17
12:00 p.m. // **Yoga Sanga** • Jardín interior de la Facultad de Artes

VIERNES 24
12:00 p.m. // **Yoga Sanga** • Jardín interior de la Facultad de Artes

12:00 p.m. // **Conciertos del Medio día**
Auditorio Harold Martina, • Facultad de Artes 25-215

VIERNES 31
12:00 p.m. // **Yoga Sanga** • Jardín interior de la Facultad de Artes