

# PROGRAMACIÓN

# AGOSTO / 2019

## académica

### viernes 2

8:00 a. m.-4:00 p. m. // Día del servidor público

Ciudad Universitaria

Organiza: Dirección de Comunicaciones

### lunes 5

**Inscripciones al Diploma institucional CLEO - Lenguajes para la permanencia: Territorios en diálogo**

Inscripciones en: [reune.udea.edu.co](http://reune.udea.edu.co)

Organizan: Vicerrectoría de Docencia

- Centro de Lecturas - Escrituras y

Oralidades - Programa de Desarrollo

Docente.

9:30 a. m. // **Ciclo de charlas: Las independencias, un contexto atlántico**

• Las Independencias de la América Hispana y el Atlántico durante la Era de las Revoluciones Democráticas. Historiografía anglosajona de la última década. Con Víctor Manuel Uribe Urán

• Pensar, una vez más, a las independencias hispanoamericanas en la era de las revoluciones. Con Gabriel Di Meglio

Banco de la República (Calle 50 No. 50-21)

Organiza: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

### martes 6

9:00 a. m. // **Ciclo de charlas: Historia militar**

• La revolución de la Nueva España: perspectivas desde la historia social

y cultural de la guerra. Con Rodrigo Moreno Gutiérrez

• La invención de los ejércitos libertadores: principios y prácticas de la guerra revolucionaria en Sudamérica. Con Alejandro Rabinovich

• "Extranjeros" en la independencia de Colombia. Con Matthew Brown

Banco de la República (Calle 50 No. 50-21)

Organiza: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

2:00 p. m. // **Ciclo de charlas:**

**La independencia del Nuevo Reino de Granada**

• Economías en transición. El impacto de la Independencia en la estructura de los mercados interregionales de Antioquia, Bogotá y Popayán. Con James Torres Moreno

• Venezuela y la Nueva Granada: autonomismos, independencia y República (1810-1819). Con Inés Quintero Montiel

• Sordo y barrio, historia de una compañía comercial en tiempo de crisis. Con Daniel Gutiérrez Ardila

Banco de la República (Calle 50 No. 50-21)

Organiza: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

### jueves 8

2:00 p. m. // **Conversatorio: Hablemos del Bicentenario**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja

Organiza: Red de Patrimonio y Memoria

### viernes 9

10:00 a. m.-12:00 m. // **Cátedra lectores**

**y lecturas: Mis afinidades electivas**

Edificio de Extensión, auditorio principal

Organiza: Vicerrectoría de Docencia

### lunes 12

12:00 m.-2:00 p. m. // **Conferencia: La**

**restitución de tierras para mujeres**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja

Organiza: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

### viernes 16

10:00 a. m.-12:00 m. // **Cátedra lectores**

**y lecturas: El expediente Kertész**

Edificio de Extensión, segundo piso, auditorio 1

Organiza: Vicerrectoría de Docencia

### viernes 23

10:00 a. m.-12:00 m. // **Cátedra lectores**

**y lecturas: Poética del gol. Ficciones, héroes y remates**

Edificio de Extensión, segundo piso, auditorio 1

Organiza: Vicerrectoría de Docencia

### jueves 29

6:30 p.m. // **Ciudad al Centro: El cine,**

**un narrador de ciudad.** Con Laura Mora y Javier Mejía.

Paraninfo del Edificio San Ignacio

Organiza: Cultura Centro

### viernes 30

10:00 a. m.-12:00 m. // **Cátedra lectores**

**y lecturas: Foucault. Las confesiones de la carne**

Edificio de Extensión, segundo piso,  
auditorio 1

Organiza: Vicerrectoría de Docencia

## viernes 30 y sábado 31

viernes 2:00-4:00 p. m., sábado 8:00 a. m.-

4:00 p. m. // **Seminario Taller CLEO**

– **Formación de tutores y pares académicos solidarios**

Inscripciones en: cleo.cree@udea.edu.co

Organizan: Vicerrectoría de Docencia

- Centro de Lecturas - Escrituras y Oralidades - Programa de Desarrollo Docente.

## escénicas

### viernes 9

5:00 p. m. // **Segundo Encuentro Nómada Artes del Movimiento: Tumpacté de danza común**

Teatro Universitario Camilo Torres

Restrepo

Organiza: Extensión Cultural

### jueves 15

6:00 p. m. // **Las muchachas flor "recuerdos"**. Con Compañía

Deambulantes

Teatro Universitario Camilo Torres

Restrepo

Organiza: Extensión Cultural

## cine y video

todos los martes

6:00 p. m. // **Ciclo de cine sin boleta**

Centro Cultural Facultad de Artes

Organiza: Facultad de Artes

### jueves 1

2:00 p. m. // **Cine Indie**

Ciclo: Mi propio camino, Sofia Coppola

Película: "Las vírgenes suicidas", Sofia Coppola, 1999

Sala de cine Luis Alberto Álvarez

(10-217)

Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // **Cineclub tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas

Película: "Primer", Shane Carruth, Estados Unidos, 2004

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San

Ignacio

7:00 p. m. // **Cine al aire**

Ciclo: Cine y resistencia

Proyección y conversatorio: Presentación especial del Festival Audiovisual de los Montes de María y del Festival de Cine Ituango

Ciudad Universitaria, Plazoleta

Barrientos

Organiza: Extensión Cultural

### viernes 2

12:00 m. // **Cine UdeA**

Ciclo: ¿A dónde ir entonces, si nos han robado hasta la huida?

Película: "Fuego en el mar", Gianfranco Rosi, 2016

Sala de cine Luis Alberto Álvarez

(10-217)

Organiza: Extensión Cultural

12:00 m. // **Cineclub Alucine**

Ciclo: Tecnología como forma de control social

Película: "Partida", Dan Trachtenberg, Reino Unido, 2016

Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)

Organiza: Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

4:00 p. m. // **Ciclo de cine ver y leer**

Película: "Plenilunio", Imanol Uribe, España, 2000

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja

Organiza: Dirección de Comunicaciones Biblioteca Central

4:00 p. m. // **Cineclub tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Natalie Portman

Película: "Leon", Luc Besson, Francia, 1994

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San

Ignacio

4:00 p. m. // **Cineclub Ciencias Exactas**

Ciclo: Dosis de vida

Película: "El club de los desahuciados", Jean-Marc Vallée, Estados Unidos, 2013

Facultad Ciencias Exactas y Naturales, auditorio B (4-212)

Organiza: Facultad Ciencias Exactas y Naturales

4:00 p. m. // **Cineclub Cinemaestro**

Ciclo: Cine y diversidad sexual

Película: "Pink Flamingos", John Waters, Estados Unidos, 1972

Auditorio 10-206

Organiza: Centro de Documentación

Facultad de Educación

### lunes 5

4:00 p. m. // **Estudios Fílmicos**

Ciclo: Agua

Película: "Knife In The Water", Roman Polanski, Polonia, 1962. Con subtítulos en inglés

Sala de cine Luis Alberto Álvarez

(10-217)

Organiza: Escuela de Idiomas

## martes 6

6:00 p. m. // **Cineclub tardes en el paraninfo**

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas  
Película: "Triangle", Christopher Smith, Australia, 2009  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## jueves 8

2:00 p. m. // **Cine Indie**

Ciclo: Mi propio camino, Sofia Coppola  
Película: "María Antonieta", Sofia Coppola, 2006  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // **Cineclub tardes en el paraninfo**

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas  
Película: "Looper", Rian Johnson, Estados Unidos, 2012  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

6:00 p. m. // **Cine foro: En construcción**

Ciclo: Directores  
Película: "Chinjeolhan Geumjassi", Park Chan-Wook, Corea del Sur, 2005  
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Instituto de Filosofía

## viernes 9

12:00 m. // **Cine UdeA**

Ciclo: ¿A dónde ir entonces, si nos han robado hasta la huida?  
Película: "Mandarinas", Zaza Urushadze, 2013

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Extensión Cultural

12:00 m. // **Cineclub Alucine**

Ciclo: Tecnología como forma de control social  
Película: "Cállate y baila", James Watkins, Reino Unido, 2016  
Auditorio horacio Montoya Gil (10-222)  
Organiza: Facultad de derecho y ciencias políticas

4:00 p. m. // **Ciclo de cine ver y leer**

Película: "Malena es un nombre de tango", Gerardo Herrero, España, 1995  
Auditorio de la planta baja de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz  
Organiza: Dirección de Comunicaciones Biblioteca Central

4:00 p. m. // **Cineclub tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Natalie Portman  
Película: "Jackie", Pablo Larraín, Estados Unidos, 2016  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

4:00 p. m. // **Cineclub Ciencias Exactas**

Ciclo: Dosis de vida  
Película: "Bailarina en la oscuridad", Lars Von Trier, Dinamarca, 2000  
Facultad Ciencias Exactas y Naturales, auditorio B (4-212)  
Organiza: Facultad Ciencias Exactas y Naturales

4:00 p. m. // **Cineclub Cinemaestro**

Ciclo: Cine y diversidad sexual  
Película: "El Ángel", Luis Ortega, Argentina, 2016  
Auditorio 10-206  
Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación

4:00 p. m. // **Cineclub Voces**

Ciclo: Bajo el lente de Gaviria  
Película: "Rodrigo D: No Futuro", Víctor Gaviria, Colombia, 1990  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organizan: Facultad de Derecho y Ciencias Políticas - Semillero de Sociología del Derecho y Teorías Jurídicas Críticas

## lunes 12

12:00 m. // **Cineísmo Cineclub**

Ciclo: Sobre Las Flores  
Película: "Magnetic Rose", Kôji Morimoto 1995, 45', "Sapovnela" Otar Iosseliani 1959, 18', "The Lonesome Death Of Jordy Verrill" George A. Romero 1982, 15'  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Semillero de Investigación Audiovisual UdeA

4:00 p. m. // **Estudios Filmicos**

Ciclo: Agua  
Película: "Le Grand Bleu", Luc Besson, Francia, 1988. Con subtítulos en inglés  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Escuela de Idiomas

## martes 13

2:00 p. m. // **Cine Club Nanook**

Ciclo: Género: más allá de lo genital  
Película: "Conociendo A Ray", Gaby Dellal, Estados Unidos, 2015  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Comunicaciones Iner

6:00 p. m. // **Cineclub tardes en el paraninfo**

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas  
Película: "12 Monkeys", Terry Gilliam, Estados Unidos, 1995

Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## miércoles 14

### 4:00 p. m. // Cineclub tardes en el Paraninfo

Ciclo: Natalie Portman  
Película: "Black Swan", Darren Aronofsky, Estados Unidos, 2010  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

### 4:00 p. m. // Cineclub Difusos

Ciclo: Los Coen  
Película: "O Brother, Where Art Thou?", Joel Coen, Estados Unidos, 2000  
Auditorio Álvaro Pérez Roldán (19-104)  
Organiza: Cineclub Difusos

## jueves 15

### 2:00 p. m. // Cine Indie

Ciclo: Mi propio camino, Sofia Coppola  
Película: "La seducción", Sofia Coppola, 2017  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Extensión Cultural

### 6:00 p. m. // Cineclub tardes en el paraninfo

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas  
Película: "Your Name", Makoto Shinkai, Japón, 2016, 100'  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## viernes 16

### 12:00 m. // Cine UdeA

Ciclo: ¿A dónde ir entonces, si nos han robado hasta la huida?

Película: "Theeb: sendero de valor", Naji Abu Nowar, 2014

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Extensión Cultural

### 12:00 m. // Cineclub Alucine

Ciclo: Tecnología como forma de control social  
Película: "Blanca Navidad", Carl Tibbetts, Reino Unido, 2014  
Auditorio horacio Montoya Gil (10-222)  
Organiza: Facultad de derecho y ciencias políticas

### 4:00 p. m. // Ciclo de cine ver y leer

Película: "Las edades de Lulú", Bigas Luna, España  
Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja  
Organiza: Dirección de Comunicaciones Biblioteca Central

### 4:00 p. m. // Cineclub tardes en el Paraninfo

Ciclo: Natalie Portman  
Película: "Closer", Mike Nichols, Estados Unidos, 2004  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

### 4:00 p. m. // Cineclub Ciencias Exactas

Ciclo: Dosis de vida  
Película: "Léolo", Jean-Claude Lauzon, Canadá - Francia, 1992  
Facultad Ciencias Exactas y Naturales, auditorio B (4-212)  
Organiza: Facultad Ciencias Exactas y Naturales

### 4:00 p. m. // Cineclub Cinemaestro

Ciclo: Cine y diversidad sexual  
Película: "Laurence Anyways", Xavier Dolan, Canadá, 2012  
Auditorio 10-206  
Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación

## martes 20

### 6:00 p. m. // Cineclub tardes en el paraninfo

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas  
Película: "Arrival", Denis Villeneuve, Estados Unidos, 2016  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## miércoles 21

### 4:00 p. m. // Cineclub tardes en el Paraninfo

Ciclo: "Natalie Portman"  
Película: "Garden State", Zach Braff, Estados Unidos, 2004  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

### 4:00 p. m. // Cineclub Difusos

Ciclo: Tras las rejas  
Película: "Bronson", Nicolas Winding Refn, Reino Unido, 2008  
Auditorio Álvaro Pérez Roldán (19-104)  
Organiza: Cineclub Difusos

### 12:00 m. // Cineísmo Cineclub

Ciclo: Sobre Las Flores  
Película: "Little Shop Of Horrors", Frank Oz, Estados Unidos, 1986  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Semillero de Investigación Audiovisual UdeA

## jueves 22

### 2:00 p. m. // Cine Indie

Ciclo: Mi propio camino, Sofia Coppola  
Película: "Perdidos en Tokio", Sofia Coppola, 2003

Sala de cine Luis Alberto Álvarez  
(10-217)

Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // **Cineclub tardes en el paraninfo**

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas

Película: "Detention", Joseph Kahn, Estados Unidos, 2011

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

6:00 p. m. // **Cine foro: En construcción**

Ciclo: Directores

Película: "La noire de...", Ousmane Sembene, Senegal, 1966

Sala de Cine Luis Alberto Álvarez  
(10-217)

Organiza: Instituto de Filosofía

## viernes 23

12:00 m. // **Cine UdeA**

Ciclo: ¿A dónde ir entonces, si nos han robado hasta la huida?

Película: "Siembra", Ángela María Osorio Rojas - Santiago Lozano Álvarez, 2015

Sala de cine Luis Alberto Álvarez  
(10-217)

Organiza: Extensión Cultural

12:00 m. // **Cineclub Alucine**

Ciclo: Tecnología como forma de control social.

Película: "Oso Blanco", Carl Tibbetts, Reino Unido, 2014, 42 min.

Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)

Organiza: Facultad de derecho y ciencias políticas.

4:00 p. m. // **Ciclo de cine ver y leer**

Película: "Si te dicen que caí", Vicente Aranda, España, 1989

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja

Organiza: Dirección de Comunicaciones Biblioteca Central

4:00 p. m. // **Cineclub tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Natalie Portman

Película: "Vox Lux", Brady Corbet, Estados Unidos, 2018

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

4:00 p. m. // **Cineclub Ciencias Exactas**

Ciclo: Dosis de vida

Película: "Vivir", Akira Kurosawa, Japón 1952, 143'

Facultad Ciencias Exactas y Naturales, auditorio B (4-212)

Organiza: Facultad Ciencias Exactas y Naturales

4:00 p. m. // **Cineclub Cinemaestro**

Ciclo: Cine y diversidad sexual

Película: "Hoje Eu Quero Voltar Sozinho", Daniel Ribeiro, Brasil, 2014

Auditorio 10-206

Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación

## lunes 26

4:00 p. m. // **Estudios Fílmicos**

Ciclo: Agua

Película: "El desconocido del lago", Alain Guiraudie, Francia, 2013

Sala de cine Luis Alberto Álvarez  
(10-217)

Organiza: Escuela de Idiomas

## martes 27

2:00 p. m. // **Cine Club Nanook**

Ciclo: Género: más allá de lo genital

Película: "Beautiful Boxer", Ekachai Uekrongtham, Tailandia, 2003

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Comunicaciones Iner

6:00 p. m. // **Cineclub tardes en el paraninfo**

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas

Película: "Timescrimes", Nacho Vigalondo, España, 2007

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## miércoles 28

4:00 p. m. // **Cineclub tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Natalie Portman

Película: "Free Zone", Amos Gitai, Israel, 2005

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

4:00 p. m. // **Cineclub Difusos**

Ciclo: Tras las rejas

Película: "American History X", Tony Kaye, Estados Unidos, 1998

Auditorio Álvaro Pérez Roldán (19-104)  
Organiza: Cineclub Difusos

## jueves 29

6:00 p. m. // **Cineclub tardes en el paraninfo**

Ciclo: Viajes en el tiempo, bucles temporales y realidades alternativas

Película: "The Endless", Justin Benson, Aaron Moorhead, Estados Unidos, 2017

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## viernes 30

4:00 p. m. // **Ciclo de cine ver y leer**

Película: "Rottweiler", Brian Yuzna, Filipinas) 2005

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja

Organiza: Dirección de Comunicaciones Biblioteca Central

4:00 p. m. // **Cineclub tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Natalie Portman  
Película: "Annihilation", Alex Garland, Reino Unido, 2018  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

4:00 p. m. // **Cineclub Ciencias Exactas**

Ciclo: Dosis de vida  
Película: "Un tiempo para los caballos borrachos", Bahman Ghobadi, Irán, 2000  
Facultad Ciencias Exactas y Naturales, auditorio B (4-212)  
Organiza: Facultad Ciencias Exactas y Naturales

4:00 p. m. // **Cineclub Cinemaestro**

Ciclo: Cine y diversidad sexual  
Película: "The Bubble", Eytan Fox, Israel, 2006  
Auditorio 10-206  
Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación

Organiza: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

lunes **5**

6:00 p. m. // **Concierto: Big Band, Vanderbilt University**

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

jueves **8**

3:00 p. m. // **Intervención musical: Piezas de la época de la independencia**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, primer piso  
Organiza: Red de Patrimonio y Memoria

5:00 p. m. // **In Vitro: Pasaje al Gen.**

Obra de la compañía chilena Bayku que mezcla la danza y el cine  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

lunes **12**

6:00 p. m. // **Vocalissetto: Unas vísperas lucernarias**

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

martes **20**

6:00 p. m. // **Concierto: Orquesta Sinfónica de Estudiantes de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia**

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

miércoles **21**

6:00 p.m. // **XXXVI Festival Internacional de Piano-UIS: Carlos García Pino**

Teatro universitario Camilo Torres Restrepo

Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // **Música y contexto: Las músicas de la independencia y el cuaderno de guitarra de doña Carmen Cayzedo**

Paraninfo del Edificio San Ignacio, aula máxima  
Organiza: Extensión Cultural

lunes **26**

6:30 p. m. // **Bellas Artes en el Paraninfo: Recital de clarinete, trombón y trompeta**

Paraninfo del Edificio San Ignacio  
Organiza: Extensión Cultural

miércoles **28**

6:00 p. m. // **Temporada de Piano: Juan Domingo Córdoba**

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

## música

todos los domingos

11:00 a. m. // **Retreta Plaza Botero.** Con bandas invitadas del departamento y agrupaciones de la Red de Escuelas de Música de Medellín y de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia Plaza Botero

Organizan: Alcaldía de Medellín - Universidad de Antioquia

jueves **1**

6:00 p. m. // **Concierto: Independencia y república.** Con Ensamble ARCOB Paraninfo del Edificio San Ignacio, plazuela de San Ignacio

## exposiciones

todo el mes

Lunes a viernes, 8:00 a. m.-6:00 p. m. // **Exhibiciones de Arte Contemporáneo**

• **Arquitectura Emocional:** Un proyecto de la artista Angélica Teuta, que tiene como colaboradores a Natalia Uribe Macías y Selnich Vivas Hurtado.

Hall Teatro Camilo Torres Restrepo

Organiza: Extensión Cultural

Lunes a jueves, 8:00 a. m.-5:00 p. m.; viernes, 8:00 a. m.-4:00 p. m. // **Exposiciones de larga duración del MUUA**

• **Colección de Antropología:** constituida en 1943, conserva alrededor de 35.000

objetos del patrimonio cultural de Colombia

- Colección de Ciencias: Compuesta por una serie de montajes permanentes, temporales y murales enfatiza en especies nativas de animales colombianos
- Colección de Historia: Memorias de una Colección

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia  
Organiza: MUUA

Lunes a jueves, 8:00 a. m.-5:00 p. m.;  
viernes, 8:00 a. m.-4:00 p. m. //

### Exposiciones temporales del MUUA

- Así en la tierra como en el cielo
- Sociologismos y neoclasicismos
- Ecologías digitales 2019: Expresiones culturales
- Césped prohibido
- Barroco tropical: Herencias generacionales

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia  
Organiza: MUUA

## jueves 8

8:00 a. m. // **Bicentenario, una historia por contar**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, cuarto piso

Organiza: Red de Patrimonio y Memoria

## otras opciones

todo el mes

8:00 a. m.-5:00 p. m. // **Visitas guiadas: Universidad de Antioquia**

Solicitud previa en: 2195346,  
programaguiaacultural@udea.edu.co  
Organiza: Extensión Cultural

8:00 a. m.-5:00 p. m. // **Visitas guiadas: Museo Universitario de la Universidad de Antioquia**

Solicitud previa en: 2198186,  
educacionmuseo@udea.edu.co  
Organiza: MUUA

8:00 a. m.-4:00 p. m. // **Visitas guiadas:**

### Facultad de Medicina

Solicitud previa en: 2196005,  
gestionculturalmedicina@udea.edu.co  
Organiza: Facultad de Medicina

lunes a viernes

6:30 p. m. // **Yoga en el Paraninfo**

Edificio San Ignacio  
Organiza: Extensión Cultural

todos los viernes

12:00 p. m. // **Yoga Sagna**

Jardín entre los bloques 5 y 16  
Organiza: Extensión Cultural

todos los sábados

10:00 a. m. // **Yoga en el Paraninfo**

Edificio San Ignacio  
Organiza: Extensión Cultural

todos los domingos

11:00 a. m. // **Programa radial:**

### Horizontes

Sintonícelo en la Emisora Cultural  
Universidad de Antioquia:  
• Valle de Aburrá: 1.410 AM  
Organiza: Facultad de Artes

viernes 2

7:30-9:00 a. m. // **Comité Universidad, Empresa Estado reunión N° 181**  
Ruta N, torre A, auditorio principal  
Organiza: Unidad de Innovación

9:00 a. m.-3:00 p. m. // **La canasta de la U: Mercado Agroecológico**

Teatro Universitario Camilo Torres  
Restrepo, Epopeya de Café  
Organiza: Extensión Cultural

jueves 8

8:00 a. m. // **Ruta Bicentenario**

Punto de encuentro: bloque 17  
Organiza: Red de Patrimonio y Memoria

viernes 9

9:00 a. m.-3:00 p. m. // **La canasta de la U: Mercado Agroecológico**

Teatro Universitario Camilo Torres  
Restrepo, Epopeya de Café  
Organiza: Extensión Cultural

viernes 23

9:00 a. m.-3:00 p. m. // **La canasta de la U: Mercado Agroecológico**

Teatro Universitario Camilo Torres  
Restrepo, Epopeya de Café  
Organiza: Extensión Cultural

## r e g i o n e s

todos los domingos

11:00 a. m. // **Programa radial:**

### Horizontes

Sintonícelo en la Emisora Cultural  
Universidad de Antioquia:

- Urabá: 102.3 FM
- Bajo Cauca: 96.3 FM
- Oriente: 101.3 FM
- Suroeste: 100.9 FM
- Occidente 93.9
- Magdalena medio 94.3

Organiza: Facultad de Artes

viernes **9**

2:00 p. m. // **Armonización: Dirigida a estudiantes que ingresan a la vida universitaria**

Sede Sonsón, Zona verde  
Organiza: Sede Sonsón

miércoles **14**

10:00 a. m. // **Proyecto más arte y cultura para el bienestar.** Con el Colectivo Teatral Infusión  
Sede Ciencias del Mar, auditorio  
Organiza: Bienestar universitario, seccional Urabá

4:00 p. m. // **Proyecto más arte y cultura para el bienestar.** Con el Colectivo Teatral Infusión

Sede Apartadó, coliseo  
Organiza: Bienestar universitario, seccional Urabá

jueves **15**

10:00 a. m. // **Proyecto más arte y cultura para el bienestar.** Con el Colectivo Teatral Infusión  
Sede de Estudios Ecológicos y Agroambientales, auditorio  
Organiza: Bienestar universitario, seccional Urabá

viernes **23**

5:00 p. m. // **Cuentería en el Sentipensate**  
Sede Sonsón, Sentipensate  
Organiza: Sede Sonsón

lunes **26**

7:00 p. m. // **Cine club en el barrio Sonsón, barrio la Calzada**  
Organiza: Sede Sonsón

martes **27**

11:00 a. m. // **Proyecto más arte y cultura para el bienestar.** Con estudiantes de la Seccional Urabá  
Playa dulce, auditorio Comfama  
Organiza: Bienestar universitario, seccional Urabá

viernes **30** y sábado **31**

9:00 a. m. // **Laboratorios creativos: Loops**  
Sede Sonsón, auditorio Gabriel Isaza B.  
Organiza: Sede Sonsón

**XXXVI**

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE PIANO**

UIS | BUCARAMANGA 2019

*Seguimos tocando*



**AGOSTO**

**MIÉRCOLES**

**21** de 2019

**6:00 p. m.**

**Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo**

**Pianista invitado  
Carlos García Pino**



**UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

Entrada libre con boleta