

# PROGRAMACIÓN

## OCTUBRE / 2019

### académica

#### miércoles 2

8:00 a. m.-12:00 m. y 2:00-6:00 p. m. //

##### **Coloquio de crítica de arte**

Facultad de Artes, pasillo principal

Organiza: Facultad de Artes

4:00-6:00 p. m. //

##### **Coloquio sobre Nietzsche**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja

Organiza: Facultad de Artes

#### sábado 5

10:00 a. m. //

**Las razones del lobo**

Paraninfo del Edificio San Ignacio

Organiza: Paraninfo UdeA

#### martes 8

8:00-10:00 a. m. //

**Conversatorio: ¿Para qué declarar un archivo histórico como bien de interés cultural de carácter documental archivístico?**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, cuarto piso, auditorio

Organiza: Escuela Interamericana de Bibliotecología

2:00-4:00 p. m. //

**Videoconferencia: Las colecciones fotográficas en las bibliotecas populares de Misiones, Argentina**

Facultad de Comunicaciones, CRAI

Organiza: Escuela Interamericana de Bibliotecología

6:00 p. m. //

**Cátedra abierta: Archivos comunitarios, documentar y resistir**

Biblioteca Pública Piloto

Organiza: Escuela Interamericana de Bibliotecología

6:00 p. m. //

**Páginas abiertas: Medellín ¿cómo te siento!** Reinaldo Spitaletta

conversa con Luz María Tobón

Paraninfo del Edificio San Ignacio, librería

Organizan: Extensión Cultural - Cultura

Centro

#### miércoles 9

4:00-6:00 p. m. //

##### **Coloquio sobre Nietzsche**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja

Organiza: Facultad de Artes

#### jueves 10

10:00 a. m.-12:00 m. //

##### **Conversatorio: Hacia la construcción de memoria individual y colectiva**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, cuarto piso, auditorio

Organiza: Facultad de Artes

#### viernes 11

8:00-10:00 a. m. //

##### **Taller: La gestión documental, dimensión estratégica en el desarrollo del Modelo Integrado de Planeación y Gestión-MIPG**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, cuarto piso, auditorio

Organiza: Escuela Interamericana de Bibliotecología

2:00-4:00 p. m. //

##### **Blockchain y la gestión de información**

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, cuarto piso, auditorio

Organiza: Escuela Interamericana de Bibliotecología

#### viernes 11 y sábado 12

**Seminario teórico-práctico: El ayer y hoy del porro marcado.** Componentes histórico y formativo: técnica, musicalidad y gestión cultural

Inversión: \$132.000

Centro Cultural Facultad de Artes

Informes: 260 3020 /

centroculturalartes@udea.edu.co

Organiza: Facultad de Artes

## sábado 19

9:00 a. m.-12:30 m. //

##### **Encuentro anual de egresados de la UdeA**

• Puesto de donación de sangre

• Tallernautas

• Obra de títeres

• MUUAgami

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, tercer piso, sala de Exposiciones de Ciencias Naturales

Organiza: MUUA

10:00 a. m. //

##### **Teatro, escenas de resistencia**

Paraninfo del Edificio San Ignacio

Organiza: Paraninfo UdeA

10:00-11:00 a. m. //

##### **MicroMUUA: Observa tu sangre**

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, tercer piso, sala de Exposiciones de Ciencias Naturales

Organiza: MUUA

## viernes 25

12:00 m. //

##### **UniverCitas: ¿Qué es la materia oscura?**

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, auditorio Luis Javier García Isaza

Organiza: MUUA

## miércoles 30

6:30 p. m. //

##### **Ciudad al centro: Vivir la incertidumbre.** Alejandro Gaviria y Juan Carlos Henao en diálogo con Alfonso Buitrago

Paraninfo del Edificio San Ignacio

Organiza: Cultura Centro

### escénicas

#### martes 8

6:00 p. m. //

##### **Teatro: Bucle**

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Organiza: Extensión Cultural

## jueves 10

6:00 p. m. // **Corpóreo Móvil + Temporada de danza: Historia de un soldado**  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Facultad de Artes

## viernes 11

6:00 p. m. // **Corpóreo Móvil + Temporada de danza: Historia de un soldado**  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Facultad de Artes

## viernes 18

6:00 p. m. // **Okuna: Danza de los elementos**  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organizan: Extensión Cultural - Compañía Aeroteatro

## cine y video

todos los martes

6:00 p. m. // **Ciclo de cine sin boleta**  
Centro Cultural Facultad de Artes  
Organiza: Facultad de Artes

## martes 1

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e Illuminatis  
Película: *A clockwork orange*, Stanley Kubrick, Estados Unidos, 1971  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## miércoles 2

12:00 m. // **Cineismo Cineclub**  
Ciclo: Party Hard  
Película: *Human Traffic*, Justin Kerrigan, Reino Unido, 1999  
Sala De Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Semillero de Investigación Audiovisual UdeA

4:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Pedro Almodóvar  
Película: *Julieta*, Pedro Almodóvar, España, 2016  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## jueves 3

2:00 p. m. // **Cine Indie**  
Ciclo: Portador de magia: Gaspar Noé  
Película: *Came*, Gaspar Noé, 1991  
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // Encuentro con el Cine  
*El piedra*, proyección del filme y conversatorio con su director Rafael Martínez  
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, 10-217  
Entrada libre con boleta  
Organiza: Extensión Cultural y Cinemateca Municipal de Medellín

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e Illuminatis  
Película: *Jacob's Ladder*, Adrian Lyne, Estados Unidos, 1990  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## viernes 4

12:00 m. // **Cine UdeA**  
Ciclo: Mi pincel y mi pluma: pintores en el cine  
Película: *Loving Vincent*, Dorota Kobiela - Hugh Welchman, 2017  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Extensión Cultural

12:00 m. // **Cineclub Alucine**  
Ciclo: Crónicas  
Película: *Historias Cruzadas*, Tate Taylor, Estados Unidos, 2011  
Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)  
Organiza: Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

4:00 p. m. // **Cineclub Cinemaestro**  
Ciclo: Colombia en un ciclo  
Película: *La sombra del caminante*, Ciro Guerra, Colombia, 2004

Facultad de Educación, auditorio (10-206)  
Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación

4:00 p. m. // **Cineclub Ver y Leer**  
Ciclo: Ver y leer  
Película: *Dr. Strangelove*, Stanley Kubrick, Estados Unidos, 1964  
Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja  
Organiza: Dirección de Comunicaciones Biblioteca Central

## 4:00 p. m. // Cineclub Tardes en el Paraninfo

Ciclo: Pedro Almodóvar  
Película: *Laberinto de pasiones*, Pedro Almodóvar, España, 1982  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## 4:00 p. m. // Cineclub Ciencias Exactas

Ciclo: Los niños de la guerra  
Película: *Germania, Anno Zero*, Roberto Rossellini, Italia, 1948  
Facultad Ciencias Exactas y Naturales, auditorio B (4-212)  
Organiza: Facultad Ciencias Exactas y Naturales

## 4:00 p. m. // Cineclub Voces

Ciclo: Travesías al Neorrealismo italiano  
Película: *Umberto D.*, Vittorio de Sica, Italia, 1952  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Semillero de Sociología del Derecho y Teorías Jurídicas Críticas

## 4:00 p. m. // MUUAcinema

Ciclo: Educación, pedagogía y universidad pública  
Película: *With Honors*, Alek Keshishian, Estados Unidos, 1994  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, auditorio Luis Javier García I.  
Organiza: MUUA

## lunes 7

4:00 p. m. // **Cineclub Estudios Fílmicos**  
Ciclo: El poswéstern  
Película: *No country for old men*, Ethan y Joel Coen, Estados Unidos, 2007  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Escuela de Idiomas

## martes 8

2:00 p. m. // **Cineclub Nanook**

Ciclo: Más allá de lo genital

Película: *Los muchachos no lloran*,

Kimberly Peirce, Estados Unidos, 1999

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Instituto de Estudios Regionales

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e Iluminatis

Película: *The wicker man*, Robin Hardy, Reino Unido, 1973

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San

Ignacio

## miércoles 9

12:00 m. // **Cineismo Cineclub**

Ciclo: *Party Hard*

Película: *The party*, Blake Edwards, Estados Unidos, 1968

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Semillero de Investigación

Audiovisual UdeA

4:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Pedro Almodóvar

Película: *Volver*, Pedro Almodóvar, España, 2006

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San

Ignacio

## jueves 10

2:00 p. m. // **Cine Indie**

Ciclo: Portador de magia: Gaspar Noé

Película: *Enter the void (Soudain Le Vide)*, Gaspar Noé, 2009

Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // **Cine foro: En construcción**  
VI Muestra Internacional de Video Arte y Cine Experimental

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Instituto de Filosofía

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e Iluminatis

Película: *Going clear*, Alex Gibney, Estados Unidos, 2015

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San

Ignacio

## viernes 11

12:00 m. // **Cine UdeA**

Ciclo: Mi pincel y mi pluma: pintores en el cine

Película: *La chica danesa*, Tom Hooper, 2015

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Extensión Cultural

12:00 m. // **Cineclub Alucine**

Ciclo: Crónicas

Película: *Todos los hombres del presidente*, Alan J. Pakula, Inglaterra, 1976

Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)

Organiza: Facultad de Derecho y Ciencias

Políticas

4:00 p. m. // **Cineclub Difusos**

Ciclo: Tras las rejas

Película: *The shawshank redemption*,

Frank Darabont, Estados Unidos, 1994

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Cineclub Difusos

4:00 p. m. // **Cineclub Cinemaestro**

Ciclo: Colombia en un ciclo

Película: *Siempre viva*, Klych López,

Colombia, 2015

Facultad de Educación, auditorio (10-206)

Organiza: Centro de Documentación

Facultad de Educación

4:00 p. m. // **Cineclub Ver y Leer**

Ciclo: Ver y leer

Película: *Forrest Gump*, Robert Zemeckis, Estados Unidos, 1994

Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja

Organiza: Dirección de Comunicaciones

Biblioteca Central

4:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Pedro Almodóvar

Película: *La flor de mi secreto*, Pedro Almodóvar, España, 1995

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San

Ignacio

4:00 p. m. // **Cineclub Ciencias Exactas**

Ciclo: Los niños de la guerra

Película: *Lakposhtha Hâm Parvaz*

*Mikonand*, Bahman Ghobadi, Irán, 2004

Facultad Ciencias Exactas y Naturales, auditorio B (4-212)

Organiza: Facultad Ciencias Exactas y Naturales

4:00 p. m. // **MUUAcinema**

Ciclo : Educación, pedagogía y universidad pública

Película: *Die Welle*, Dennis Gansel, Alemania, 2008

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, auditorio Luis Javier García I.

Organiza: MUUA

## martes 15

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e Iluminatis

Película: *The ninth gate*, Roman Polanski, Estados Unidos, 1999

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San

Ignacio

## miércoles 16

12:00 m. // **Cineismo Cineclub**

Ciclo: Party Hard

Película: *Dazed and confused*, Richard Linklater, Estados Unidos, 1993

Sala De Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Semillero de Investigación

Audiovisual UdeA

4:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**

Ciclo: Pedro Almodóvar

Película: *Carme trémula*, Pedro Almodóvar, España, 1997, 101'

Edificio San Ignacio, sala de cine

Organiza: Administración Edificio San

Ignacio

## jueves 17

2:00 p. m. // **Cine Indie**

Ciclo: Portador de magia: Gaspar Noé

Película: *Irréversible*, Gaspar Noé, 2002

Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // **Cine foro: En construcción**  
Ciclo: Directores  
Película: *Nelyubov*, Andrey Zvyagintsev, Rusia, 2017  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Instituto de Filosofía

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e Illuminatis  
Película: *The omen*, Richard Donner, Reino Unido, 1976  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## viernes 18

12:00 m. // **Cine UdeA**  
Ciclo: Mi pincel y mi pluma: pintores en el cine  
Película: *La dama de oro*, Simon Curtis, 2015  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Extensión Cultural

12:00 m. // **Cineclub Alucine**  
Ciclo: Crónicas  
Película: *Spotlight*, Thomas McCarthy, Estados Unidos, 2015  
Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)  
Organiza: Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

4:00 p. m. // **Cineclub Cinemaestro**  
Ciclo: Colombia en un ciclo  
Película: *Virus tropical*, Santiago Caicedo, Colombia, 2017  
Facultad de Educación, auditorio (10-206)  
Organiza: Centro de Documentación Facultad de Educación

4:00 p. m. // **Cineclub Ver y Leer**  
Ciclo: Ver y leer  
Película: *Valor de ley*, Ethen y Joel Coen, Estados Unidos, 2010  
Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de la planta baja  
Organiza: Dirección de Comunicaciones Biblioteca Central

4:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Pedro Almodóvar

Película: *Kika*, Pedro Almodóvar, España, 1993  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

4:00 p. m. // **Cineclub Ciencias Exactas**  
Ciclo: Los niños de la guerra  
Película: *Voces inocentes*, Luis Mandoki, México, 2004  
Facultad Ciencias Exactas y Naturales, auditorio B (4-212)  
Organiza: Facultad Ciencias Exactas y Naturales

4:00 p. m. // **MUUAcinema**  
Ciclo: Educación, pedagogía y universidad pública  
Película: *El estudiante*, Santiago Mitre, Argentina, 2011  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, auditorio Luis Javier García I.  
Organiza: MUUA

## lunes 21

4:00 p. m. // **Cineclub Estudios Fílmicos**  
Ciclo: El poswéstern  
Película: *El desierto negro*, Gaspar Scheuer, Argentina, 2007  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Escuela de Idiomas

## martes 22

2:00 p. m. // **Cineclub Nanook**  
Ciclo: Más allá de lo genital  
Película: *Mi vida en rosa*, Alain Berliner, Francia, 1997  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Instituto de Estudios Regionales

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e Illuminatis  
Película: *Cloud Atlas*, Tom Tykwer - Lilly Wachowski - Lana Wachowski, Alemania, 2012  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## miércoles 23

12:00 m. // **Cineismo Cineclub**  
Ciclo: Party Hard

Película: *Studio 4*, Matt Tyrnauer, Estados Unidos, 2018  
Sala De Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Semillero de Investigación Audiovisual UdeA

4:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Pedro Almodóvar  
Película: *Los amantes pasajeros*, Pedro Almodóvar, España, 2013  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## jueves 24

2:00 p. m. // **Cine Indie**  
Ciclo: Portador de magia: Gaspar Noé  
Película: *Climax*, Gaspar Noé, 2018  
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e Illuminatis  
Película: *Crash*, David Cronenberg, Canadá, 1996  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

## viernes 25

12:00 m. // **Cine UdeA**  
Ciclo: Mi pincel y mi pluma: pintores en el cine  
Película: *El misterio de Picasso*, H.G. Clouzot, 1956  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Extensión Cultural

12:00 m. // **Cineclub Alucine**  
Ciclo: Crónicas  
Película: *Conspiración y poder*, James Vanderbilt, Estados Unidos, 2015  
Auditorio Horacio Montoya Gil (10-222)  
Organiza: Facultad de Derecho y Ciencias Políticas

4:00 p. m. // **Cineclub Difusos**  
Ciclo: Tras las rejas  
Película: *In the name of the father*, Jim Sheridan, Irlanda, 1993

Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Cineclub Difusos

4:00 p. m. // **Cineclub Cinemaestro**  
Ciclo: Colombia en un ciclo  
Película: *Candelaria*, Jhonny Hendrix  
Hinestroza, Colombia, 2017  
Facultad de Educación, auditorio (10-206)  
Organiza: Centro de Documentación  
Facultad de Educación

4:00 p. m. // **Cineclub Ver y Leer**  
Ciclo: Ver y leer  
Película: *Regreso a Howards End*, James  
Ivory, Estados Unidos, 1992  
Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, auditorio de  
la planta baja  
Organiza: Dirección de Comunicaciones  
Biblioteca Central

4:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Pedro Almodóvar  
Película: *Pepi, Lucy, Bom y otras chicas del montón*, Pedro Almodóvar, España, 1980  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio

4:00 p. m. // **Cineclub Ciencias Exactas**  
Ciclo: Los niños de la guerra  
Película: *Beasts of no Nation*, Cary Joji  
Fukunaga, Estados Unidos, 2015  
Facultad Ciencias Exactas y Naturales,  
auditorio B (4-212)  
Organiza: Facultad Ciencias Exactas y  
Naturales

4:00 p. m. // **MUUAcinema**  
Ciclo: Educación, pedagogía y universidad  
pública  
Película: *Matar a Jesús*, Laura Mora  
Ortega, Colombia, 2017  
Museo Universitario de la Universidad de  
Antioquia, auditorio Luis Javier García I.  
Organiza: MUUA

## lunes 28

4:00 p. m. // **Cineclub Estudios Fílmicos**  
Ciclo: El poswéstern  
Película: *Hell or high water*, David  
Mackenzie, Estados Unidos, 2016  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Escuela de Idiomas

## martes 29

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e  
Illuminatis  
Película: *Eyes wide shut*, Stanley Kubrick,  
Reino Unido, 1999  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San  
Ignacio

## miércoles 30

12:00 m. // **Cineismo Cineclub + Soundie # 19**  
Película: *Interstella 5555: The 5tory of the 5ecret 5ystem*, Japón, 2003  
Sala De Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Semillero de Investigación  
Audiovisual UdeA

4:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Pedro Almodóvar  
Película: *La piel que habito*, Pedro  
Almodóvar, España, 2011  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San  
Ignacio

## jueves 31

2:00 p. m. // **Cine Indie**  
Ciclo: Portador de magia: Gaspar Noé  
Película: *Solo contra todos*, Gaspar Noé, 1998  
Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Extensión Cultural

6:00 p. m. // **Cine foro: En construcción**  
Ciclo: Directores  
Película: *La mujer sin cabeza*, Lucrecia  
Martel, Argentina, 2008  
Sala de cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Instituto de Filosofía

6:00 p. m. // **Cineclub Tardes en el Paraninfo**  
Ciclo: Teorías conspirativas Mk-Ultra e  
Illuminatis  
Película: *American ultra*, Nima Nourizadeh,  
Estados Unidos, 2015  
Edificio San Ignacio, sala de cine  
Organiza: Administración Edificio San  
Ignacio

## música

## jueves 3

6:30 p. m. // **Third coast percussion, ensamble de percusión**  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural y Banco de la  
República

## viernes 4

12:00 m. // **Conciertos del mediodía: Temporada 2019-2**  
Casa de la Música, sala Teresita Gómez  
Organiza: Facultad de Artes

## viernes 11

12:00 m. // **Conciertos del mediodía: Temporada 2019-2**  
Casa de la Música, sala Teresita Gómez  
Organiza: Facultad de Artes

## viernes 18

5:00 p. m. // **Tardes de piano en el Paraninfo: Temporada 2019-1**  
Paraninfo del Edificio San Ignacio  
Organiza: Facultad de Artes

## lunes 21

6:30 p. m. // **Bellas Artes en el Paraninfo: Violinistas de Bellas Artes**  
Paraninfo del Edificio San Ignacio  
Organiza: Paraninfo UdeA

6:30 p. m. // **Bellas Artes en el Paraninfo: Recital de canto**  
Paraninfo del Edificio San Ignacio, librería  
Organizan: Extensión Cultural - Cultura  
Centro

## miércoles 23

6:00 p. m. // **Música y contexto + Danza: Lola, ritmos del flamenco desde el canto, el baile y la guitarra**  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

# miércoles 30

6:00 p. m. // **Temporada de piano: Jóvenes pianistas de la U**  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

## exposiciones

todo el mes

Lunes a jueves, 8:00 a. m.-5:00 p. m.;  
viernes, 8:00 a. m.-4:00 p. m. //

**Exposiciones de larga duración del MUUA**

- Colección de Antropología: constituida en 1943, conserva alrededor de 35.000 objetos del patrimonio cultural de Colombia
- Colección de Ciencias: Compuesta por una serie de montajes permanentes, temporales y murales enfatiza en especies nativas de animales colombianos
- Colección de Historia: Memorias de una Colección

Museo Universitario de la Universidad de Antioquia  
Organiza: MUUA

## jueves 3

4:00 p. m. // **Apertura exhibición temporal: Rodrigo Arenas Betancur**  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, sala sur  
Organiza: MUUA

## desde el miércoles 23

Lunes a jueves, 8:00 a. m.-5:00 p. m.;  
viernes, 8:00 a. m.-4:00 p. m. // **Primer Tiraje**

Centro Cultural Facultad de Artes  
Organiza: Facultad de Artes

## otras opciones

todo el mes

8:00 a. m.-5:00 p. m. // **Visitas guiadas: Universidad de Antioquia**

Solicitud previa en: teléfono: 2195346,  
programaguiaucultural@udea.edu.co  
Organiza: Extensión Cultural

8:00 a. m.-5:00 p. m. // **Visitas guiadas: Museo Universitario de la Universidad de Antioquia**

Solicitud previa en: teléfono: 2198186,  
educacionmuseo@udea.edu.co  
Organiza: MUUA

8:00 a. m.-4:00 p. m. // **Visitas guiadas: Facultad de Medicina**

Solicitud previa en: teléfono: 2196005,  
gestionculturalmedicina@udea.edu.co  
Organiza: Facultad de Medicina

## de lunes a viernes

6:30 p. m. // **Yoga en el Paraninfo**  
Paraninfo del Edificio San Ignacio  
Organiza: Extensión Cultural

## todos los sábados

10:00 a. m. // **Yoga en el Paraninfo**  
Paraninfo del Edificio San Ignacio  
Organiza: Extensión Cultural

## todos los domingos

11:00 a. m. // **Programa radial: Horizontes**  
Sintonícelo en la Emisora Cultural Universidad de Antioquia:  
• Valle de Aburrá: 1.410 AM  
Organiza: Facultad de Artes

## miércoles 2

12:30 p. m. // **MUUAgami: Taller de origami**  
Taller: máscara- Pieza de la Colección de Antropología  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, tercer piso, centro de documentación  
Organiza: MUUA

## jueves 3

2:00 p. m. // **Visita guiada: Pedro Nel Gómez.** Recorrido guiado en memoria de Pedro Nel Gómez con el fin de elevar el sentir universitario y conocer su patrimonio artístico e histórico

Biblioteca Central Carlos Gaviria Díaz,  
fresco del maestro Pedro Nel Gómez  
Organiza: Extensión cultural

## sábado 5

9:00 a. m.-12:00 m. // **Curso de huertas urbanas nivel 1, sesión 3**  
Teatro al Aire Libre  
Organiza: Extensión cultural

## lunes 7

6:30 p. m. // **Visita guiada nocturna: Ruta mitológica.** Se hará un recorrido por las principales especies naturales que hay en el campus universitario que poseen mitos mágico-religiosos de Suramérica y Grecia. Se hará mediación a través de la cuentería  
Biblioteca Central Carlos Gaviria Díaz, bajos  
Organiza: Extensión cultural

## miércoles 9

12:30 p. m. // **MUUAgami: Taller de origami**  
Taller: Kirigami - Hombre creador de energía  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, tercer piso, centro de documentación  
Organiza: MUUA

2:00 p. m. // **Visita guiada: Patrimonio artístico de la UdeA.** Visita guiada a través de los murales y obras de arte que hay en el campus universitario  
Ciudad Universitaria  
Organiza: Extensión cultural

## viernes 11

9:00 a.m.-3:00 p.m. // **La canasta de la U: Mercado agroecológico**  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo, Epopeya de Café  
Organiza: Extensión Cultural

12:00 m.-3:00 p. m. // **Busquemos y pintemos la marimonda en el Museo.** La actividad hace referencia al Carnaval de Barranquilla, consiste en diseñar y pintar un sombrero para vestirse de fiesta  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, entrada  
Organiza: MUUA

## sábado 12

9:00 a. m.-12:00 m. // **Curso de huertas urbanas nivel 1, sesión 4**  
Teatro al Aire Libre  
Organiza: Extensión cultural

10:00 a. m. // **Programa Guía Cultural + Ruta: 1, 2, 3, por el alma y la niñez**  
Bloque 16, punto de información  
Organiza: Extensión Cultural

## miércoles 16

12:30 p. m. // **MUUAgami: Taller de origami**  
Taller: Kirigami - Candelaria al fresco en ambalema  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, tercer piso, Centro de Documentación  
Organiza: MUUA

12:30 p. m. // **MUUAgami: Taller de origami**  
Taller: Máscara de cuervo - Colección de Ciencias Naturales  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, tercer piso, centro de documentación  
Organiza: MUUA

2:00 p. m. // **Visita guiada: Pazos.** Visita guiada a través del campus universitario haciendo memoria de los actos de violencia y paz que se han vivido en la Universidad y se ven reflejados en los murales, obras de arte y personajes de la ciudadela Universitaria  
Ciudad Universitaria  
Organiza: Extensión cultural

## jueves 17

10:00 a. m. // **Programa Guía Cultural + Ruta: Explorando el alma**  
Bloque 16, punto de información  
Organiza: Extensión Cultural

## viernes 18

12:00 m.-3:00 p. m. // **Se nos apareció el Diablo... ¿Dónde está?, en el museo.** La actividad hace referencia al Carnaval de Riosucio y consiste en diseñar, construir

y pintar el mayor símbolo de la fiesta: el Diablo  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, entrada  
Organiza: MUUA

## viernes 25

9:00 a. m.-3:00 p. m. // **La canasta de la U: Mercado agroecológico**  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo, Epopeya de Café  
Organiza: Extensión Cultural

12:00 m.-3:00 p. m. // **Pintemos la vida con alegría en el museo.** La actividad hace referencia al Carnaval de Negros y Blancos y consiste en pintar la piel y hacer una fiesta  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, entrada  
Organiza: MUUA

## jueves 31

10:00 a. m. // **Programa Guía Cultural + Obra de titeres: Alma la pequeña gigante**

Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

2:00 p. m. // **Visita guiada: Historia del campus, su arquitectura.** Visita guiada que propicia el reconocimiento y aprendizaje de los patrimonios de la Universidad de Antioquia, entre ellos el patrimonio histórico y arquitectónico Ciudad Universitaria  
Organiza: Extensión cultural

## regiones

todos los domingos

11:00 a. m. // **Programa radial: Horizontes**

Sintonícelo en la Emisora Cultural Universidad de Antioquia:

- Urabá: 102.3 FM • Bajo Cauca: 96.3 FM
  - Oriente: 101.3 FM • Suroeste: 100.9 FM
  - Occidente 93.9 • Magdalena medio 94.3
- Organiza: Facultad de Artes

31.ª  
Feria  
del Libro  
UdeA

1 al 5  
de octubre

Horario:  
De martes a viernes  
de 9:00 a. m. a 6:00 p. m.  
Sábado de 9:00 a. m. a 1:00 p. m.

Plazoleta Central, Ciudad Universitaria

90 años  
Imprenta  
Universidad de Antioquia  
DESDE 1929

Editorial  
Universidad de Antioquia®

editorial@udea.edu.co \* editorial.udea.edu.co \* (574) 219 50 10



# Una historia de todos

Jornadas  
Universitarias 2019 216 años

## Jueves 3

8:00 a. m.-5:00 p. m // Apertura de la exhibición temporal Modelos de Nación: Centenario del natalicio de Rodrigo Arenas Betancur  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia, sala Sur  
Organiza: MUUA

## Viernes 4

Somos UdeA: Feria de inducción y reinducción para estudiantes  
Ciudad Universitaria, Plazoleta Central  
Organiza: Bienestar Universitario

## Miércoles 9

4:00 p. m. // Día Clásico. Entrega de distinciones y reconocimientos a los universitarios, por sus aportes a la misión universitaria y compromiso social  
Parainfo del Edificio San Ignacio  
Organizan: Rectoría - Dirección de Comunicaciones

## Jueves 10

1 a 4:00 p. m. // Concierto alibombo: Ánimo, escucha, habla, abraza... ¡cuida tu salud mental!  
Ciudad Universitaria, Plazoleta Barrientos  
Bienestar Universitario

## Hasta el sábado 12

Biblioteca abierta 24 Horas  
Biblioteca Carlos Gaviria Díaz  
Organiza: Sistema de Bibliotecas

## Jueves 17

6:00 p. m. // Ceremonia de premiación: 51° Premios Nacionales de Cultura Universidad de Antioquia  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Extensión Cultural

## Martes 22

6:30 p. m. // Concierto: Rock sinfónico coral  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organizan: Dirección de Bienestar - Facultad de Medicina

## Miércoles 23

2:00 p. m. // Reconocimiento a la UdeA como universidad inclusiva  
Edificio de Extensión, auditorio principal  
Organizan: Dirección de Comunicaciones - Vicerrectoría de Extensión

## Jueves 24

4:00 p. m. // Apertura exhibición temporal: Fortuna  
Museo Universitario de la Universidad de Antioquia  
Organiza: MUUA

5:30 p. m. // Homenaje a Rodrigo Arenas Betancur  
Ciudad Universitaria, Plazoleta Central  
Organiza: Dirección de Comunicaciones

## Jueves 31

10:00 a. m. // Títeres en escena: Alma, la pequeña gigante  
Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organizan: Programa Guía Cultural - Programa IDA - RSU - Red de Voluntarios de la UdeA

Estos y más eventos se llevarán a cabo durante las Jornadas Universitarias.  
Consulta la programación completa en: <https://bit.ly/2m3mvss>