

PROGRAMACIÓN

J U L I O / 2 0 2 0

especiales Extensión Cultural

Por Facebook live UdeA

jueves **16**



5:30 p. m. A disfrutar del teatro con *Encuentro B612*. En un viaje interactivo en el que participan varios personajes, la obra pone en escena las similitudes de la vida del escritor Antoine de Saint-Exupéry (1900-1944) y recrea el universo alrededor de las historias de *El principito*, obra que hizo famoso a este escritor francés y que invita siempre a la reflexión sobre la amistad, el amor, las luces y sombras humanas, la vida, la muerte. Seguir esta pieza de teatro es una oportunidad para reconocer los códigos y sucesos acontecidos en el cuento, las anécdotas y las enseñanzas de la novela corta publicada en 1943.

viernes **17**

5:00 p. m. Vive el Rock de La doble A. En concierto estarán los sonidos del rock latinoamericano e interpretaciones de los tres integrantes de La doble A, una banda con más de veinte años de recorrido musical y de creaciones que transfieren su visión de los territorios. La doble A es reconocida, no solo por su creatividad musical, sino también por trabajos que se conocen fuera del país. Entre ellos, el sencillo de 2018 *La reina del hielo* que durante seis semanas estuvo en el #Top25radionica y en las cien canciones del año en la estación musical MáximaFM de Guadalajara.



Organiza: Extensión Cultural

Cultura Centro

Por Facebook live UdeA

miércoles 1

5:00 p. m. “Colonización anacrónica del maíz: industrialización genética frente al derecho patrimonial y uso de las semillas”. Invitado: Isaías Arcila, artista plástico y cocinero.

viernes 3

6:00 p. m. Lujuriosa tertulia culinaria. Invitados: Leonor Espinosa, Alex Quesseb y Eduardo Martínez, con la orientación de Julián Estrada.

martes 7

6:00 p. m. “Opinión pública y soberanía alimentaria”. Lorenzo Villegas y Claudia Arias conversan con Mauricio Silva y Santiago Rivas.

miércoles 8

6:00 p. m. “Cómo trabajan la antropología y la historia en pro de la soberanía alimentaria”. Conversan Nicolás Loaiza y Julián Estrada.

sábado 11

11:00 a. m. “Memorias del presente: integración regional”. Invitada: Azucena Restrepo, quien conversa con Alonso Salazar.

sábado 25

11:00 a. m. “Memorias del presente: educación”. Invitado: Alejandro Gaviria, quien conversa con Alonso Salazar.



41

jueves 30

6:00 p. m. Lanzamiento Memorias Ciudad al Centro. Modera: Alfonso Buitrago.

Organiza: Programa Cultura Centro. Teléfono 219 98 14 / 219 98 15

cine para todos

domingo **12**



4:00 p. m. Encuentro con el cine. Proyección de la película *La selva inflada* (Colombia, 2015, 70') y conversación con su director Alejandro Naranjo quien plantea el problema del incremento de suicidios de jóvenes indígenas en la amazonia colombiana y la confrontación de las culturas de esa zona ante los espejismos de un mundo extranjero. El Encuentro con el cine se realiza en asocio con la Cinemateca Municipal, la 12 Parada Juvenil de la Lectura y Extensión Cultural UdeA para promocionar la lectura, el cine y la experimentación.

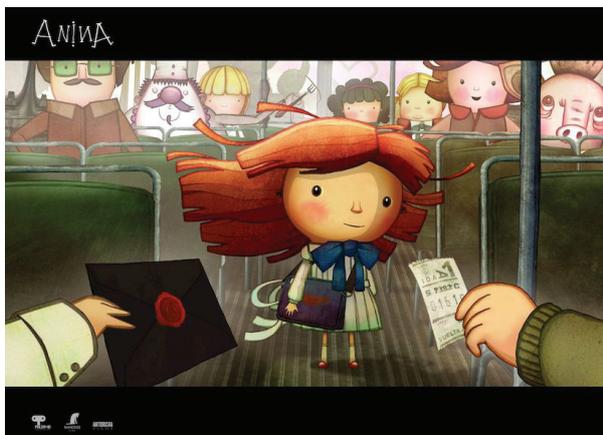
viernes **17**

42

Presentación de la iniciativa "Saberes que transforman" y documental *Raros*. En conversación con sus realizadores se comentará sobre la producción de este corto documental, proyecto que cuenta con el apoyo de la Vicerrectoría de Investigación, Facultad de Ciencias Sociales y Humanas, Dirección de Comunicaciones, Extensión Cultural y Centro de Investigaciones Sociales y Humanas-CISH. **Facebook Live UdeA**



sábado **25**



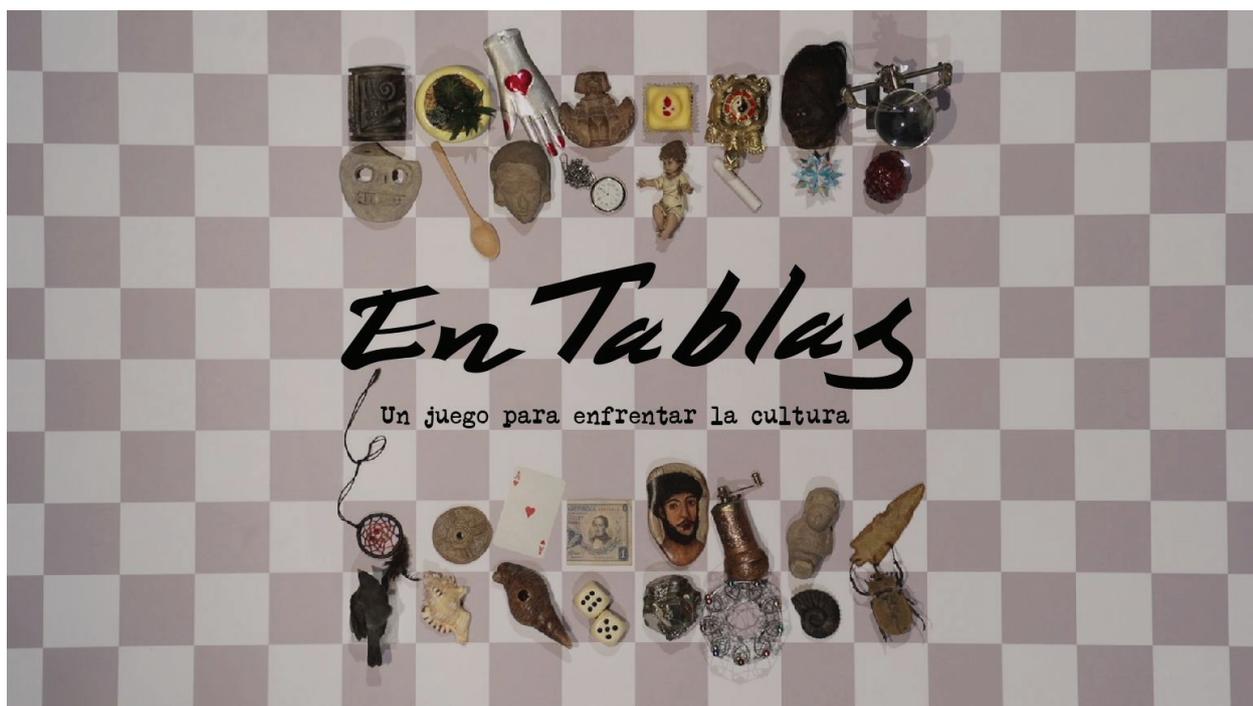
10:00 a. m. Cine foro infantil *Anina*, Alfredo Soderguit Barboza, Uruguay, 2013, 80'. Esta producción animada y dedicada al público infantil cuenta las aventuras de una niña que debe resistir las burlas de sus compañeros de colegio por la particularidad de su nombre y apellidos: Anina Yatay Salas, palabras palíndromas que permiten leerse en ambos sentidos. El filme fue incluido en el apartado Generación del Festival de Cine de Berlín del 2013. Proyección por Zoom, con inscripción previa.

ciclos de cine virtuales

Por tiempos de pandemia, los contenidos cinematográficos presenciales que nos ofrecía el Departamento de Extensión Cultural han migrado a la virtualidad. Cada semana, a través de nuestras redes sociales y del portal universitario, llevaremos a nuestro público un ciclo de cine diferente que nos brinde la oportunidad de disfrutar de excelentes filmes de diversos países, a través de plataformas digitales legales, ¡sin costo y sin movernos de casa!

Sigue el link e ingresa a la programación: <https://bit.ly/2Ndmr3D>

En Tablas



43

Todos los martes, transmisión por Teleantioquia. 5.00 p. m. Encienda su televisor, sintonice Teleantioquia y siga la emisión de *En Tablas*, una producción de Extensión Cultural y Televisión UdeA en la que actores del arte y la cultura nos abrirán sus mundos para conocer sus vidas y obras.

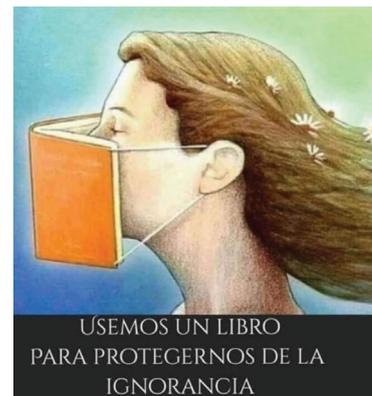
Así, se comprenden, en un universo de expresiones, técnicas, sensaciones y sentimientos, a los personajes, sus obras y el contexto cultural que tenemos. En las próximas emisiones se tienen como invitados al escritor Pablo Montoya, al artista Jorge Zapata, al gestor cultural Ever Kuiru, al arquitecto Camilo Restrepo Ochoa y a la gestora cultural Vanessa Márquez, entre otros.

Cátedra Lectores y Lecturas

Con el lema “Pensar y conversar sobre lo leído”, y porque leer es encuentro y reminiscencia que dan forma a la espiral común del tiempo y de la espera, se realiza la Cátedra Lectores y Lecturas, espacio que ofrece la Vicerrectoría de Docencia para motivar la lectura de obras literarias y otros géneros, estimular la evocación de temas y reflexiones y procurar el acercamiento a autores de diferentes épocas.

La Cátedra Lectores y Lecturas se realiza a través de la plataforma Zoom de la Universidad. Para participar debe inscribirse en los enlaces.

En julio se podrá disfrutar de:



viernes **24**

10:00 a. m. Leer a Antonio Vélez para descubrir por qué somos como somos. Ana Cristina Vélez Caicedo conversa con el escritor y divulgador de ciencia Antonio Vélez Montoya. Link: <https://bit.ly/3fSxuvN>

viernes **31**

10:00 a. m. García Márquez: La verdad de la ficción. El periodista Gustavo Arango, en conversación con el escritor Esteban Carlos Mejía. Link: <https://bit.ly/30WAhQc>

44

UdeADesdeCasa



Con esta estrategia, la Universidad busca fortalecer los lazos de los universitarios y de la ciudadanía a través de la academia, la extensión, el deporte, el arte, la música y la cultura.

Recomendaciones, tips, tutoriales, fotografías, recorridos virtuales, videos, herramientas de trabajo colaborativo, entre otros, hacen parte de la estrategia para hacer más llevadero este tiempo en casa. Sigue nuestro contenido en redes sociales a través del #UdeADesdeCasa.