

PROGRAMACIÓN

.....
M A R Z O / 2 0 2 1

Te ofrecemos la oportunidad de seguir la actividad cultural de la Universidad y compartimos aquí algunas de las actividades propuestas para el disfrute en familia.

durante todo el mes



Martes: Taller de iniciación musical

¿Te gustaría interpretar un instrumento musical? Participa del taller de iniciación musical que ofrece Bienestar y Cultura de la Facultad de Medicina, en el que tendrás un acercamiento a los principios básicos de la música a través de la teoría y de ejercicios prácticos que te servirán como preparación para el aprendizaje instrumental.

Inscripciones: <https://bit.ly/3klGZqD>

Miércoles: Rockeando

Cada semana, los amantes del rock podrán participar en la tertulia sobre las historias que se tejen alrededor del rock y su importancia en la ciudad. Los encuentros virtuales serán guiados por Andrés Cardona Marín.

Inscripciones: <https://bit.ly/3dGQH5F>



Jueves: Baile de bachata

Actíivate en casa participando de las clases virtuales de bachata, un espacio para aprender, mantener en buen estado tu cuerpo y divertirse, al mismo tiempo.

Inscripciones: <https://bit.ly/3kkNnyb>



visita virtual

martes 2

4:00 p. m. Visita Virtual. Camilo Vive. En esta visita virtual, el Programa Guía Cultural ofrece un panorama general de la vida, el recorrido religioso, la trayectoria académica y el ideario político de Camilo Torres, el sacerdote que abrazó la teología de la liberación como bandera de lucha y proyecto de vida y la unidad de los pueblos como única esperanza. En la visita virtual podrás interactuar para conocer más sobre la incidencia y el legado de este personaje en la Universidad de Antioquia.

Conéctate a ZOOM.

<https://udearoba.zoom.us/j/97731990583>



Extensión Cultural
#UdeACultura

Visita virtual
CAMILO VIVE

Esta visita ofrece una panorámica sobre la vida y obra de Camilo Torres Restrepo, su formación académica, su idea del "Amor eficaz" y su influencia en los movimientos estudiantiles.

Marzo 2 | Martes 4:00 p.m. | zoom

Guía Cultural

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

conversatorio



en vivo
/Secretaría de Cultura de Baja California
/Cinemateca Municipal de Medellín
Arte y Cultura

Marzo 04
2021

Jueves 4:00
p.m.

CONVERSATORIO CON PEPE MOGT

CREADOR DE LA MÚSICA ORIGINAL DEL DOCUMENTAL "MAIJA AWI"

Pepe Mogt estará conversando con Enrique Jiménez "Ejival", coordinador de producción y guionista del documental y Sergio Cristancho, vicerrector de Investigación de la UdeA.

CELEBRACIÓN INTERNACIONAL de las LENGÜAS NATIVAS

Extensión Cultural
#UdeACultura

GOBIERNO DE MÉXICO | CULTURA | BAJA CALIFORNIA | SC | DRE | DIRECCIÓN GENERAL VINCULACIÓN CULTURAL | UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA | CINEMATECA | Alcaldía de Medellín

jueves 4

4:00 p. m. Conversatorio con Pepe Mogt. Pepe Mogt, creador de la música original del documental *Maija Awi*, del mexicano Ángel Estrada Fuentes, conversará con Enrique Jiménez "Ejival", coordinador de producción y guionista del documental y Sergio Cristancho, vicerrector de investigación de la Universidad de Antioquia. Pepe Mogt, con más de 30 años de carrera musical y de producción visual, es uno de los pioneros de la música electrónica en México. Facebook UdeA Cultura

sábado 13 a martes 16

3:00 p. m. Documental *Maija Awi*. Entre el sábado 13 y el martes 16 de marzo podremos disfrutar del estreno de *Maija Awi* de Ángel Estrada Fuentes, un documento visual que narra una travesía desde el punto de vista de Maija Awi, nombre de una mítica serpiente que dio conocimiento y sabiduría a los pueblos originarios de Baja California. Facebook UdeA Cultura

aula abierta



martes **16**

4: 00 p. m. Mercado agroecológico. Aula abierta: Producción convencional de alimentos y el tránsito a la agroecología

En este encuentro se podrá aprender sobre los impactos en el ambiente y en la salud de la producción convencional de alimentos, y disfrutar la experiencia de sabores y vida al cocinar alimentos agroecológicos. Esta aula abierta tendrá, entre otros invitados, a las profesoras Lía Isabel Alviar, del Grupo de Investigación Aliados con el planeta y a Ángela Franco, de la Escuela de Nutrición y Dietética de la Universidad.

Canal de transmisión Zoom: <https://udearoba.zoom.us/j/94648258888>

danza

miércoles **24**

5:00 p. m. Danza: *Constru-IR*
Danzando el territorio. Diálogo
con el director y el elenco



La Corporación Cultural Rapsodia Negra compartirá su propuesta dancística: *Constru-IR*, *danzando el territorio* un trabajo en el que el ritmo, el baile y los cuerpos se conjugan para lograr una puesta en escena amena y reflexiva que busca indagar, en un recorrido por el tiempo, en las acciones y situaciones con las que se han edificado sus familias y sus propias comunidades. La propuesta integra el repertorio dancístico de la gran Tolima, el acto solidario de los convites y de las juntas.

Facebook UdeA Cultura

encuentro

viernes 26

Primer Encuentro Colombiano de Bioarqueología
Hasta el 26 de marzo se recibirán las propuestas de ponencias para el Primer Encuentro Colombiano de Bioarqueología, iniciativa que lidera el Departamento de Antropología de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas con el apoyo del Museo Universitario MUUA. El evento reunirá a expertos y académicos de varias universidades del país y del exterior para visibilizar los hallazgos y análisis de los restos humanos antiguos en el territorio colombiano, reflexionar sobre los avances y alcances de la Bioarqueología y sobre su compromiso con la reconstrucción de la historia y la identidad cultural. Pueden consultarse las bases de participación en el correo: encuentrobioarqueologiacol1@udea.edu.co

Organizan y convocan

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA Vicerrectoría de Extensión Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA UNIVERSIDAD DE MEDIELL

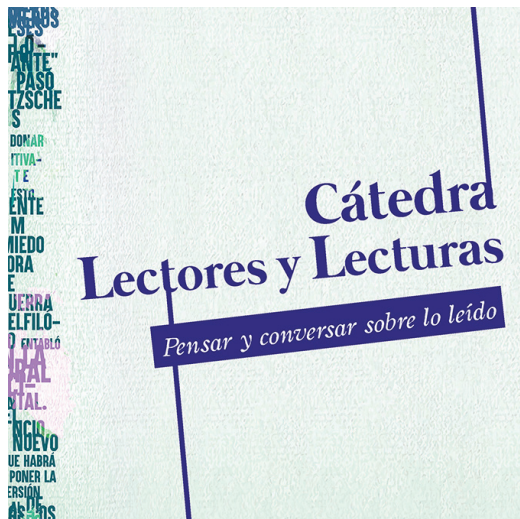
Apoyan

UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA UNIVERSIDAD DE CALDAS Universidad del Cauca Externado de Colombia Universidad de los Andes

Museo Nacional de Colombia Fundación Cio Quer UNIVERSIDAD DEL NORTE UNIVERSIDAD DE LA SABANA

Envíos a:
encuentrobioarqueologiacol1@udea.edu.co
Lugar:
Auditorio Luis Javier García Isaza, tercer piso, MUUA
Calle 67 N° 53 - 103, Bloque 15, Ciudad Universitaria
Medellín - Colombia

cátedra lectores y lecturas



Acompáñate de ilustradas sesiones de la Cátedra Lectores y Lecturas que, en marzo, como siempre, te une al encuentro con los libros y sus autores. Todos los viernes a las 10:00 a. m. por Zoom. Debes inscribirte en el link adjunto:

- **Marzo 5:** “Soledades vecinas: Rilke o el ascenso de Orfeo”. Conversan Santiago Betancur Zapata y Santiago Ruiz Idárraga.
Zoom: <http://bit.ly/3r62UEi>
código de acceso 086477
- **Marzo 12:** “La recepción de Ovidio en la América vi-reinal”. Con la participación de Andrea Lozano Vásquez y Andrés Felipe Vélez Posada.
Zoom: <http://bit.ly/3tgyrFn>
código de acceso 761201
- **Marzo 19:** “Cuatro ilustradores para trazar el mapa de la literatura infantil y juvenil: Beatrix Potter, Maurice Sendak, Moebius y Frank Frazetta”. A cargo de Valentina Toro Gutiérrez y Álvaro Toro Jaramillo.
Zoom: <http://bit.ly/3amwTBa>
código de acceso 625067
- **Marzo 26:** “...Y comieron perdices y fueron felices. El sabor de la lectura, golosa conversación culinaria”, con el profesor Ramiro Delgado y Luz Marina Vélez Jiménez.
Zoom: <http://bit.ly/3tpq9vh>
código de acceso 840748