

# PROGRAMACIÓN

# SEPTIEMBRE / 2021

## SISTEMA DE BIBLIOTECAS

### Cine y video: Cine Clubes-cine foros y proyecciones-documentales

Miércoles 1. 3:00 p. m.

Cinema Live: El deporte en el cine

Plataforma: <https://meet.google.com/oci-yatf-fnf>

Miércoles 15. 3:00 p. m.

Cinema Live: Cine de autor

Plataforma: <https://meet.google.com/jkz-jfxc-wkp>

### Otras alternativas

Miércoles 8. 3:00 p. m.

Lecturas Live: Ernest Hemingway

Plataforma: <https://meet.google.com/mfh-rsyu-gfz>

Miércoles 22. 3:00 p. m.

Lecturas Live: Philip K. Dick

Plataforma: <https://meet.google.com/wuw-xmis-yjd>

### Radio



### En casa de las palabras

Selección de los textos que son leídos cada lunes, exceptuando los festivos, entre las 9:00 y 9:30 p. m.

## EMISORA CULTURAL

### Otras alternativas

Jueves 6, 16 y 23. 3:00 - 4.00 p. m.

Programa radiofónico Conexión Antioquia  
con el Patrimonio

Plataforma Emisora Cultural, frecuencia 1.410 a.m  
Dirigido a la comunidad en general.

Puede conectarse, haciendo click en el siguiente  
enlace: <https://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/emisora-cultural/am>

## ESCUELA DE IDIOMAS

### Otras alternativas

Club de conversación en inglés:  
temas generales

Jueves 2, 9, 17, 23 y 30. 4:00 p. m.

Club de conversación en inglés:  
temas generales

Miércoles 1, 8, 15, 22, 29. 12:00 m.

Club de conversación en inglés:  
temas generales. Nivel intermedio

Lunes 6, 13, 20, 27. 8:00 a.m.

Si quieras participar de los clubes de conversación,  
consulta la información completa en: <https://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/campanas/suelta-la-lengua>

Club de conversación en inglés:  
temas generales. Nivel Intermedio-Alto  
Martes 7, 14, 21, 28. 12:00 m.

Club de conversación en inglés: temas generales.  
Nivel Intermedio-Alto  
Viernes 3, 10, 17, 24. 4:00 p. m.



**Club de conversación en inglés (1 hora básico - 1 hora intermedio)**

Sábados 4, 11, 18, 25. 10:00 a. m. a 12 m.

**Club de conversación en inglés (1 hora básico - 1 hora intermedio)**

Miércoles 1, 8, 15, 22, 29. 6:00 a 8:00 p. m.

**Club de conversación en inglés (básico)**

Martes 7, 14, 21, 28. 10:00 a. m. a 12 m.

**Club de conversación en inglés: temas generales (intermedio)**

Jueves 2, 9, 16, 23, 30. 4:00 a 6:00 p.m

**Cursos de escritura - Inglés**

Viernes 3, 10, 17, 24. 10:00 a. m. a 12 m.

**Talleres gramaticales - Inglés (multinivel)**

Lunes 6, 13, 20, 27. 12:00 m. a 2:00 p. m.

**Tutorías personalizadas - Inglés (multinivel)**

Miércoles 1, 8, 15, 22, 29

12:00 m. a 2:00 p. m. y 2:00 a 4:00 p. m.

**Si quieres participar de los club de conversación consulta la información completa en: <https://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/campanas/suelta-la-lengua>**

## DIVISIÓN DE CULTURA Y PATRIMONIO

### CINE

**Cine UdeA**

Espacio educativo dirigido a un público heterogéneo; conocedores, público ocasional o principiante son bienvenidos a adentrarse en la cultura cinematográfica, al tiempo que se le brindan herramientas para su interpretación dentro de un determinado contexto social, político y cultural. <https://bit.ly/38KV1gO>

**Cine Indie**

Espacio para el cine independiente que permite al espectador conocer a fondo el trabajo de grandes directores del cine clásico y contemporáneo a través de ciclos mensuales. <https://bit.ly/3r2eEYh>

### PREMIOS NACIONALES DE CULTURA

**Viernes 10. 11:00 a.m.**

**Proclamación de Finalistas**

Plataforma: En vivo Facebook Live UdeA

**Lunes 27 - Octubre 1**

**Segundo Acto: Festival de las artes vivas**

Más información en: <https://bit.ly/3znMuMj>

### CONVERSATORIOS

**Miércoles 1. 6:00 p. m.**

**Música y Contexto: Hip hop resistiendo en comunidad.**

Plataforma: En vivo Facebook UdeA Cultura

**Martes 7. 4:00 p. m.**  
**Mercado Agroecológico**  
**Aula Abierta: Alimentación para Jóvenes.**  
Plataforma Zoom: <https://udearroba.zoom.us/j/99444986306>

**8, 9 y 10. 2:30 p. m.**  
**Primer Encuentro Colombiano de Bioarqueología**



Plataforma YouTube: Facultad Ciencias Sociales y Humanas <https://www.youtube.com/channel/UCIDBfCAEP1XFSkE91EDwCya>

Más información Aquí: <https://bit.ly/3yr4THe>

**Sábado 11. 2:00 p. m.**  
**Conversatorio UdeA: refugio natural de fauna silvestre, hablemos de los Zorro Perros.**  
Plataforma Zoom con inscripción previa en el siguiente enlace: <https://forms.gle/pJBZBKvo6mwLLA6B8>

**Martes 14. 4:00 p. m.**  
**Música y Contexto: Tríptico de patrimonios y sonoridades del caribe colombiano (Primer movimiento).**  
Materialidades sonoras en el caribe colombiano  
Plataforma: Facebook Live UdeACultura  
Invitados: Arlington Pardo Plaza: Músico, Investigador, compositor y productor.  
Luis Fernando Franco: Músico e Investigador cultural.  
Hernán Pimienta: Curador colección de Antropología MUUA

**Martes 21. 4:30 p. m.**  
**Cátedra Abierta: Tríptico de patrimonios y sonoridades del caribe colombiano (Segundo movimiento).**  
¿Alguien sabe qué diablos es la cumbia?  
Plataforma: Facebook Live UdeA Cultura

**Jueves 23. 10.00 a. m.**  
**MicroMUUA: Microorganismos transportados por mosquitos: World Mosquito Program.**  
World Mosquito Program (WMP) es una iniciativa internacional que desarrolló un método de control biológico para reducir la transmisión de los virus que causan las enfermedades del dengue, el Zika, el chikungunya y la fiebre amarilla.  
Invitados: Iván Darío Vélez. Médico, Master en Parasitología y Doctor en enfermedades infecciosas. Director PECEt u de Antioquia, investigador emérito del Minciencias e investigador principal del World. Luisa María Múnera Porras. Microbióloga. Profesora de la Escuela de Microbiología, Universidad de Antioquia. Mayores informes e inscripciones en: <https://bit.ly/2UNosLA>

**Miércoles 29. 2:00 p. m.**  
**Charlas Bajo el Agua**  
Makuriwa: espacio de ciencia para el patrimonio marino  
Plataforma: Facebook Live INVEMAR  
Mayores informes en: <https://bit.ly/35Hgg1j>

**Miércoles 29. 2:00 p. m.**  
**La poesía colombiana entre emociones y cotidianidad. Palabras de Ana María Bustamante y Alejandra Llerma**  
Mayores informes en: <https://bit.ly/3jo6xEQ>

**Jueves 30. 2:00 p. m.**  
**Entrada de la comunidad con discapacidad auditiva y apropiación de los patrimonios (Bautizo del campus en LSC)**  
Plataforma: Zoom <https://bit.ly/2Ww7a6c>

## TALLERES

**Sábado 18. 10:00 a. m.**  
**Taller: Travesías con historias, lápiz y papel**  
Plataforma: Google Meet inscripción previa en <https://forms.gle/ucRVBfBACsAD5PhM8>

**Sábado 25. 10:00 a. m.**

**Taller: Travesías con historias, lápiz y papel.**

Plataforma: Google Meet con inscripción previa en:  
<https://forms.gle/ucRVBfBAcSAD5PhM8>

## **SEMINARIOS**

**Jueves 16. 8:30 a 5:30**

**Seminario Mutis**

Seminario Mutisiano. Capítulo Medellín: reflexiones entre arte y ciencia.

Mayores informes en: <https://bit.ly/3jo6xEQ>

## **MÚSICA**

**Viernes 24. 6:00 p. m.**

**Evento Musical: Tríptico de patrimonios**

**y sonoridades del caribe colombiano**

**(Tercer movimiento)**

Aires e identidades musicales del caribe colombiano -  
Jam session

Plataforma: Facebook UdeA Cultura

**Martes 28. 7:00 p. m.**

**Martes Pianissimo**

Recital ofrecido por David Cuarán

Lina Hernández

YouTube: Pianissimo

## **VISITAS GUIADAS**

**Viernes 17. 10:00 a. m.**

**Visita guiada: Recorriendo el hábitat del Tití gris**

Plataforma: Zoom <https://bit.ly/38jsWgc>

**Jueves 23. 10:00 a. m.**

**Visita: Viaje sensorial por el patrimonio artístico  
de la universidad de Antioquia**

Plataforma Zoom: <https://bit.ly/3Dm431r>

**Viernes 24. 10.00 a. m.**

**Visita: Campus UdeA, un universo de mitos  
naturales**

Plataforma: Meet <https://bit.ly/3yrRXA5>

**Viernes 24. 11:00 a. m.**

**Univercitas: El patrimonio de los cielos  
¿A quién pertenece el espacio?**

Mayores informes en: <https://bit.ly/35Hgg1j>

**Radio, Podcast y Programas de TV. Serie radial**

**Fogones Antioqueños, delicias para el oído**

Con la orientación académica del antropólogo Julián Estrada Ochoa y el periodista culinario Lorenzo Villegas Rúa, dos contertulios que cada sábado puedes encontrar en la Emisora Cultural Universidad de Antioquia para conversar sobre la historia de los bastimentos, tradiciones y particularidades de las cocinas de crianza en el territorio antioqueño.

Todos los sábados a las 10:00 a. m. a través de los 1.410 A.M. en el área metropolitana.

90.6 F.M. en Occidente

94.3 F.M. en el Magdalena Medio

100.9 F.M. en el Suroeste

102.3 F.M. en Urabá

96.3 F.M. en el Bajo Cauca

103.4 F.M. en el Oriente.

O a través de cualquier dispositivo con acceso a Internet, a través de este enlace: <http://www.udea.edu.co/wps/portal/udea/web/inicio/emisora-cultural/am>  
Escuchala también en Spotify: <http://bit.ly/PodcastFogones>

## **TÍTERES EN CASA**

En Títeres en casa encontrarás una historia muy especial, al mejor estilo de Títeres en escena, vamos a escuchar a nuestros títeres contar anécdotas de su vida privada, ellas nos permiten conocer mejor el Museo Universitario y la vida dentro de la UdeA.  
Escucha esta serie en Spotify: <https://open.spotify.com/show/6jbGtpMysRltRERPphAcyh>

## **EN TABLAS**

“En Tablas” es una serie de televisión que busca evidenciar cómo concebimos nuestro ámbito cultural por medio de una conversación en estudio con diferentes actores del mundo del arte y la cultura descubriendo así el potencial artístico y la grandeza cultural que tenemos.

Todos los martes a las 5:00 p. m. a través de Teleantioquia puedes ver un nuevo capítulo



Agéndate desde  
tu calendario  
con las actividades  
**#UdeACultura**

**Viernes 24 de septiembre**

**6:30 p. m. Salón BPP**

Diálogos de café: el rol del café y el tinto en el ámbito literario e intelectual. Conversan Kenny Estrada, Juan Pablo Sepúlveda y Johnnatan Naranjo, *líderes de la tertulia literaria Entre Tinta & Tinto del Taller de la Palabra*.

Convoca: Facultad de Educación

**Domingo 26 de septiembre**

**6:30 p. m. Salón BPP**

Ciudadanos consumidores de cannabis. Conversan Adrián Restrepo Parra, *docente investigador y autor del libro "Ciudadanos consumidores de cannabis"*; Pascual Gaviria, periodista; Kenny Pérez, docente y egresado del Diploma en la Planta de Cannabis; Araceli Majon (Es), *investigadora catedrática de Derecho Penal y Secretaria General de la Universidad Complutense de Madrid*; y Diego Silva Forné (Ur), *experto en drogas y Derecho Penal*.

Convoca: Instituto de Estudios Políticos

**Lunes 27 de septiembre**

**10:00 a. m. Salón El Colombiano**

**El arte de volar con las palabras**

Taller que divulga y apropia los patrimonios artísticos y naturales de la Universidad de Antioquia, vinculándose con expresiones literarias para estimular la creación en cada participante.

Actividad para niños y adolescentes.

Convoca: Programa Guía Cultural

**Miércoles 29 de septiembre**

**• 6:30 p. m. Salón BPP**

Las palabras, los lenguajes y la edición de publicaciones en el proceso de recuperación de los saberes comunitarios. Zulema Enríquez (Arg), *docente indígena del pueblo Quechua y de la Universidad Nacional de La Plata*; Alfredo Mires Ortiz (Pe), *educador y antropólogo, miembro fundador de la Red de Bibliotecas Rurales de*

*Cajamarca; y María Isabel Vanegas Ríos, gestora cultural y profesional en Planeación y Desarrollo Social*, conversan con Claudia Fernández Franco, *magíster en Lingüística y Especialista en Edición de Publicaciones*.

Convoca: Escuela Interamericana de Bibliotecología

**• 8:00 p. m. Salón El Colombiano**

La metáfora de la guerra en el fútbol. El entrenador Marco Antonio Álvarez Diosa y Juan Carlos Rodas Montoya, *jefe del Sello Editorial UPB*, conversan con Juan David Martínez, *doctor en Lingüística*.

Convoca: Facultad de Comunicaciones y Filología

**Jueves 30 de septiembre**

**3:00 p. m. Cuentódromo**

**Suspiros: retratos en relatos de odontólogos**

¿Qué duele más que una muela? El desamor, el desengaño, el olvido. Del sillón del odontólogo al diván de las nostalgias, una lectura dramática de cartas que cruzan el amor cortés y las formas contemporáneas de vivirlo. Desvelamos las intimidades y extremidades de nuestras bocas erotizadas.

Convoca: Facultad de Odontología

**Viernes 1 de octubre**

**Convoca: Congreso Internacional**

**de Literatura Medellín Negro**

**Enlace YouTube Fiesta del Libro y la Cultura**

**• 9:00 a. m. Inauguración XII Congreso Internacional de Literatura Medellín Negro.**

• **9:20 a. m. El oficio de escribir: la libre expresión en América Latina.** Gisela Kozak Rovero (Ven), doctora en Letras. Presentación Esteban Arango, filólogo Hispanista.

• **10:00 a. m. Novela negra y libertad de expresión en el siglo XXI.** Mesa de

ponencias 1. Kate Averis, doctora en Literatura Comparada. Carol Vanessa, licenciada en Humanidades. Oscar Esteban (Es), educador Social.

**• 11:00 a. m. El papel de los medios de comunicación en el ejercicio de la censura.** Mesa de ponencias 2.

Enrique Trujillo Gamboa, magíster en Estudios de la Cultura y Literatura Hispanoamericana. Freddy Carrera Silva (Mx), pasante de Licenciatura en Letras Hispánicas. Andrés Felipe Monsalve, Estudiante de Filología Hispánica.

**Sábado 2 de octubre**

**Convoca: Congreso Internacional de Literatura Medellín Negro**  
**YouTube Fiesta del Libro y la Cultura**

• **9:00 a. m. Poder, prensa y literatura.** Fabio Nahuel Lezcano (Arg), filósofo. Miguel Ángel Contreras (Es), director de la Revista Contraluz. Presentación Gustavo Forero, doctor Cum Laude en Literatura Española e Hispanoamericana.

• **9:30 a. m. Palabras prohibidas, crimen y novela negra.** Macaria España (Mx), magíster en Artes. Andrés Delgado, cronista.

Presentación Esteban Arango, filólogo Hispanista.

• **10:00 a. m. Cultura de cancelación e internet en la literatura.** Mesa de ponencias 3. Dahanna Borbón, filósofa. Eduardo Fernán-López (Es), doctor en Historia Contemporánea. Hernán Rivas, psicólogo.

• **11:00 a. m. Ideología y censura.** Mesa de ponencias 4. Fernanda Carvajal Gómez (Cl), periodista y Licenciada en Letras Hispánicas. Javier Rivero Grandoso (Es), doctor en Filología Española.

• **11:40 a. m. Clausura XII Congreso Internacional de Literatura Medellín Negro.**



Editorial  
Universidad de Antioquia®



## Acompáñanos a nuestras presentaciones en la 15.ª Fiesta del Libro y la Cultura

**Viernes, 24 de septiembre. 5:00 p. m.**

*Canciones para regreses a la ciudad*  
de Jorge Luis Argáez

Conversa con Juliana Restrepo Cadavid

**Sábado, 25 de septiembre. 3:30 p. m.**

*El carnaval de los dioses*  
de Gabriel Arango Henao

Conversa con Luis Germán Sierra

**Domingo, 26 de septiembre. 5:00 p. m.**

*Palabras de vuelta. Selección de poemas, 1978-2020*  
de Pedro Arturo Estrada

Conversa con Andrea Cote Botero

**Lunes, 27 de septiembre. 6:30 p. m.**

*Sobre héroes literarios y otras ficciones*  
de Iván Darío Upegui

Conversa con Juan Diego Mejía

**Martes, 28 de septiembre. 8:00 p. m.**

*Invitados del viento. Poemas reunidos*  
de Robinson Quintero Ossa

Conversa con Víctor Bustamante

**Miércoles, 29 de septiembre. 6:30 p. m.**

*Improntas*  
de Sandra Castrillón Castrillón

Conversa con Felipe Restrepo

**Jueves, 30 de septiembre. 5:00 p. m.**

*Pecados originales*  
de Luis Alirio Calle

Conversa con Juan Fernando Mosquera

**Viernes, 1 de octubre. 5:00 p. m.**

*Carlos Correa: realismo y modernidad*  
de César León Henao

Conversa con Oscar Roldán Alzate

**Domingo, 3 de octubre. 3:30 p. m.**

*En noviembre llega el arzobispo*  
de Héctor Rojas Herazo

Conversan Juan Manuel Roca y Esteban Carlos Mejía

**Domingo, 3 de octubre. 6:30 p. m.**

*Representar las memorias*  
de Sandra Patricia Arenas Grisales,

Luis Carlos Toro Tamayo y otros

Conversan con Patricia Nieto

Celebremos  
Las palabras

Auditorio: @editorialudea



UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA

