

# PROGRAMACIÓN

## OCTUBRE / 2022

### Conversatorios y cátedras

Miércoles 5 y 12

3:00-5:00 p. m.

**Aula abierta Seccional Oriente 2022: La filosofía como forma de vida. Aproximaciones teóricas y nuevas prácticas**

Lugar: Plataforma Zoom <https://udearoba.zoom.us/j/95824909315?pwd=bUZnWmdzNHFLc1lTazVXc0xFQmYwQT09#success>

Invita: Instituto de Filosofía

Miércoles 5, 12 y 18

10:00 a. m.

**Aula abierta Alejandro Alberto Restrepo Restrepo: Nietzsche filosofía, carne y literatura**

Invita: Instituto de Filosofía



Miércoles 26

1:45 p. m. **Charlas bajo el agua: Humanos y ballenas, una relación musical**

Lugar: MUUA, Auditorio Luis Javier García Isaza

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad de ingreso libre hasta completar aforo (79 personas). Experiencia sonora y visual de la mano del biólogo, fotógrafo y ecologista Esteban Duque Mesa.

### Visitas guiadas

Sábado 1

10:00 a. m.

**Visita intergeneracional**

Lugar: Bloque 16.

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 14

9:00 a. m.

**Volemos por el Alma: Aves del Campus Universitario**

Lugar: Bloque 16.

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Visita guiada complementadas con momentos de avistamiento o "pajareo"

### Otras alternativas





## Sábado 8

11:30 a. m.

### MUUAcción: Astronomía y cuerpo

Lugar: MUUA - Hall principal

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, de ingreso libre hasta completar aforo de 20 niños. Las actividades se realizan en salas de exhibición y en corredores externos al Museo

## Sábado 15

11:30 a. m.

### Títeres en escena: I.E Universo Infantil

Lugar: MUUA tercer Piso, Auditorio principal (15-301)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, de ingreso libre hasta completar aforo de 79 personas

Un grupo de escolares, de la mano de su maestra, deberán descubrir las causas y revertir los daños que el Bullying ha causado en el grupo de compañeros.



## Sábado 22

11:30 a. m.

### Títeres en Escena: Dulce o truco

Lugar: MUUA tercer Piso, Auditorio principal (15-301)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, de ingreso libre hasta completar aforo de 60 personas

En esta obra verás cómo un grupo de personajes se meten en problemas intentando devolver los dulces desaparecidos a los niños de todo el mundo, pues alguien con muy malas intenciones tramó un terrible plan para arruinar la noche de disfraces.

## Viernes 28

### Univercitas: Terror cósmico, exploraciones al universo interior.

Lugar: MUUA - 15-301, Auditorio Luis Javier García Isaza  
Invita: División de Cultura y Patrimonio  
Univercitas de octubre, continuando con la serie de programas que exploran los medios que favorecen la comunicación de las ciencias, trae a la conversación algunos de los proyectos cinematográficos más populares en el campo de la ciencia ficción y el espacio exterior. Invitado: Andrés Mauricio Murillo, Coordinador programa de Cine ITM.

## Domingo 30

11:00 a. m.

### Villadanza

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres  
Invita: División de Cultura y Patrimonio

## Talleres

## Sábado 8

10:20 a. m.

### Tallernautas: Ciclo, Arte geométrico

Taller: polígonos apilables

Lugar: MUUA - Hall Externo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, con cobro de \$5.500 por niño y aforo máximo de 20 personas

## Sábado 22

10:20 a. m.

### Tallernautas: Tema: Arte geométrico, taller:

#### Derrumbando cuadrados

Lugar: MUUA - Hall Externo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, con cobro de \$5.500 por niño y aforo máximo de 20 personas

## Exposiciones

## Miércoles 12

5:00 p. m.

### Territorios de memoria

Inauguración Exposición Territorios de Memoria

Lugar: Auditorio Biblioteca Carlos Gaviria Díaz (Planta baja bloque 8)

Invita: División de Cultura y Patrimonio  
Ingreso libre hasta completar aforo

## Miércoles 19

5:00 p. m.

### El eterno retorno como territorio de memoria en la Obra de Fernando Vallejo

A cargo de: Juan Diego Cañola, Presentación de Tesis de Maestría en Literatura

Lugar: Auditorio Biblioteca Carlos Gaviria Díaz (Planta baja bloque 8)

Invita: División de Patrimonio y Cultura  
Ingreso libre hasta completar aforo



## Cine y cineclubes

### Grupo de Estudios Fílmicos

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Escuela de Idiomas

4:00 p. m. | Ciclo: "El largo camino del desamor"

**Lunes 3.** Película: "Faces". John Cassavetes, Estados Unidos, 1968, 130' [Subtítulos en inglés]

**Lunes 10.** Película: "Interiors". Woody Allen, Estados Unidos, 1978, 92' [Subtítulos en inglés]

**Lunes 24.** Película: "5x2". François Ozon, Francia, 2004, 90' [Subtítulos en inglés]

**Lunes 31.** Película: "Blue Valentine". Derek Cianfrance, Estados Unidos, 2010, 112', [Subtítulos en inglés] + videoanálisis

### Cineclub Tardes en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

6:00 p. m. | Ciclo: "Musicales"

**Martes 4.** Película: "La La Land". Damien Chazelle, EE. UU, 2016, 127'

**Jueves 6.** Película: "My Fair Lady". George Cukor, EE. UU, 1964, 170'

**Martes 11.** Película: "The Rocky Horror Picture Show". Jim Sharman, Reino Unido, 1975, 100'

**Jueves 13.** Película: "Mary Poppins". Robert Stevenson, EE. UU, 1964, 140'

**Martes 18.** Película: "Moulin Rouge". Baz Luhrmann, Australia, 2001, 125'

**Jueves 20.** Película: "Grease". Randal Kleiser, EE. UU, 1978, 110'

**Martes 25.** "Mamma Mia!". Phyllida Lloyd. Reino Unido, 2008, 108'

**Jueves 27.** Película: "Into The Woods". Rob Marshall, EE. UU, 2014, 121'

4:00 p. m. | Ciclo: "Horror en serie"

**Miércoles 5.** Película: "El teléfono negro". Scott Derrickson, EE. UU, 2021, 102'

**Viernes 7.** Película: "Ted Bundy: Durmiendo con el asesino". Joe Berlinger, EE. UU, 2019, 108'

**Miércoles 12.** Película: "The manson family massacre". Andrew Jones, Reino Unido, 2019, 90'

**Viernes 14.** Película: "Quién es JonBenét". Kitty Green, Australia, 2017, 80'

**Miércoles 19.** Película: "Desde mi cielo". Peter Jackson, Nueva Zelanda, 2009, 135'

**Viernes 21.** Película: "Secuestrada: la verdad de lisa McVey". Jim Donovan, Canadá, 2018, 87'

**Miércoles 26.** Película: "La chica en el sótano". Elisabeth Rohm, EE. UU, 2021, 88'

**Viernes 28.** Película: "La niña de la foto". Skye Borgman, EE. UU, 2022, 101'

### Cine UdeA en el Exploratorio

Lugar: Exploratorio del Parque Explora (Carrera 52 #73-75, Medellín)

Organizan: Exploratorio de Parque Explora y División de Cultura y Patrimonio

6:30 p. m. | Ciclo: SURficciones

**Miércoles 5.** Película: "El país de las últimas cosas", Alejandro Chomski, Argentina, 2020, 89'

**Miércoles 19.** Película: "Bacurau", Kleber Mendonça Filho y Juliano Dornelles, Brasil, 2019, 132'

### Cine Indie

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

2:00 p. m. | Ciclo: "Mike Mills"

**Jueves 6.** Película: "20th Century Women". Mike Mills, Estados Unidos, 2016, 118'

**Jueves 13.** Película: "Beginners". Mike Mills, Estados Unidos, 2010, 105'

**Jueves 20.** Película: "C'mon C'mon". Mike Milles, Estados Unidos, 2021, 108'

**Jueves 27.** Película: "Thumbsucker". Mike Mills, Estados Unidos, 2005, 96'

### Cine club La mirada distante

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Departamento de Antropología

4:00 p. m. | Ciclo: "Desvíos y apariciones"

Martes 11. Película: "Los amores imaginarios".  
Xavier Dolan, Canadá, 2010, 100'

Martes 25. Película: "Mañana a esta hora". Lina  
Rodríguez, Colombia, 2016, 84'

### Cine Foro en Construcción

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)  
Organiza: Instituto de Filosofía

6:00 p. m. | Ciclo: "Cinescrituras. Varda/Demy  
(Hommage à Joëlle)"

Jueves 6. Película: "La felicidad". Agnès Varda, Francia,  
1965, 76'

Jueves 13. Película: "Piel de asno". Jacques Demy,  
Francia, 1970, 100'

Jueves 27. Película: "Jacquot de Nantes". Agnès  
Varda, Francia, 1991, 118'

### Cine UdeA

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

12:00 p. m. | Ciclo: "Volver al pasado: Nostalgia  
de los años 80 y 90"

Viernes 7. Película: "The Dark Crystal". Jim Henson,  
EE. UU, 1982, 93'

Viernes 14. Película: "Full Metal Jacket". Stanley  
Kubrick, Reino Unido, 1987, 120'

Viernes 21. Película: "Barton Fink". Joel Coen, EE. UU,  
1991, 113'

Viernes 28. Película: "Trois couleurs : Bleu". Krzysztof  
Kieślowski, Francia, 1993, 98'

### Soundieclub

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

4:00 p. m. | Ciclo: "Videoclip de los años 2000"

Viernes 14. Película: "Videoclip de los años 2000"  
Múltiples directores, 70' – 12 Videoclips.

4:00 p. m. | Ciclo: "Videografía de David Bowie"

Viernes 28. Película: "Videoclip de David Bowie"  
Múltiples directores, 70' – 12 Videoclips.

### Ciclo Especial

Organiza: Cinemateca Municipal de Medellín,  
Instituto de Estudios Políticos, División de Cultura y  
Patrimonio, Proyecto Hacemos Memoria, Temporada  
de Cine Colombiano y Festival por los Derechos  
Humanos

5:00 p. m. | Ciclo: "Hijos e hijas. Enfrentando el  
pasado de nuestras familias"

Jueves 6. Película: "Una familia colombiana"; Tanja  
Wol Sørensen, Dinamarca, 2020, 80'  
Lugar: Auditorio principal del Edificio de Extensión

Jueves 13. Película: "Pizarro", Simón Hernández,  
Colombia, 2015, 82'  
Lugar: Auditorio principal del Edificio de Extensión

Jueves 20. Película: "Cantos que inundan el río",  
Germán Arango, Colombia, 2022, 72'  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres

Jueves 27. Película: "Cartas pa' un mejor presente",  
Alejandra Lorena Marino Ronderos y Oscar Julián  
Montealegre, Colombia, 2021, 10' y "Parábola del  
retorno", Juan Soto, Colombia, 2016, 41'  
Lugar: Auditorio principal del Edificio de Extensión

## Cine

### Jueves 13

6:00 p. m.

Encuentro con el cine: Cantos que inundan el río  
Lugar: Universidad de Antioquia, Sede Yarumal  
Invita: División de Cultura y Patrimonio  
Exhibición del filme "Cantos que inundan el río" y  
conversación con su equipo de realización

### Jueves 20

Encuentro con el cine: Cantos que inundan el río  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Invita: División de Cultura y Patrimonio  
Proyección del filme "Cantos que inundan el río"  
y conversación con su equipo realizador y con su  
protagonista, Oneida Palacios.

### Viernes 28

6:30 p. m.

Cine al Aire: Video performance  
Lugar: Plazoleta Barrientos  
Invita: División de Cultura y Patrimonio

## Música

Martes 18

6:00 p. m.

### Música de cámara: Freedman & Thomson (Canadá)

Lugar: Sala de Artes Performativas Teresita Gómez

Invita: División de Culturas y Patrimonio

Invitamos a artistas, gestores y agentes culturales de la Universidad y de la ciudad a participar de nuestro nuevo programa Obra en proceso, cómo vivir del Arte.

Miércoles 19

6:00 p. m.

### Concierto para violín y piano

Lugar: Sala de Artes Performativas Teresita Gómez

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 26

4:00 p. m.

### La vida de las cosas muertas: Carlos Castro y la obra de Robert Schumann (1810-1856)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

En el marco de la exposición La vida de las cosas muertas, y próximo al cierre de la exposición, se realizará un concierto performativo que relaciona la obra plástica del artista Carlos Castro y la composición en piano de la obra Carnaval del compositor Robert Schumann (1810-1856).

## Teatro

Jueves 20

6:00 p. m.

### El show de los raros, el musical

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

# ¡Viva la universidad!

Un alma, muchas voces

El Consejo Superior Universitario,  
el Consejo Académico y la Rectoría, invitan a la  
**celebración del Día Clásico**  
07 de octubre de 2022

Acto de reconocimiento estudiantes  
avanzados por programa 2022

Viernes  
**2:00**  
p.m. Teatro  
Universitario

Entrega de distinciones  
universitarias 2022

Viernes  
**3:30**  
p.m. Transmisión:  
Youtube:/UniversidadAntioquia

**219** • Años •  
#DíaClásicoUdeA



**UNIVERSIDAD  
DE ANTIOQUIA**