

# Borreguillos

Vicenta Siosi



10

De frente al sol, tras el rebaño camino. Las ovejas y yo llevamos el estómago vacío. Acecho las plantas, quizás una baya, un higo acalle el frenético tambor oculto en mis tripas. Nada.

Ardientes flechas doradas me lanza el sol. Un trupillo raquítico es mi trinchera.

Regreso. Los cactus semejan hombres saludando la penumbra. En casa una totuma de maíz alivia el dolor. Un deleite cada grano.

En el corral cuentan los bienes: cincuenta y siete entre moteadas y blancas. Nueve corderos, un padrote.

Papá: ¿por qué no sacrificas un borrego para nuestra cena? ¿No soy acaso tu mayor riqueza?

**Vicenta María Siosi Pino** (La Guajira, Colombia), de origen wayuu (clan Apshana), es Comunicadora Social-Periodista de la Universidad de La Sabana y magíster en Escrituras Creativas de la Universidad Nacional de Colombia. Algunos de sus libros publicados son: *Esa horrible costumbre de alejarme de ti*, *El dulce corazón de los piel cobriza*, *La señora Iguana*, *Juegos de los niños wayuu*, *Cerezas en verano* y *Los agujeros wayuu*. Su obra ha sido traducida al danés, inglés y francés.

Tejido en lana, Cuzco, 2020.