

PROGRAMACIÓN

SEPTIEMBRE / 2023

Conversatorios y cátedras

Hablemos de
**TEJIDOS
ARQUEOLÓGICOS
en el MUUA**
Entramados de un campo de
estudio por avivar

Invitadas:
Luz Amparo Lema Vélez
Antropóloga e investigadora textil
Isabel Cristina González Arango
Antropóloga y activista textil

Septiembre **06** Miércoles **04:00**
2023 p.m.

Universidad de Antioquia
MUUA - Bloque 15
Auditorio 301

Informes:
educacionmuseo@udea.edu.co - (604) 2198186

Mes del patrimonio
#UdeACultura

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Martes 12

9:00 a. m. Semblantes

Cátedra de arte: vida y sociedad (todos los martes, del 8 de agosto al 28 de noviembre de 2023)

Ponentes: Mateo Grisales e Isabel Tabares

Lugar: Biblioteca Pública Piloto

Invitan: Departamento de Artes Escénicas de la Facultad de Artes y la Biblioteca Pública Piloto

Lunes 18

4:00 p. m. Justicia epistémica: Epistemologías sordas en la UdeA

Cátedra abierta

Lugar: Auditorio 1, segundo piso del Edificio de Extensión

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 20

10:00 a. m. Conversatorio con Compañía de Danza Politécnica Universidad Católica del Perú

Cátedra abierta

Lugar: Auditorio 2, segundo piso del Edificio de Extensión

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Martes 26

9:00 a. m. Lo trágico y la venganza

Cátedra de arte: vida y sociedad (todos los martes, del 8 de agosto a 28 de noviembre de 2023)

Ponente: Gerson Stephen Góez González

Lugar: Biblioteca Pública Piloto

Invitan: Departamento de Artes Escénicas de la Facultad de Artes y la Biblioteca Pública Piloto

Mes del patrimonio
#UdeACultura

Hablemos de
Fauna silvestre:
LA ZARIGÜEYA
biología, ecología y conservación

Invitado:
Francisco Javier Flórez Oliveros
Docente Universidad de Antioquia
Grupo Mastozoología & Colección Teriológica
Director General Fundación Zarigüeya - FUNDZAR.

Septiembre **27**
2023
Miércoles **02:00**
p.m.

Universidad de Antioquia
MUUA - Bloque 15
Auditorio 301

Informes:
educacionmuseo@udea.edu.co
6042198186

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 220 años
Fueron razones para amar

Museo de Historia Natural
Dynamica
Fuerza sustentable
4T
MUA

Viernes 29

10:00 a. m. "Encuentro con la literatura y el tiempo de Marvel Moreno"

Cátedra Lectores y Lecturas

Juan Manuel Cuartas conversa con Patricia Aristizábal

Lugar: Auditorio planta baja de la Biblioteca Carlos Gaviria Díaz

Invitan: Vicerrectoría de Docencia y Vicerrectoría de Extensión

Visitas guiadas

Recorridos guiados con el programa guía cultural por la Universidad de Antioquia

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://bit.ly/3rJW4H5>

Recorridos guiados por el Museo Universitario Universidad de Antioquia

Tipos de mediación que encuentras en el MUUA:

Antropología, Ciencias Naturales, Arte, Historia, Mediación General

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://bit.ly/3ywRcZA>

Viernes 15

10:00 a. m. a 12:00 p. m. y 2:00 p. m. a 4:00 p. m.

Expedición por la Memoria. Programa Guía Cultural

Lugar: Corredor oriental Teatro Universitario

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, abierta al público y sin previa inscripción

Exposiciones

Colección de Antropología “Graciliano Arcila Vélez”

Sala de larga duración de la colección de Antropología

Lugar: Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://bit.ly/3W0A7Bt>

Colección de Ciencias Naturales “Francisco Antonio Uribe Mejía”

Sala de larga duración de la colección de Ciencias Naturales

Lugar: Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://bit.ly/3SEMtfd>

Gregorio Hernández de Alba (1904-1973). Legado

fotográfico. Exposición temporal

Lugar: MUUA – bloque 15

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://acortar.link/rsHjYO>

Viejos signos, nuevas rotaciones

Arte, acción e imagen en la poesía experimental latinoamericana (1829-2021). Exposición temporal

Lugar: MUUA – bloque 15

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://acortar.link/tW0Zmx>

Rostros y miradas reveladoras. Las máscaras del Valle del Sibundoy.

Exposición temporal

Lugar: MUUA – bloque 15

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://acortar.link/LrvCI9>

Faune

Colaboración Adrien M & Claire B y colectivo de diseñadores gráficos Brest Brest Brest. Exposición temporal

Lugar: MUUA – bloque 15

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://acortar.link/xksak7>

Hasta el 15 de diciembre de 2023

Yanchama, la magia de la corteza pintada

Exposición temporal

Lugar: MUUA – bloque 15

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Más información: <https://acortar.link/eS8iJw>

Talleres

Sábado 30

11:00 a. m. Taller para grandes y chicos: Multicampus

Sábados en familia

Lugar: TAL – Teatro al Aire Libre

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Cine

Viernes 1

1:00 p. m. “Nadie sabe”, Hirokazu Kore-eda, Japón, 2004, 141’

Cineclub: El gabinete

Ciclo: “¿Qué significa crecer?”

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

6:00 p. m. “The Hours”, Stephen Daldry, Estados Unidos, 2002, 114’

Tardes de cine en el Paraninfo

Ciclo: “Mentes sensibles”

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Lunes 4

4:00 p. m. “Hardcore”, Paul Schrader, Estados Unidos, 1979, 108’ [Subtítulos en inglés]

Estudios Fílmicos

Ciclo: "Paul Schrader"

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Grupo de Estudios Fílmicos



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Martes 5

6:00 p. m. "Fat Man and Little Boy", Roland Joffé, Estados Unidos, 1989, 126'

Tardes de cine en el Paraninfo

Ciclo: "Visiones científicas"

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 6

4:00 p. m. "The Perks of Being a Wallflower", Stephen Chbosky, Estados Unidos, 2012, 103'

Tardes de cine en el Paraninfo

Ciclo: "Mentes sensibles"

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. "Los coristas", Christophe Barratier, Francia, 2004, 97'

CineClub Utopía Latinoamericana

Ciclo: "Papalotl: 25 años de preu popular"

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

5:00 p. m. Ciclo especial: Nacimos pa' semilla

Encuentro con el Cine + Diálogo y Cultura

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Jueves 7

6:00 p. m. "Einstein and Eddington", Philip Martin, Reino Unido, 2008, 90'

Tardes de cine en el Paraninfo

Ciclo: "Visiones científicas"

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 8

1:00 p. m. "Ciudad de dios", Fernando Meirelles, Brasil, 2002, 130'

Cineclub: El gabinete

Ciclo: "¿Qué significa crecer?"

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. "Sylvia", Christine Jeffs, Reino Unido, 2010, 110'

Tardes de cine en el Paraninfo

Ciclo: "Mentes sensibles"

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Lunes 11

4:00 p. m. "Cat People", Paul Schrader, Estados Unidos, 1982, 118' [Subtítulos en inglés]

Estudios Fílmicos

Ciclo: "Paul Schrader"

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Grupo de Estudios Fílmicos

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Martes 12

6:00 p. m. "The Imitation Game", Morten Tyldum, Reino Unido, 2014, 114'

Tardes de cine en el Paraninfo

Ciclo: "Visiones científicas"

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 13

4:00 p. m. "El brigadista", Octavio Cortázar, Cuba, 1997, 119'

CineClub Utopía Latinoamericana

Ciclo: "Papalotl: 25 años de preu popular"

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. "The Sea of Trees", Gus Van Sant, Estados Unidos, 2015, 110'
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: "Mentes sensibles"
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Jueves 14

6:00 p. m. "Tesla", Michael Almereyda, Estados Unidos, 2020, 102'
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: "Visiones científicas"
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 15

1:00 p. m. "Verano 1993", Carla Simón, España, 2017, 96'
Cineclub: El gabinete
Ciclo: "¿Qué significa crecer?"
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. "Sala Samobójców o Suicide Room", Jan Komasa, Polonia, 2011, 110'
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: "Mentes sensibles"
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Lunes 18

4:00 p. m. "The Comfort of Strangers", Paul Schrader, Italia, 1990, 107'
[Subtítulos en inglés]
Estudios Fílmicos
Ciclo: "Paul Schrader"
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Organiza: Grupo de Estudios Fílmicos
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Martes 19

6:00 p. m. "The Man Who Knew Infinity", Matt Brown, Reino Unido, 2015, 104'
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: "Visiones científicas"
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 20

12:00 p. m. "Amour", Michael Haneke, Austria, 2012, 127'
Cineísmo Cineclub
Ciclo: El amor en dos idiomas y en dos edades
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Organiza: Cineísmo: Semillero de Investigación Audiovisual (CAM)
Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. "Amour Fou", Jessica Hausner, Austria, 2014, 96'
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: "Mentes sensibles"
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. "Cuando voy a la escuela"
Retorno Producciones, Colombia, 2012, 58'
CineClub Utopía Latinoamericana
Ciclo: "Papalotl: 25 años de preu popular"
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Invita: División de Cultura y Patrimonio

6:30 p. m. "Cosmovisión femenina en la cultura silletera", Escuela de Cine Gonzalo Mejía; "Flores (trilogía documental)", Movimiento Cultural Santa Elena; "Invisibles del patrimonio (serie)", Programa de Memoria, Patrimonio y Archivo Histórico de Medellín
Muestra audiovisual patrimonio y cultura inmaterial
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Distrito San Ignacio, Comfama, Compás Urbano y Vicerrectoría de Extensión de la Universidad de Antioquia
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Jueves 21

6:00 p. m. "Radioactive", Marjane Satrapi, Reino Unido, 2019, 109'
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: "Visiones científicas"
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 22

1:00 p. m. "The Unloved", Samantha Morton, Inglaterra, 2009, 106'
Cineclub: El gabinete
Ciclo: "¿Qué significa crecer?"

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Jueves 28

4:00 p. m. “Suicide Club - Suicide Circle”, Sion Sono, Japón, 2001, 99’
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: “Mentes sensibles”
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

6:00 p. m. “The Story of Louis Pasteur”, William Dieterle, Estados Unidos, 1936, 87’
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: “Visiones científicas”
Lugar: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 29

Lunes 25

4:00 p. m. “First Reformed”, Paul Schrader, Italia, 2017, 113’. [Subtítulos en inglés]
Estudios Filmicos
Ciclo: “Paul Schrader”
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Organiza: Grupo de Estudios Filmicos
Invita: División de Cultura y Patrimonio

1:00 p. m. “Los colores de la montaña”, Carlos Cesar Arbeláez, Colombia, 2011, 90’
Cineclub: El gabinete
Ciclo: “¿Qué significa crecer?”
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. “The Virgin Suicides”, Sofia Coppola, Estados Unidos, 1999, 97’
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: “Mentes sensibles”
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Martes 26

6:00 p. m. “Ágora”, Alejandro Amenábar, España, 2009, 126’
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: “Visiones científicas”
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. “Videoclip Latinoamericano 2020 - 2022”, Múltiples directores, 60’- 12 Videoclips
SOUNDIECLUB
Ciclo: “Videoclip Latinoamericano 2020 - 2022”
Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez (10 - 217)
Organiza: Facultad de Comunicaciones y Filología, Comunicación Audiovisual y Multimedial
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 27

12:00 p. m. “Love”, Gaspar Noé, Francia, 2015, 135’
Cineísmo Cineclub
Ciclo: El amor en dos idiomas y en dos edades
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Organiza: Cineísmo: Semillero de Investigación Audiovisual (CAM)
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Música

4:00 p. m. “Dead Poets Society”, Peter Weir, Estados Unidos, 1989, 124’
Tardes de cine en el Paraninfo
Ciclo: “Mentes sensibles”
Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
Organiza: Administración Edificio San Ignacio
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Sábado 16

11:00 a. m. Red de Músicas de Medellín: Semilleros de Tango y de Músicas Populares
Música
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo
Invita: División de Cultura y Patrimonio

4:00 p. m. “Rojo como el cielo”, Cristiano Bortone, Italia, 2006, 96’
CineClub Utopía Latinoamericana
Ciclo: “Papalotl: 25 años de preu popular”
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 27

6:00 p. m. Andrés Santander Ospina: Mozart, Liszt, Clavo, Kosenko
Temporada de piano
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Teatro

Martes 5

6:00 p. m. Tiempo de Escape/Ruido y Furia, pensamiento escénico

Teatro

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Lunes 11

10:00 a. m. Un viaje a la casa de todos

Lugar: Sala de Artes Performativas Teresita Gómez

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Jueves 21

6:00 p. m. Compañía de Danza Politécnica Universidad Católica del Perú

Danza

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 29

6:00 p. m. Tiempo de Escape/Ruido y Furia, pensamiento escénico

Teatro

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Sábado 30

10:00 a. m. Un viaje a la casa de todos

Obra teatral sobre el patrimonio natural y cultural del Alma Máter

Lugar: Sala de Artes Performativas Teresita Gómez

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Otras Alternativas

Jueves 7

2:00 p. m. Ciclo especial: Tiempos que cambian

Festivales, muestras y ciclos especiales

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 8

9:00 a. m. La Canasta de la U

Mercado agroecológico

Lugar: Corredor oriental Teatro Universitario.

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, abierta al público y sin previa inscripción

Miércoles 20

9:00 a. m. La Canasta de la U

Mercado agroecológico

Lugar: Ciudadela Robledo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, abierta al público y sin previa inscripción

11:30 a. m. Actividad: Animalidad en el cuerpo

MUUAcción

Lugar: MUUA, primer piso

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad gratuita

Viernes 15

10:00 a. m. a 4:00 p. m. Feria de patrimonios UdeA

Red de Patrimonio y Memorias

Lugar: Corredor oriental Teatro Universitario

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, abierta al público y sin previa inscripción

Jueves 21

2:00 p. m. Ciclo especial: Tiempos que cambian

Festivales, muestras y ciclos especiales

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 22

9:00 a. m. La Canasta de la U

Mercado agroecológico

Lugar: Corredor oriental Teatro Universitario

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Actividad presencial, abierta al público y sin previa inscripción

Jueves 28

2:00 p. m. Ciclo especial: Tiempos que cambian

Festivales, muestras y ciclos especiales

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 29

10:00 a. m. Cátedra Lectores y Lecturas

Evento literario

Lugar: Auditorio Planta Baja de la Biblioteca Carlos

Gaviria Díaz

Invita: División de Cultura y Patrimonio

MUUA  **UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA**

Septiembre
Programación

02 Museología para niños
Taller: Pictografías y petroglifos: manifestaciones para abstraer y representar la realidad
10:00 a.m. / MUUA primer piso / Inversión: \$6.000
Títeres en escena
Obra: Inocencia preguntón y el sistema solar
11:30 a.m. / MUUA 15-301 / Actividad gratuita

09 Tallernautas. Ciclo: Arte
Taller: Salta a la forma
10:20 a.m. / MUUA primer piso / Inversión: \$6.000
MUUAcción
Actividad: Animalidad en el cuerpo
11:30 a.m. / MUUA primer piso / Actividad gratuita

16 Títeres en escena
Obra: Trici busca a su madre
11:30 a.m. / MUUA 15-301 / Actividad gratuita

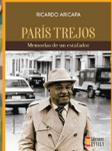
23 Tallernautas. Ciclo: Ciencia
Taller: ¿Pueden los agujeros negros tragarse el universo?
10:20 a.m. / MUUA primer piso / Inversión: \$6.000

Páginas abiertas
Un libro siempre descubre lectores

Presentación del libro:
París Trejos. Memorias de un estafador.

El autor **Ricardo Aricapa** conversa con el profesor **Luis Fernando González**

Septiembre 6, 2023 | Miércoles 6:00 p.m. | Parainfo Edificio San Ignacio

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Cultura y Patrimonio
Red de patrimonio y memoria

COLECCIONES BIOLÓGICAS
Lo que no vemos también es patrimonio

MICROMUUA

Invitados:
Diana Marcela González Gil
Curadora colección microorganismos
Escuela de Microbiología, UdeA (CM-EM-UDEA)
Álvaro Rúa Giraldo
Profesor Escuela de Microbiología, UdeA

Septiembre 15, 2023 | Viernes 02:00 p.m. | Universidad de Antioquia MUUA - Bloque 15 Auditorio 301

Informes:
educacionmuseo@udea.edu.co - 6042198186

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA Universidad de Estudios Escuela de Microbiología

Premios Nacionales de Cultura (PNC)



Martes 26

4:30 p. m. Agenda Académica Premios Nacionales de Cultura: Performance

Premios Nacionales de Cultura

Lugar: Palacio de la Cultura Rafael Uribe Uribe

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 27 y jueves 28

2:00 p. m. a 6:00 p. m. Finalistas PNC

3.º Acto: Encuentro Nacional de Artes Performativas

Lugar: Diferentes lugares públicos de la ciudad

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Jueves 28 y viernes 29

Todo el día. Finalistas PNC

Encuentro Nacional de Creación Audiovisual, modalidad medios experimentales

Lugar: Crealab Centro Cultura Facultad de Artes

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Jueves 28

5:00 p. m. "Primer Festival de Paisaje Sonoro Murray Schafer y Muestra de Video Animación y Experimental"

In Vitro – PNC

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viernes 29

4:30 p. m. Agenda Académica Premios Nacionales de Cultura: Artes Visuales

Lugar: Carlos E Restrepo. Facultad de artes

Invita: División de Cultura y Patrimonio



#NOS MUEVE
LA CULTURA

UdeA en la 17.ª Fiesta del Libro y la Cultura de MEDELLÍN

Del 8 al 17
de septiembre
de 2023

Jardín Botánico
y Zona Norte

Entrada libre

Presentaciones de libros

Editorial Universidad de Antioquia

Domingo 10 de septiembre

8:00 p. m. Auditorio Aurita López

Un país por descifrar de María Teresa Uribe de Hincapié
William Fredy Pérez conversa con Martha Hincapié y
Eliana Sánchez.

Lunes 11 de septiembre

8:00 p. m. Salón La Piloto

Cartografías del pensamiento filosófico

Carlos Garzón-Rodríguez (editor académico) conversa
con Bibiana Escobar y Claudia Patricia Fonnegra

Martes 12 de septiembre

8:00 p. m. Auditorio Aurita López

Antología de la narrativa indigenista temprana (1848-1904)

Juan Carlos Orrego (compilador) conversa
con Clemencia Ardila.

Jueves 14 de septiembre

7:00 p. m. Teatro Parque Explora

La evasión del genio. El #MeToo literario en Colombia, Diálogos con un cuaderno anaranjado y otras memorias

Albalucía Ángel conversa con Ivonne Alonso-Mondragón
Invitan: Fiesta del Libro y la Cultura, Parque Explora
Apoya: Editorial Universidad de Antioquia



Fondo Editorial FCSH (Facultad de Ciencias Sociales y Humanas) Universidad de Antioquia

Martes 12 de septiembre

8:00 p. m. Salón Restrepo

Mujeres, memoria y resistencia

John Mario Muñoz Lopera y Diana Sofía Villa Múnera
conversan con Analú Laferal.

Programación académica

Domingo 10 de septiembre

2:30 p. m. Ágora Patio de las Azaleas

ÚRSULA: un escáner DIY para preservar el patrimonio.

Almary Gutiérrez.

Convoca: Facultad de Comunicaciones y Filología

Salón del Libro Universitario

5:00 p. m. Auditorio Telemedellín

Belleza y terror: aproximaciones al Alzheimer.

Conversan Francisco Lopera y Manuela Gómez. Modera
Juliana Restrepo.

Convoca: Facultad de Medicina

6:30 p. m. Salón BPP

Mitos del cáncer en el cuerpo de la mujer. Inés Sánchez

conversa con Paola Velásquez y Lina María Carrillo.

Convoca: Corporación Académica para el Estudio de
Patologías Tropicales

Lunes 11 de septiembre

10:00 a. m. Auditorio Telemedellín

Navegando la fuerza invisible del espacio.

Taller liderado por el equipo Vera Gravititas que simula
entornos de microgravedad para experimentar las
dificultades motrices en condiciones de ingravidez.

Aforo: 30 niños y adultos.

Convoca: Facultad de Ingeniería

Miércoles 13 de septiembre

10:00 a. m. Auditorio Telemedellín.

Destinos microscópicos. Taller liderado por el
voluntariado MicroVerso que explora el uso cotidiano
que las mujeres le dan a los microorganismos y cómo
estos actúan de manera diferencial en su cuerpo.

Aforo: 50 niños y adultos.

Convoca: Escuela de Microbiología

Viernes 15 de septiembre

Mujeres y Universidad

10:00 a. m. Salón Humboldt



Investigar las resistencias sociales

Mayra Natalia Parra y Natalia Cristina Marín conversan con Claudia Vásquez (Estudiante de Sociología).

Convoca: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

11:30 a. m. Salón Humboldt

Revistas y editoras: las apuestas estudiantiles

Participan: Aracne - Revista Feminista de Estudiantes, Kogoró - Revista de Estudiantes de Antropología, Kalibán - Revista de Estudiantes de Sociología y Revista Pensar Historia.

Convoca: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas

2:00 p. m. Salón Humboldt

Caficultura y paz: 30 % del café en manos de mujeres

Patricia Esquivel y Lizeth Henao (Caficultora) conversan con Milena Montoya
Degustación de café a cargo de Trópicos, el café de Abril.

Convoca: Facultad de Ciencias Farmacéuticas y Alimentarias

3:30 p. m. Salón Humboldt

Buffet Literario “Ville de Femés”

Taller liderado por el Programa Guía Cultural que parte del pensamiento expresado por mujeres hacia la relación particular que entabla la literatura francesa con la historia, el entorno y el arte.

Aforo: 25 niños y adultos.

Convoca: División de Cultura y Patrimonio Universidad de Antioquia

Domingo 17 de septiembre

8:00 p. m. Auditorio Teledellín

Ciencias naturales Queer para llevar a la escuela

Sara Lugo-Márquez y Andrea Restrepo (Docente de básica secundaria) conversan con Christian Fernney Giraldo-Macias acerca de las transformaciones que las comunidades con sexualidades no hegemónicas han provocado en el campo de la biología y las instituciones educativas.

Convoca: Facultad de Educación
Salón de Nuevas Lecturas

Jueves 14 de septiembre

3:00 p. m. Salón La Piloto.

Las mujeres en la edición de publicaciones

Diana Patricia Carmona, Solangy Carrillo y Claudia Molina conversan con Claudia Lucia Fernández.

Convoca: Escuela Interamericana de Bibliotecología

Cine en la Fiesta

Viernes 8

6:00 p. m. “El rojo más puro”, de Yira Plaza O’Byrne

Fiesta del Libro y la Cultura - Mujeres de Cine - La mirada femenina en el Cine - Encuentro con el Cine
Lugar: Auditorio 2 del segundo piso del Edificio de Extensión

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Sábado 9

5:00 p. m. “Los demonios sueltos”, de la serie Grandes Maestros de Marta Hincapié

Fiesta del Libro y la Cultura - Jornadas de la Memoria - Cátedra de Cine Luis Alberto Álvarez - UdeA 220 - Cultura y Patrimonio

Lugar: Salón La Piloto - Jardín Botánico, Orquideorama
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Lunes 11

7:00 p. m. Ciclo: Tiempos que cambian: “Fresia” de Corrado Punzi

Fiesta del Libro y la Cultura - Mujeres que luchan - Encuentro con el Cine - Festival Internacional de Cine por los Derechos Humanos

Lugar: Parque de los Deseos

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Martes 12

5:30 p. m. Ciclo: Tiempos que cambian: “El pacto de Adriana” de Lissette Orozco

Fiesta del Libro y la Cultura - Mujeres de Cine - La mirada femenina en el Cine - Encuentro con el Cine

Lugar: Auditorio principal del Edificio de Extensión

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Miércoles 13

5:30 p. m. “El alma quiere volar” de Diana Montenegro

Fiesta del Libro y la Cultura - Mujeres de Cine - La mirada femenina en el Cine - Encuentro con el Cine

Lugar: Jardín Botánico, auditorio Caracol Radio

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Jueves 14

5:30 p. m. “Amando a Martha” de Daniela López

Fiesta del Libro y la Cultura - Mujeres de Cine - La mirada femenina en el Cine - Encuentro con el Cine

Lugar: Auditorio 1 del segundo piso del Edificio de Extensión

Invita: División de Cultura y Patrimonio



Viernes 15

3:30 p. m. Fiesta del libro y la cultura: Ville de Femmes
Buffet literario para abordar las relaciones entre la mujer y experiencias corporales, la otredad y la naturaleza
Programa Guía Cultural
Lugar: Salón Humboldt
Invita: División de Cultura y Patrimonio

5:30 p. m. "Amparo" de Simón Mesa
Fiesta del Libro y la Cultura - Mujeres de Cine - La mirada femenina en el Cine - Encuentro con el Cine
Lugar: Auditorio 2 del segundo piso del Edificio de Extensión
Invita: División de Cultura y Patrimonio

¿Y en Ciudad Universitaria?

La Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín se extiende en el tiempo y el territorio, por ello celebra con la Universidad de Antioquia sus 220 años. Agéndate con las actividades académicas y culturales que tendremos en la Ciudad Universitaria durante este gran encuentro dedicado a los libros: especímenes de flora y fauna, documentos antiguos, vida y obra de destacados escritores nacionales, nuevos sabores en nuestra casa de estudios gracias a la Corporación Otraparte y mucho más. Escanea nuestro QR para más información.



**Diplomado virtual
Memoria Histórica:
Narrativas de la Memoria**

Están abiertas las inscripciones para la XI cohorte del Diplomado en Memoria Histórica: Narrativas de la Memoria, que se ofrecerá de forma virtual entre el 19 de septiembre y el 5 de diciembre de 2023. Más de 350 estudiantes de doce países ya lo cursaron.

Modalidad

Fecha de inicio: 19 de septiembre | **Inscripciones abiertas hasta** el 11 de septiembre de 2023

Tarifas:
Tarifa plena: \$1'900.000 (482 dólares)
Estudiantes y egresados UdeA: \$1'500.000 (380 dólares)

Conoce toda la información: →

HACEMOS MEMORIA | UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA | Vicerrectoría de Extensión

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Técnicas mixtas
LABORATORIOS CREATIVOS
Niños y niñas
Entre 7 - 12 años

Valor: \$270.000
Tarifa comunidad universitaria: \$243.000
24 horas de formación
No incluye materiales

Informes:
educacionmuseo@udea.edu.co - (604) 2198186

Sabados
09:00 - 12:00
a.m. m.
Desde Septiembre 09 2023 Hasta Octubre 28 2023

MUA

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

**¿Eres un agente cultural de la UdeA?
¡Queremos conocerte!**

Si desarrollas o eres parte de un **proceso artístico o cultural en la UdeA** te invitamos a participar en el mapeo de actores culturales.

Política Universitaria de **CULTURA y PATRIMONIO**

Te invitamos a participar en el mapeo de actores culturales diligenciando el **formulario** que encontrarás en la descripción.

CÁTEDRA DE ARTE: VIDA Y SOCIEDAD

AGOSTO
08 al **28**
NOVIEMBRE
2023

El Departamento de Artes Escénicas de la Facultad de Artes y la Biblioteca Pública Piloto invitan a participar de este ciclo de conferencias alrededor del diálogo crítico, reflexivo y creativo que, para este 2023-2, se abordará desde la relación vida y sociedad, permitiendo un diálogo en torno a temas relevantes en el mundo de las artes y la cultura.

ENTRADA LIBRE

🕒 9:00 a.m. a 12:00 m.

📍 Biblioteca Pública Piloto

✉️ **+Informes:**
Gerson Stephen Goetz
Director de Línea Teórica del
Departamento de Artes Escénicas
gerson.goez@udea.edu.co

PROGRAMACIÓN



AGO

08

**EL TEATRO
COMO ARTE DE Y
PARA LA VIDA**

Ponentes:
Gerson Stephen
Góez González y
Jorge Iván Grisales

AGO

22

**LA LOCURA:
CAMUS Y
PIRANDELLO**

Ponente:
Gerson S. Góez G.

SEPT

12

SEMBLANTES

Ponentes:
Mateo Grisales e
Isabel Tabares

SEPT

26

**LO TRÁGICO Y
LA VENGANZA**

Ponente:
Gerson S. Góez G.



OCT

08

**LO TRÁGICO Y
EL PERDÓN**

Ponente:
Gerson S. Góez G.

OCT

31

**LOS RESTOS DE
LA ESCENA**

Ponente:
Gerardo Córdoba Ospina

NOV

14

**LAS PRÁCTICAS
TEATRALES Y LA
TRANSFORMACIÓN
SOCIAL A PARTIR
DEL PROYECTO
TRANSMIGRANTS**

Ponente:
Yohana Parra Ospina

NOV

28

**EL TEATRO COMO
CONSTRUCCIÓN
DE TERRITORIOS**

Ponente:
Daniel Baena Durán

Apoyan:



bpp BIBLIOTECA
PÚBLICA
PILOTO

Medellín
Aquí todo florece

Alcaldía de Medellín
Oficina de
Ciencia, Tecnología e Innovación