

PROGRAMACIÓN ACTIVIDADES CULTURALES

JUNIO / 2025

Exposiciones



Colección de Antropología “Graciliano Arcila Vélez”

Sala de larga duración de la colección de Antropología
Lugar: Bloque 15, Museo Universitario UdeA (MUUA)
Invita: División de Cultura y Patrimonio

Colección de Ciencias Naturales “Francisco Antonio Uribe Mejía”

Sala de larga duración de la colección de Ciencias Naturales
Lugar: Bloque 15, Museo Universitario UdeA (MUUA)
Invita: División de Cultura y Patrimonio



Fecha: al 13 de septiembre del 2025

Lugar: Hall del Teatro Universitario Camilo Torres

Invita: MUUA y el colectivo de ilustración Bio Grafos



Conversatorios y cátedras

CAMINÁ PA'L CENTRO
LO QUE ES, FUE Y SERÁ

Los años de la herida
1985 - 1995

Junio 05 2025 | Jueves 6:00 p.m. | Paraninfo, Edificio San Ignacio Campus Medellín

La contribución de Coopercolt a la memoria histórica y audiovisual de Antioquia y las vicisitudes del ejercicio del periodismo investigativo en la Medellín de aquella época.

Conversan:

Luis Alirio Calle
Comunicador social - Periodista

Oscar Calvo
Historiador

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

CAMINÁ PA'L CENTRO
MÚSICA Y POESÍA BAJO LAS ESTRELLAS
Medellín 350 años

Junio 05 2025 | Jueves 8:00 p.m. | Paraninfo, Edificio San Ignacio Campus Medellín

Viaje 4
HISTORIA DE LA ASTRONOMÍA EN MEDELLÍN

Participan:

Gabriel Jaime Gómez
Divulgador - Astrónomo

Andrés Mejía Valencia
Ingeniero - astrónomo

Lecturas: **Las Letras del Jaguar**

Piano: **Lezlye Berrio**

Organizan:



CAMINÁ PA'L CENTRO
LO QUE ES, FUE Y SERÁ

Filosofía a la calle
La ciudad [lo común] y la felicidad

Junio 06 2025 | Viernes 5:00 p.m. | Primer patio, Edificio San Ignacio Campus Medellín

¿Qué nos hace **comunes**? ¿Lo común es un esfuerzo por un ideal de existencia en nuestras vidas? ¿Cómo podemos pensar una experiencia de la **felicidad**?

Conversan:

David Santiago Mesa
María Angélica Zuluaga
Instituto de Filosofía
Sebastián Hincapié Rojas
(Doctorando en Stony Brook University)
Andrés Esteban Acosta
Modera

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

Vicerrectoría de Extensión
Instituto de Filosofía

Visitas guiadas

Conoce todo lo que necesitas saber para programar tu visita presencial al Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA).

En compañía de nuestros mediadores, dialogaremos alrededor de nuestras colecciones. ¡Te esperamos!

Toda la información aquí: <https://tinyurl.com/VisitasMUUA>

Conoce toda la información y orientaciones para programar tu visita por el Campus Medellín, Ciudad Universitaria.

Toda la información aquí: <https://tinyurl.com/VisitaCampusPGC>

Extensión Cultural

#UdeACultura



UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA

Visita temática

Mujeres antioqueñas: Constructoras de conocimiento

Junio
5
2025

Jueves
2:00
p.m.

Bloque 16
Punto de información
Campus Medellín
Ciudad Universitaria

Inscríbete
aquí



Recorridos

Caminá el Patrimonio

Día: Todos los jueves

Hora: 03:00 p. m.

Lugar: Paraninfo Universidad de Antioquia, Edificio San Ignacio

Invita: Programa Cultura Centro

Más información en: <https://tinyurl.com/CaminaElPatrimonioUdeA>

CaminaElPatrimonioUdeA

Entre bares y cantinas (en el marco del Caminá Pa'l Centro)

Día: 6 de junio

Hora: 06:30 p. m.

Lugar: Edificio San Ignacio /Diferentes puntos en el centro de la ciudad

Invita: Programa Cultura Centro

Talleres

MUUA-Lab. Arte y sanación para el bienestar interpersonal y comunitario

Día: 06 de junio

Hora: 02:00 p. m.

Lugar: Bloque 15, Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA), primer piso

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Inscripción: <https://forms.office.com/r/X0DXKiZFDe>

Taller de la palabra

Día: 07 de junio

Hora: 09:30 a. m.

Lugar: Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, primer piso

Entrada libre hasta completar aforo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Tallernautas. Danza de marionetas - ¡Los ritmos del mundo!

Día: 14 de junio

Hora: 10:30 a. m.

Lugar: Bloque 15, Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA), hall primer piso

Ingreso libre hasta completar aforo (20 niños/niñas)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Taller creativo Arte al campus: "Las órbitas de tu cuerpo"

Día: 14 de junio

Hora: 10:00 a. m.

Lugar: Punto de información. (Bloque 16)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Música

Concierto de Gala Orquesta RDMM

Día: 05 de junio

Hora: 06:00 p. m.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Concierto de ensamble ARCOP

Día: 06 de junio

Hora: 05:30 p. m.

Lugar: Paraninfo Universidad de Antioquia, Edificio San Ignacio

Invita: Programa Cultura Centro

Paraninfo sonoro con la Sinfónica de Antioquia: concierto de estudiantes avanzados

Día: 11 de junio

Hora: 05:30 p. m.

Lugar: Paraninfo Universidad de Antioquia

Invita: Programa Cultura Centro

Jóvenes Pianissimo

Día: 11 de junio

Hora: 06:00 p. m.

Lugar: Sala de Artes Performativas Teresita Gómez

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Tocando en la U/ Red de Músicas de Medellín. Orquesta Sinfónica Juvenil

Día: 21 de junio

Hora: 11:00 a. m.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Despedida de semestre. Zafarrancho

Día: 25 de junio

Hora: 06:00 p. m.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Teatro

Títeres en escena "Érase una vez un museo"

Día: 07 de junio

Hora: 11:30 a. m.

Lugar: Bloque 15, Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA), auditorio Luis Javier García Isaza

Ingreso libre hasta completar aforo (110 personas)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Obra teatral La Boca

Día: 19 de junio

Hora: 06:00 p. m.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Extensión Cultural
#UdeACultura

**Ciclo de Conciertos:
Maestros UdeA**



Ingenio e improvisación: tres retablos musicales del Renacimiento

Academia de música antigua de Medellín

Dirección artística: Jorge Molina

Junio
4
2025

Miércoles
6:00
p.m.

Sala de Artes Performativas
Teresita Gómez
Ciudad Universitaria
Campus Medellín
Entrada libre sin boleta
hasta completar aforo

**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**
Vicerrectoría de Extensión
Facultad de Artes

Junio | 2025

ac

Cine

“Apocalypto”, Mel Gibson, Estados Unidos, 2006, 136’

Ciclo: “Arqueología: más allá del cine”, en alianza con el Programa de Investigación en la Depresión Momposina - PIDMO

Día: 03 de junio

Hora: 04:30 p. m.// Cineclub la Mirada Distante

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Departamento de Antropología

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Stanno tutti bene” (Todos estamos bien), Giuseppe Tornatore, Francia/ Italia, 2023, 118’

Ciclo: “Paternidades”

Día: 03 de junio

Hora: 6:00 p. m.// Cineclub Martes de cine

Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes UdeA, Cra 64B # 51- 64 barrio Carlos E Restrepo

Organiza: Facultad de Artes y cinEncuadre colectivo

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“La noche de 12 años”, Álvaro Brechner, Uruguay/España/ Argentina/Francia, 2018, 112’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 03 de junio

Hora: 06:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Productoras del videoclip: Pulse Films – Parte 2”, Múltiples directores, 60’

Ciclo: “Productoras de videoclip”

Día: 04 de junio

Hora: 2:00 p. m.// SOUNDIECLUB

Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Facultad de Comunicaciones y Filología, Comunicación Audiovisual y Multimedial

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“La noche de los 12 años”, Álvaro Brechner, Uruguay, 2018, 122’

Ciclo: “La dictadura en Uruguay”

Día: 04 de junio

Hora: 4:00 p. m.// CineClub Utopía Latinoamericana

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Memento mori”, Fernando López Cardona, Colombia, 2024, 112’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 04 de junio

Hora: 04:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Romeo y Julieta”, Miguel M. Delgado, México, 1943, 143’

Ciclo: “Romeo y Julieta x 3”

Día: 05 de junio

Hora: 3:00 p. m.// KXVRX Cineclub

Lugar: Sala de Cine del Edificio San Ignacio

Organiza: KXVRX colectivo

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Trois vies et une seule mort”, Raúl Ruiz, Francia, 1996, 123’

Ciclo: “El ocaso de Mnemósine”

Día: 05 de junio

Hora: 6:00 p. m.// Cine Foro “En construcción”

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Instituto de Filosofía

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“La lengua de las mariposas”, José Luis Cuerda, España, 1999, 97’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 05 de junio

Hora: 06:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Alucarda, la hija de las tinieblas”, Juan López Moctezuma, México, 1978, 85’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 06 de junio

Hora: 04:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Tropa de élite” [Subtítulos en español], José Padilha, Brasil, 2007, 115’

Ciclo: “Los tentáculos del poder”

Día: 09 de junio

Hora: 05:00 p. m.// El Gabinete

Lugar: Facultad de Educación, CEDED (9-144)

Organiza: El Gabinete

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“La excavación”, Simon Stone Reino Unido/Estados Unidos, 2021, 112’

Ciclo: “Arqueología: más allá del cine”, en alianza con el Programa de Investigación en la Depresión Momposina - PIDMO

Día: 10 de junio

Hora: 04:30 p. m.// Cineclub la Mirada Distante

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Departamento de Antropología

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Second Best – Papá sustituto”, Chris Menges, Reino Unido, Estados Unidos, 1994, 105’

Ciclo: “Paternidades”

Día: 10 de junio

Hora: 6:00 p. m.// Cineclub Martes de cine
 Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes UdeA, Cra 64B # 51- 64
 barrio Carlos E Restrepo
 Organiza: Facultad de Artes y cinEncuadre colectivo
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“The king’s speech”, Tom Hooper, Reino Unido, 2010, 118’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”
 Día: 10 de junio
 Hora: 06:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo
 Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
 Organiza: Administración Edificio San Ignacio
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Decile a Mario que no vuelva”, Mario Handler, Uruguay, 2007, 88’

Ciclo: “La dictadura en Uruguay”
 Día: 11 de junio
 Hora: 4:00 p. m.// CineClub Utopía Latinoamericana
 Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“El páramo”, Jaime Osorio Márquez, Colombia, 2011, 100’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”
 Día: 11 de junio
 Hora: 04:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo
 Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
 Organiza: Administración Edificio San Ignacio
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Romeo, Julie a tma”, Jirí Weiss, Checoslovaquia, 1960, 92’

Ciclo: “Romeo y Julieta x 3”
 Día: 12 de junio
 Hora: 3:00 p. m.// KXVRX Cineclub
 Lugar: Sala de Cine del Edificio San Ignacio
 Organiza: KXVRX colectivo
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Kagerō-za”, Seijun Suzuki, Japón, 1981, 139’

Ciclo: “El ocaso de Mnemósine”
 Día: 12 de junio
 Hora: 6:00 p. m.// Cine Foro “En construcción”
 Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
 Organiza: Instituto de Filosofía
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Hotel Rwanda”, Terry George, Reino Unido, 2005, 119’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”
 Día: 12 de junio
 Hora: 06:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo
 Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
 Organiza: Administración Edificio San Ignacio
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Niños de nadie”, Stefano Veneruso, 124’

Ciclo: “Grandes directores del cine independiente”
 Día: 13 de junio
 Hora: 04:00 p. m.// Ciclo de cine Ver y leer

Lugar: Auditorio planta baja Biblioteca Carlos Gaviria Díaz
 Organiza: Sistema de Bibliotecas y Vicerrectoría de Docencia
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Carne de tu carne”, Carlos Mayolo, Colombia, 1983, 86’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”
 Día: 13 de junio
 Hora: 04:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo
 Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
 Organiza: Administración Edificio San Ignacio
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“The Zone of Interest” [Subtítulos en español], Jonathan Glazer, Reino Unido, 2023, 105’

Ciclo: “Los tentáculos del poder”
 Día: 16 de junio
 Hora: 05:00 p. m.// El Gabinete
 Lugar: Facultad de Educación, CEDED (9-144)
 Organiza: El Gabinete
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

Programa de cortos del colectivo La Vulcanizadora, Colombia

Ciclo: “Desafíos”, en alianza con el Cineforo Pirata y La Vulcanizadora
 Día: 17 de junio
 Hora: 04:30 p. m.// Cineclub la Mirada Distante
 Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)
 Organiza: Departamento de Antropología
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Tasogare Seibei – El ocaso del samurái”, Yôji Yamada, Japón, 2002, 129’

Ciclo: “Paternidades”
 Día: 17 de junio
 Hora: 6:00 p. m.// Cineclub Martes de cine
 Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes UdeA, Cra 64B # 51- 64
 barrio Carlos E Restrepo
 Organiza: Facultad de Artes y cinEncuadre colectivo
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Talentos ocultos”, Theodore Melfi, Estados Unidos, 2016, 127’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”
 Día: 17 de junio
 Hora: 06:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo
 Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio
 Organiza: Administración Edificio San Ignacio
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Productoras del Videoclip: Prettybird– Parte 1”, Múltiples directores, 60’

Ciclo: “Productoras del Videoclip”
 Día: 18 de junio
 Hora: 2:00 p. m.// SOUNDIECLUB
 Lugar: Auditorio Luis Alberto Álvarez (10-217)
 Organiza: Facultad de Comunicaciones y Filología, Comunicación Audiovisual y Multimedial
 Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Estado de sitio”, Costa-Gavras, Francia, 1972, 125’

Ciclo: “La dictadura en Uruguay”

Día: 18 de junio

Hora: 4:00 p. m.// CineClub Utopía Latinoamericana

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Historia de lo oculto”, Cristian Ponce, Argentina, 2020, 82’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 18 de junio

Hora: 04:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Tromeo y Julieta”, Lloyd Kaufman, Estados Unidos, 1996, 107’

Ciclo: “Romeo y Julieta x 3”

Día: 19 de junio

Hora: 3:00 p. m.// KXVRX Cineclub

Lugar: Sala de Cine del Edificio San Ignacio

Organiza: KXVRX colectivo

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Ashes of Time Redux”, Wong Kar-Wai, Hong Kong, 1994, 100’

Ciclo: “El ocaso de Mnemósine”

Día: 19 de junio

Hora: 6:00 p. m.// Cine Foro “En construcción”

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Instituto de Filosofía

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Pura sangre”, Luis Ospina, Colombia, 1982, 99’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 19 de junio

Hora: 06:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“The Elephant Man”, David Lynch, 123’

Ciclo: “Grandes directores del cine independiente”

Día: 20 de junio

Hora: 04:00 p. m.// Ciclo de cine Ver y leer

Lugar: Auditorio planta baja Biblioteca Carlos Gaviria Díaz

Organiza: Sistema de Bibliotecas y Vicerrectoría de Docencia

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Veneno para las hadas”, Carlos Enrique Taboada, México, 1986, 90’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 20 de junio

Hora: 04:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“The Father – El Padre”, dirección Florian Zeller, Francia/Reino Unido, 1968, 197’

Ciclo: “Paternidades”

Día: 24 de junio

Hora: 6:00 p. m.// Cineclub Martes de cine

Lugar: Centro Cultural Facultad de Artes UdeA, Cra 64B # 51- 64 barrio Carlos E Restrepo

Organiza: Facultad de Artes y cinEncuadre colectivo

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Tupamarus”, Rainer Hoffmann, Heidi Specogna, Alemania, 1997, 95’

Ciclo: “La dictadura en Uruguay”

Día: 25 de junio

Hora: 4:00 p. m.// CineClub Utopía Latinoamericana

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Al morir la matinée”, Maximiliano Conteni, Uruguay, 2020, 88’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 25 de junio

Hora: 04:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“NO”, Pablo Larraín, Chile, 2012, 118’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 26 de junio

Hora: 06:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Giulietta degli spiriti”, Federico Fellini, Italia, 1965, 137’

Ciclo: “El ocaso de Mnemósine”

Día: 26 de junio

Hora: 6:00 p. m.// Cine Foro “En construcción”

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez (10-217)

Organiza: Instituto de Filosofía

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Invictus”, Clint Eastwood, Estados Unidos/Sudáfrica, 2009, 135’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 26 de junio

Hora: 06:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

“Noche herida”, Nicolás Rincón, Colombia, 2017, 86’

Ciclo: “Memoria histórica y terror endémico”

Día: 27 de junio

Hora: 04:00 p. m.// Tardes de cine en el Paraninfo

Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Más información en: <https://tinyurl.com/CineclubesUdeA>

Otras Alternativas

Presentación del libro



Junio
3
2025

Martes
7:00
p. m.

Casa Museo
Otraparte

Una filosofía vivencial: Fernando González

Andrés Esteban Acosta Zapata
conversa con Eufasio Guzmán

#LibreríasUdeA

Editorial
Universidad de Antioquia

UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA

En casa de las palabras

Programa Radial

Día: Todos los lunes

Hora: 09:00 p. m.

Lugar: Emisora Cultural UdeA. Por la frecuencia 101.9 FM

Invita: Sistema de Bibliotecas

Museología para niños. El árbol que camina

Día: 07 de junio

Hora: 10:30 a. m.

Lugar: Bloque 15, Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA), hall primer piso

Ingreso libre hasta completar aforo (20 niños/niñas)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Museología para Niños. Puntos de vista

Día: 07 de junio

Hora: 10:30 a. m.

Lugar: Bloque 15, Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA), hall primer piso

Ingreso libre hasta completar aforo (20 niños/niñas)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

La Canasta de la U, Mercado Agroecológico

Campus Medellín. Ciudadela Robledo

Día: 12 de junio

Hora: 09:00 a. m. a 03:00 p. m.

Lugar: Campus Medellín. Ciudadela Robledo

Invita: Corporación Académica Ambiental

“Entre ruanas, carrieles y tacones”/

Yan Pol Carmona Puerta

Día: 12 de junio

Hora: 06:00 p. m.

Lugar: Sala de Artes Performativas Teresita Gómez

Invita: División de Cultura y Patrimonio

La Canasta de la U, Mercado Agroecológico

Día: 13 de junio

Hora: 08:00 a. m. a 03:00 p. m.

Lugar: Campus Medellín. Ciudad Universitaria

Invita: Corporación Académica Ambiental

Viajes del Alma: “Enemigos Invisibles”

Día: 14 de junio

Hora: 11:30 a. m.

Lugar: Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, primer piso

Invita: Sistema de Bibliotecas

MUUAcción. Animalidad en el cuerpo

Día: 21 de junio

Hora: 10:30 a. m.

Lugar: Bloque 15, Museo Universitario Universidad de Antioquia (MUUA), hall de ingreso primer piso Ingreso libre hasta completar aforo (20 niños/niñas)

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Taller de la palabra

Día: 28 de junio

Hora: 09:30 a. m.

Lugar: Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, primer piso

Entrada libre hasta completar aforo

Invita: División de Cultura y Patrimonio

Viajes del Alma: Misión: Moverse y Divertirse

Día: 28 de junio

Hora: 11:30 a. m.

Lugar: Biblioteca Carlos Gaviria Díaz, primer piso

Invita: Sistema de Bibliotecas