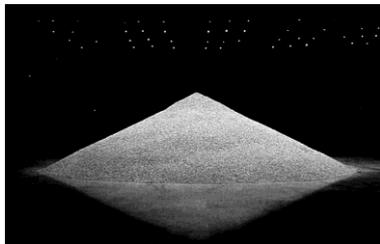




# Programación

Julio de 2010 académica y cultural

## Jueves 1



### Seminario

#### “VIII Seminario Nacional de Teoría e Historia del Arte 2010: ¿Quién le teme a la belleza?”

Ponentes invitados: Félix Ángel, Renato Barilli, Luis Camnitzer, Víctor del Río, Jorge Wagensberg, Lucas Ospina, Javier Domínguez, Carlos Arturo Fernández, Efrén Giraldo y Daniel Jerónimo Tobón  
Fechas: 1, 2 y 3 de septiembre de 2010

A cargo: Facultad de Artes e Instituto de Filosofía

Lugar: auditorio Rogelio Salmons del Centro de Desarrollo Cultural de Moravia

Horarios: 8:00 a. m. a 6:00 p. m.

Costos: Público general: \$130.000, estudiantes y docentes: \$100.000, descuento de 10% para grupos de diez o más personas  
Preinscripciones para estudiantes y grupos:

seminario.artes@artes.udea.edu.co  
Informes: 219 5887, seminario.artes@artes.udea.edu.co – artes.udea2010@gmail.com

Organizan: Facultad de Artes e Instituto de Filosofía

Apoyan: Centro de Desarrollo Cultural de Moravia, Comfenalco Antioquia, Alcaldía de Medellín, Consejería Cultural de la Embajada Española, Instituto Italiano di Cultura, Universidad Eafit, Museo

Universitario, Vicerrectoría de Extensión, Vicerrectoría de Docencia, Bienestar Universitario, Periódico El Colombiano

### Exposiciones

#### “Venenos, pócmias de amor y otras creencias”

Fechas: al 30 de julio de 2010

Lugar: salas temporales Museo Universitario

Organizan: Vicerrectoría de Extensión, Museo Universitario y Nodo de Patrimonio y Memorias de la Red de Cultura de la Universidad de Antioquia

#### “Sistema óseo: mamíferos y aves”

Fechas: al 31 de julio de 2010

Lugar: Edificio de Extensión Universidad de Antioquia

Organizan: Vicerrectoría de Extensión y Museo

### Cine y video

#### Sala de cine San Ignacio

Ciclo: Cine colombiano

“Los viajes del viento”

Ciro Guerra, Colombia, 2009, 117’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

### Concierto

#### “Concierto de la iglesia”

A cargo: Banda Sinfónica Universidad de Antioquia

Lugar: Iglesia San Ignacio

Hora: 4:00 p. m.

Organizan: Facultad de Artes y Administración Edificio San Ignacio

## Viernes 2

### Cine y video

#### Tarde de cine en el Paraninfo

Ciclo: Más allá del aula

“La sonrisa de Monalisa”

Mike Newell, E. U. A., 2003, 117’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

#### Cineclub Cinema Pensamiento

Ciclo: Que viva la música

“Los cortos de David Lynch”

David Lynch, E. U. A., 2002, 97’

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

## Martes 6

### Cine y video

#### Sala de cine San Ignacio

Ciclo: Cine colombiano

“La esquina”

Raúl García, Colombia, 2004, 96’

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

## Miércoles 7

### Cine y video

#### Tarde de cine en el Paraninfo

Ciclo: Más allá del aula  
"La clase"

Laurent Cantet, Francia, 2008, 128'  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

## Jueves 8

### Cine y video

#### Sala de cine San Ignacio

Ciclo: Cine colombiano  
"Bluff"

Felipe Martínez, Colombia, 2007, 103'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

### Concierto

#### "El paraninfo de concierto"

Concierto de piano

A cargo: Estudiantes Instituto de Bellas Artes

Lugar: Paraninfo, Edificio San Ignacio

Hora: 6:30 p. m.

Organizan: Instituto de Bellas Artes y Administración Edificio San Ignacio

### Títeres

#### "El secreto de Manolo"

Grupo: Programa Guía Cultural, Departamento de Extensión

Hora: 2:00 p. m.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

## Martes 8

### Cine y video

#### Cineclub Alucine

Ciclo: Sofía, perdida en traducción  
"La conversación"

Francis Ford Coppola, E. U. A., 1974, 113'

Lugar: auditorio 10-222

Hora: 12 m.

Organiza: Cineclub Alucine

#### Video: "La vuelta al cine en 80 mundos"

"Promesas"

Carlos Bolado, B. Z. Goldberg y Justine Shapiro, Estados Unidos, 2001, 106'

Hora: 12:00 m.

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto

Álvarez, aula 10-217

Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural,

Apoya: Ministerio de Cultura, Plan Audiovisual Nacional—PAN—

#### Tarde de cine en el Paraninfo

Ciclo: Más allá del aula

"Rojo como el cielo"

Cristiano Bortone, Italia, 2006, 96'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 2:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

#### Cineclub Cinema Pensamiento

Ciclo: Que viva la música

"Björk - Live at Royal Opera House"

David Barnard, Inglaterra, 2002, 42'

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto

Álvarez, aula 10-217

Hora: 4:00 p. m.

Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

## Lunes 12

### Cine y video

#### Semana del cine palestino

Documental "Disparar a un elefante"

Alberto Arce y Mohammad Rujailah, España, 2010, 112'

Hora: 12:00 m.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Apoya: Embajada de Palestina en Colombia

Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

## Martes 13

### Martes del Paraninfo

#### "Ciudadanía y representación política durante la Independencia"

A cargo: Marta Cecilia Ospina

Echeverri

Hora: 6:30 p. m.

Lugar: Paraninfo Edificio San Ignacio

Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

Apoya: Facultad de Ciencias

Sociales Humanas Departamento de Historia

### Cine y video

#### Semana del cine palestino

"Intervención divina"

Elia Suleman, Palestina / Francia /

Marruecos y Alemania, 2002, 82'

Hora: 12:00 m.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Apoya: Embajada de Palestina en Colombia

Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

#### Sala de cine San Ignacio

Ciclo: Cine colombiano

"Perro come perro"

Carlos Moreno, Colombia, 2006, 100'

Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio

Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

## Miércoles 14

### Cine y video

#### Cineclub La Piragua

Ciclo: Eric Rohmer

"La rodilla de Clara", Francia, 1970, 105'

Lugar: Sala de Cine Luis Alberto

Álvarez, aula 10-217

Hora: 12:00 m

Organiza: Cineclub La Piragua

#### Semana del cine palestino

"Domicilio privado", Saverio

Constanzo, Italia, 2004, 90'

Hora: 12:00 m.

Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

Apoya: Embajada de Palestina en Colombia

Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

#### Tarde de cine en el Paraninfo

Ciclo: Más allá del aula

"El club de los emperadores",

Michael Hoffman, E. U. A., 2002, 108'  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio  
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

## Danza

### “Comunabilde”

Grupo: Estudiantes séptimo semestre Licenciatura en Danza  
Hora: 6:00 p. m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organizan: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

## Jueves 15

### Cine y video

#### Semana del cine palestino

Documental “Ocupación 101”, Sufyan y Abdallah Omeish, Estados Unidos, 2006, 90'  
Hora: 12:00 m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Apoya: Embajada de Palestina en Colombia  
Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

#### Sala de Cine San Ignacio

Cine colombiano  
“Golpe de estadio”  
Sergio Cabrera, Colombia, 1999, 120'  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 6:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio  
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

## Viernes 16

### Cine y video

#### Cineclub Alucine

Ciclo: Sofía, perdida en traducción “Las vírgenes suicidas”  
Sofía Coppola, E. U. A., 1999, 97'  
Lugar: auditorio 10-222  
Hora: 12 m.  
Organiza: Cineclub Alucine

#### Semana del cine palestino

Documental “Muro de hierro”, Mohammed Alatar, Palestina, 2006, 52'  
Hora: 12:00 m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Apoya: Embajada de Palestina en Colombia  
Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

#### Cineclub Fcen

Ciclo: Números y esquizofrenia “Pi”, Darren Arofnosky, Estados Unidos, 1998, 84'  
Lugar: aula 4-212  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Fcen

#### Cineclub Cinema Pensamiento

Ciclo: Que viva la música  
“No quarter: Jimmy Page and Robert Plant Unleaded”  
Aubrey Powell, E. U. A., 2004, 94'  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

#### Tarde de cine en el Paraninfo

Ciclo: Más allá del aula  
“Clarooscuro”  
Scott Hicks, Australia., 1996, 106'  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 2:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio San Ignacio  
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

#### Cineclub Verde/Amarelo

Ciclo: Depois de férias  
“Era uma vez”  
Breno Silveira, Brasil, 2008, 117'  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 2:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Verde/Amarelo

## Miércoles 21

### Talleres y conferencias

#### “Ciclo de conferencias “Tardes de ingenio”

“Biodiversidad y mezcla genética ancestral. La diversidad en la composición genética de la población humana en Colombia”  
A cargo: Gabriel Bedoya Berrío  
Lugar: auditorio principal. Sede de Investigación Universitaria (SIU)

Dirección: Carrera 53 No. 61 - 30.  
Hora: 4:00 p. m.  
Más información:  
<http://siu.udea.edu.co>  
2196416 - 2196415 -  
[comunicaciones@siu.udea.edu.co](mailto:comunicaciones@siu.udea.edu.co)  
Entrada libre  
Organiza: Sede de Investigación Universitaria (SIU)

### Cine y video

#### “Corto, medio, largo”

Cine colombiano en el marco de la celebración del Bicentenario de las Independencias  
“Aquel 19”, Carlos Mayolo, 1966, 25'  
“Discreto encanto”, Daniela Luque, 2000, 20'  
“El Guacamayo”, Luis Fernando Bottía, 1983, 23'  
“El último colono”, Henry Caicedo y Julián Amaya, 2007, 7'  
Hora: 12:00 m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural  
Apoya: Ministerio de Cultura —Plan Audiovisual Nacional—

#### Cineclub La Piragua

Ciclo: Eric Rohmer  
“El amor después del mediodía”, Francia, 1972, 97'  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 12:00 m.  
Organiza: Cineclub La Piragua

#### Tarde de cine en el Paraninfo

Ciclo: Más allá del aula  
“Ni uno menos”  
Zhang Yimou, China, 1999, 106'  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio  
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

## Jueves 22

### Cine y video

#### Cineclub Udeanime

Ciclo: Yasumi no Gatsu 2  
“Saint Seiya: The Lost Canvas [7-10]”  
Osamu Nabeshima, Japón, 2010, 90'  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 12:00 m.  
Organiza: Cineclub Udeanime

**“Corto, medio, largo”**

Cine colombiano en el marco de la celebración del Bicentenario de las Independencias  
 “Este pueblo necesita un muerto”, Ana Cristina Monroy, 2007, 47’  
 “Los hijos de Benkos”, Lucas Silva, 2000, 52’  
 Hora: 12:00 m.  
 Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
 Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural  
 Apoya: Ministerio de Cultura —Plan Audiovisual Nacional—

**Sala de Cine San Ignacio**

Ciclo: Cine colombiano  
 “Al final del espectro”  
 Juan Felipe Orozco, Colombia, 2006, 92’  
 Lugar: Sala de Cine Edificio San Ignacio  
 Hora: 6:00 p. m.  
 Organiza: Administración Edificio San Ignacio  
 Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

**Viernes 23**

**Cine y video**

**Cineclub Alucine**

Ciclo: Sofía, perdida en traducción  
 “Perdidos en Tokio”  
 Sofía Coppola, E. U. A., 2003, 105’  
 Lugar: auditorio 10-222  
 Hora: 12 m.  
 Organiza: Cineclub Alucine

**Cineclub Udeanime**

Ciclo: Yasumi no Gatsu 2  
 “Nodame Kantábire (Live Drama) [4ª parte]”  
 Hideki Takeuchi, Japón, 2006, 120’  
 Lugar: auditorio Museo Universitario  
 Hora: 12:00 m.  
 Organizan: Cineclub Udeanime y Museo Universitario

**“Corto, medio, largo”**

Cine colombiano en el marco de la celebración del Bicentenario de las Independencias  
 “Confesión a Laura”, Jaime Osorio, 1990, 90’  
 Hora: 12:00 m.  
 Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
 Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural  
 Apoya: Ministerio de Cultura —Plan Audiovisual Nacional—

**Tarde de cine en el Paraninfo**

Ciclo: Más allá del aula  
 “La lengua de las mariposas”  
 José Luis Cuerda, España, 1999, 99’  
 Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
 Hora: 2:00 p. m.  
 Organiza: Administración Edificio San Ignacio  
 Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

**Cineclub Fcen**

Ciclo: Números y esquizofrenia  
 “La prueba”  
 John Madden. Estados Unidos, 2005, 100’  
 Lugar: aula 4-212  
 Hora: 4:00 p. m.  
 Organiza: Cineclub Fcen

**Cineclub Cinema Pensamiento**

Ciclo: Que viva la música  
 “Jazz Icons: John Coltrane Live in 60’, 61’ & 65’”, Estados Unidos, 2007, 95’  
 Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
 Hora: 4:00 p. m.  
 Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

**Teatro**

**Primer Festival “Arte de resistencia”**

“Kabaret de la vida”, Grupo Colectivo Artístico Red Juvenil de Medellín  
 “¿Bitter-süßer Kakao?”, Grupo Teatro Chinelo, Alemania  
 “Liberarte”, Grupo Circo Fantazztico, Costa Rica  
 Hora: 5:00 p. m.  
 Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
 Organiza: Red Juvenil de Medellín  
 Apoya: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

**Martes 27**

**Cine y video**

**Sala de cine San Ignacio**

Ciclo: Cine colombiano  
 “Perder es cuestión de método”  
 Sergio Cabrera, Colombia, 2005, 105’  
 Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
 Hora: 6:00 p. m.  
 Organiza: Administración Edificio San Ignacio

Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

**Martes del Paraninfo**

“La expedición botánica en Antioquia entre 1900 y 1950”  
 A cargo de: Ricardo Callejas Posada  
 Hora: 6:30 p. m.  
 Lugar: Paraninfo Edificio San Ignacio  
 Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural  
 Apoya: Facultad de Ciencias Exactas y Naturales Instituto de Biología

**Miércoles 28**

**Cine y video**

**Cine y video**

Cineclub La Piragua  
 Ciclo: Eric Rohmer  
 “La marquesa de O”, Francia, 1976, 102’  
 Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
 Hora: 12:00 m.  
 Organiza: Cineclub La Piragua

**Tarde de cine en el Paraninfo**

Ciclo: Más allá del aula  
 “La sociedad de los poetas muertos”  
 Peter Weir, U. S. A., 1989, 124’  
 Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
 Hora: 4:00 p. m.  
 Organiza: Administración Edificio de San Ignacio  
 Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

**Jueves 29**

**Cine y video**

**Cineclub UdeAnime**

Ciclo: Yasumi no Gatsu 2  
 “Evangelion 2.0”  
 Hideaki Anno, Japón, 2009, 108’  
 Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
 Hora: 12:00 m.  
 Organiza: Cineclub UdeAnime

**Tarde de cine en el Paraninfo**

Ciclo: Cine colombiano  
 “Mi abuelo, mi papá y yo”  
 Diego García y Juan Carlos Vásquez, Colombia, 2005, 95’  
 Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
 Hora: 6:00 p. m.

Organiza: Administración Edificio de San Ignacio  
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

Ciclo: "Violencia intrafamiliar"  
Película y conversatorio  
"Te doy mis ojos", Iciar Bolaín, España, 2003, 109'  
Lugar: auditorio principal Edificio de Extensión  
Hora: 2:00 p. m.  
Organiza: Línea de Investigación Salud, Cultura y Sociedad del Centro Nacer SSR

Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Fcen

**Cineclub Cinema Pensamiento**  
Ciclo: Qué viva la música  
"Calle 54", Fernando Trueba, España, 2000, 105'  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 4:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Cinema Pensamiento

## Viernes 30

### Cine y video

#### Cineclub Alucine

Ciclo: Sofía, perdida en traducción  
"María Antonieta"  
Sofía Coppola, E. U. A., 2006, 123'  
Lugar: auditorio 10-222  
Hora: 12 m.  
Organiza: Cineclub Alucine

#### Cineclub Verde/Amarelo

Ciclo: Depois de férias  
"Estorvo", Ruy Guerra, Brasil, 2000, 95'  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217  
Hora: 2:00 p. m.  
Organiza: Cineclub Verde/Amarelo

#### Cineclub Salud en 35

#### Tarde de cine en el Paraninfo

Ciclo: Más allá del aula  
"Escritores de la libertad"  
Richard LaGravenese, Alemania/U. S. A., 2007, 123'  
Lugar: Sala de cine Edificio San Ignacio  
Hora: 2:00 p. m.  
Organiza: Administración Edificio de San Ignacio  
Entrada libre, reclamar la boleta media hora antes de la función en la portería, cupo 79 personas

#### Cineclub Fcen

Ciclo: Números y esquizofrenia  
"La habitación de Fermat"  
Luis Piedrahita y Rodrigo Sopeña, España, 2007, 88'  
Lugar: aula 4-212

## Sábado 31

### Títeres

#### Títeres

"El secreto de Manolo"  
Grupo: Programa Guía Cultural, Departamento de Extensión  
Hora: 12:00 m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
Organiza: Vicerrectoría de Extensión, Departamento de Extensión Cultural

## Programación especial Mundial de fútbol FIFA Sudáfrica 2010



### Viernes 2

**Cuartos de final 1**  
Hora: 9:00 a. m.

#### Cuartos de final 2

**Hora:** 1:30 p. m. **Lugar:** Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
**Organizan:** Rectoría, Vicerrectoría de Extensión, Bienestar Universitario y Departamento de Extensión Cultural

### Martes 6

#### Semifinal

**Hora:** 1:30 p. m. **Lugar:** Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
**Organizan:** Rectoría, Vicerrectoría de Extensión, Bienestar Universitario y Departamento de Extensión Cultural

### Miércoles 7

#### Semifinal

**Hora:** 1:30 p. m. **Lugar:** Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo  
**Organizan:** Rectoría, Vicerrectoría de Extensión, Bienestar Universitario y Departamento de Extensión Cultural



# XX Festival de Poesía de Medellín

## Viernes 9

### “En torno a la kora y la poesía del griot”

Apertura del curso de Alhaji Papa Susso (Gambia)  
Hora: 10:00 a. m.  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

### Poetas caribeños

Cecil Blazer Williams (San Vicente y Granadinas), Obediah Michael Smith (Bahamas), Domingo Alfonso (Cuba), Althea Romeo-Mark (Antigua), Howard A. Fergus (Montserrat), Grace Nichols (Guyana)  
Hora: 4:30 p. m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

## Sábado 10

### Poesía de la Generación Beatnik

Apertura del curso de Esteban Moore (Argentina)  
Hora: 2:00 p. m.  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Lunes 12

Poesía cubana del siglo xx: La generación de los años 50  
Conferencia de Domingo Alfonso (Cuba)  
Hora: 10:00 a. m.  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Concierto

Alhaji Papa Susso (Gambia)  
Hora: 6:00 p. m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

## Martes 13

### Animales desagradables (El quehacer poético chileno post-dictadura)

Conferencia de Verónica Zondek (Chile)  
Hora: 4:00 p. m.  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

## Jueves 15

### Razón, saber e intuición en la escritura poética

Conferencia de Piedad Bonnett (Colombia)  
Hora: 10:00 a. m.  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

### Lectura de poemas

Caroline Bird (Reino Unido), James Norcliffe (Nueva Zelanda), Erling Kittelsen (Noruega), Fernando Rendón (Colombia), Homero Aridjis (México), John Agard (Guyana)  
Hora: 6:30 p. m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

## Viernes 16

### Poetas asiáticos

Indran Amirthanayagam (Sri Lanka, E.U.), Gemino H. Abad (Filipinas), Ak Welsapar (Turkmenistán), Imtiaz Dharker (India), Hadaa Sendoo (Mongolia)  
Hora: 4:30 p. m.  
Lugar: Teatro Universitario Camilo Torres Restrepo

## Sábado 17

### Panel sobre la traducción poética

Rafael Patiño Góez (Colombia), Esteban Moore (Argentina), Udo Kawasser (Austria)  
Hora: 10:00 a. m.  
Lugar: Sala de Cine Luis Alberto Álvarez, aula 10-217

Organiza: Revista Prometeo

Apoya: Vicerrectoría de Extensión – Departamento de Extensión Cultural

Entrada libre con boleta para todas las actividades: recuerda reclamarla con anticipación en el Hall del Teatro