

# Presentación

**M**omentos de reflexión para repensarnos; momentos de aniversario para confiar en un presente y en un futuro ciertos para nuestra Universidad, en los que el respeto por los derechos ciudadanos y el logro de una convivencia pacífica, unidos a la derrota del miedo y de la sinrazón como esencias de la vida cotidiana se constituyan en acicate para una nueva institución que no solo investigue y desarrolle el conocimiento, sino que, ante todo, sea el espacio en el que la formación de ciudadanos libres y respetuosos de la diversidad de pensamientos, estéticas, condiciones étnicas, etáreas, de género, de generación, sexuales, sociales y territoriales, entre otras, sean garantía de una mejor universidad y de una mejor sociedad.

Este mes de octubre, la Universidad de Antioquia arriba a sus 207 años de vida institucional, y ello da cuenta de la permanencia de un proyecto vital para la región y el país que ha sabido, en el tiempo, sortear dificultades y resolver tensiones que, inferiores a su potencial y reconocimiento como proyecto educativo y cultural, deben en esta oportunidad permitirnos reafirmar el proyecto de una universidad que reconoce en sus principios institucionales de igualdad, responsabilidad social, autonomía, universalidad, convivencia, libertades de cátedra y de aprendizaje, excelencia académica, entre otros, la posibilidad de participar y contribuir a las transformaciones que demanda nuestra sociedad desde la ética, la libertad, la ciencia, el conocimiento y la cultura, nuestras razones de ser.

Estos 207 años de la Universidad han contribuido, por otra parte, a la construcción de la vida republicana en nuestro país mediante la formación de múltiples generaciones de hombres y mujeres que han aportado al proyecto de región y de país, al desarrollo de la investigación y del conocimiento como potenciales de transformación, y al enriquecimiento de la vida cultural. Por eso, con motivo de la conmemoración del Bicentenario de las Independencias que la Universidad viene promoviendo durante el presente año, la Agenda presenta un fragmento del texto *Todos somos historia. Un panorama de las historias de las culturas en Colombia*, texto que sin duda, aporta a los debates y las reflexiones a propósito de los Bicentenarios de la Independencias y de la programación académica y cultural, alusiva al evento, que se desarrollará durante el mes.

Los Premios Nacionales de Cultura, por su parte, llegan este año a su 42<sup>o</sup> edición con la premiación de tres destacados creadores de la escena cultural: el Maestro Rodolfo Pérez González, músico, investigador, docente, director coral e instrumental, gestor de diversos procesos musicales, ampliamente reconocido y respetado en el panorama

nacional e internacional, ganador del XI Premio Nacional de Cultura por Reconocimiento; Ana María Vallejo, actriz, dramaturga, directora y docente con amplia trayectoria, ganadora del XXVII Premio Nacional de Literatura, en la modalidad de dramaturgia, con la obra *Oraciones*; y Tatyana Zambrano Cardona, estudiante de artes plásticas, ganadora del Salón Nacional de Artes Visuales con la obra *Modernidad amputada de claridad*. A ellos la *Agenda* rinde también homenaje en esta edición.

Por su parte, el programa Guía Cultural, creado en 1995, es una experiencia universitaria de gran valía que pervive en el tiempo y, a quince años de su creación, nos sigue señalando una ruta posible frente a lo que significa el compromiso de los estudiantes con la Universidad y con la sociedad por parte de quienes se proyectan, no como auxiliares administrativos con un estímulo académico que les permite sortear sus dificultades, sino como sujetos responsables de crear y recrear la cotidianidad universitaria, que asumen con alto sentido de pertenencia su papel de orientadores de los diversos públicos internos y externos que se relacionan con la Institución. Los proyectos *Otras miradas* para la atención a la población invidente; *A toda voz*, programa radial que se transmite por la Emisora Cultural Universidad de Antioquia; *Visitas guiadas*, para mantener vivo el interés de propios y visitantes sobre la historia de nuestra Universidad, su oferta académica, sus programas culturales, su vida deportiva y recreativa y sus principios y valores institucionales; los *Puntos de información y el Conmutador*, como espacios de encuentro para la información y la comunicación institucionales; el *Grupo de títeres Guías Culturales*, con el que se adelantan programas de formación ciudadana que son, entre otras, algunas de las actividades con las que el programa Guía Cultural se perfila como una de las experiencias más integrales para la participación de los estudiantes en la vida universitaria y en la proyección de la institución a la sociedad. La *Agenda Cultural* hace eco de la celebración de estos quince años de labor.

Les invitamos igualmente a la programación cultural que ofrece en el mes de octubre nuestra Universidad, la cual se encuentra sujeta a verificación por parte de los interesados.

**María Adelaida Jaramillo González**