

Escriben para esta entrega

Javier Domínguez Hernández, profesor de filosofía en el Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia, doctor en filosofía por la Universidad de Heidelberg, Alemania.

E-mail: jdomin@nutabe.udea.edu.co

Enrique Buenaventura, dramaturgo y director teatral, fundador del Teatro Escuela de Cali, profesor jubilado de la Universidad del Valle, Cali.

Eduardo Sánchez Medina, profesor de teatro en la Universidad de Antioquia, maestro en artes representativas, de la misma universidad; director de escena, Instituto Estatal de Teatro, Música y Cinematografía Cherkasov de San Petersburgo, Rusia; especialista en dramaturgia, Universidad de Antioquia.

E-mail: sisanchez@geo.net.co

Gustavo A. Yepes Londoño, profesor de música en la Universidad de Antioquia, compositor y director de orquesta, M.A. en dirección coral, Carnegie Mellon University, EE.UU., actual decano de la Facultad de Artes.

E-mail: ingrid@epm.net.co

Beatriz Bernal Rivera, profesora de estética e historia del arte de la Facultad de Artes, magíster en filosofía por el Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia.

Luis Carlos Rodríguez Álvarez, médico cirujano de la Universidad de Antioquia e investigador musical. Dirige el proyecto "Centro de Investigaciones del Patrimonio Artístico Regional (CIPAR)" en la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia.

E-mail: lcrodri@epm.net.co

Jairo Restrepo Restrepo, director del Centro de Investigación y Docencia Musical por Computador (CIMUS) de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia.

E-mail: jaenre@epm.net.co

Carlos Arturo Fernández Uribe, profesor de historia del arte de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, doctor en filosofía por el Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia, magister en historia del arte por la Universidad de Bologna, Italia; miembro del Grupo de Investigación sobre Teoría e Historia del Arte en Colombia, del Instituto de Filosofía y la Facultad de Artes.

E-mail: cafernan@hotmail.com

Hernando Guerrero Ramón, profesor de grabado en la Universidad de Antioquia, diseñador gráfico de la Universidad Nacional, Bogotá, estudio de especialización en diseño y comunicación visual en la Università Internazionale dell'Arte, Florencia, Italia, y en el taller de gráficas de la Universidad de Chile, en Santiago.

E-mail: guerrero@dada.udea.edu.co