



## Índice de Autores

*Isaac Babel*, cuentista y dramaturgo ruso. Su fama se basa en las historias sobre los judíos de Odessa. Babel estudió violín, alemán, francés y Talmud en el instituto comercial Nicolás I (1905-11) y escribió cuentos desde la edad de quince años. Lo ajusticiaron por órdenes de Stalin, acusado de espionaje, en 1940.

*Hans Belting*, profesor de historia del arte y teoría de los medios en la Academia de Diseño de Karlsruhe, Alemania. Ph.D en historia del arte y profesor, entre otras, de las universidades de Harvard y Heidelberg.

*Carlos Arturo Fernández Uribe*, profesor de historia del arte de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, doctor en filosofía del Instituto de Filosofía de la Universidad de Antioquia, magíster en historia del arte de la Universidad de Bologna, Italia; miembro del Grupo de Investigación sobre Teoría e Historia del Arte en Colombia, del Instituto de Filosofía y la Facultad de Artes.

Correo electrónico: [cafernan@hotmail.com](mailto:cafernan@hotmail.com)

*Thamer Arana Grajales*, maestro en arte dramático de la Escuela Nacional de Arte Dramático. Magíster en literatura colombiana de la Universidad de Antioquia. Actualmente realiza su tesis en artes escénicas en la Universidad Autónoma de Barcelona. Es docente de teatro en el Departamento de Teatro de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, actor y director.

Correo electrónico: [thamer@telesat.com.co](mailto:thamer@telesat.com.co)

*Carmen Piedrahita Vélez*, arquitecta de la Universidad Pontificia Bolivariana, aspirante a magíster en Historia del Arte de la Universidad de Antioquia. Su actividad profesional ha sido el diseño de muebles y espacios interiores.

Correo electrónico: [carmenpiedrahita@hotmail.com](mailto:carmenpiedrahita@hotmail.com)

*Luis Carlos Rodríguez Álvarez*, médico cirujano de la Universidad de Antioquia e investigador musical. Dirige el proyecto Centro de Investigaciones del Patrimonio Artístico Regional, en la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia.

Correo electrónico: [lcodril@epm.net.co](mailto:lcodril@epm.net.co)

*Darío Rojas Restrepo*, licenciado en educación musical de la Universidad de Antioquia y docente de la Facultad de Artes de esa institución y compositor. Premio Nacional de Composición Musical Universidad de Antioquia 2001.

Correo electrónico: [darojas53@epm.net.co](mailto:darojas53@epm.net.co)

*Gustavo Yepes Londoño*, M.A. en dirección coral, Carnegie Mellon University, EE.UU. Profesor de música en la Universidad de Antioquia, compositor y director de orquesta;

Correo electrónico: [ingrid@epm.net.co](mailto:ingrid@epm.net.co)