

**Reseña de:** Ruiz, Jorge. (2012). *CO-MU-NI-TY* (Libro de fotografías impreso y online por pedido especial en Apple) Dirección URL: <https://www.facebook.com/pages/Jorge-ruiz-photography/342897979197235>

**Por: Carlos Mario Jaramillo Ramírez**

Maestro en Artes Plásticas, Universidad Nacional de Colombia-Sede Medellín; especialista en Informática Educativa, Universidad EAFIT, y candidato a doctor en Educación, Universidad de Antioquia. Docente de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia.

Community

A group of people living in the same place or having a particular characteristic in common (un grupo de personas que vive en el mismo lugar o que tiene una característica particular en común)

Jorge Ruiz

Es un libro por su formato y asimismo es una copia única por su presencia, pues solo está disponible según sea la demanda de sus compradores. Es un texto que vincula directamente los derechos de difusión y distribución al requerimiento individual de una compra, la misma que hoy es posible gracias a los espacios virtuales en donde el arte también hace presencia con sus tradicionales formatos.

Hilar este elemento inicial, en el cual se amplía el significado contemporáneo del libro, una vez que se vuelve asincrónica la relación entre el espectador y la obra de arte —con la emergencia de su reproductibilidad digital—, hace posible a Jorge Ruiz referirse, con su galería de fotos, a una interpretación de la noción de comunidad.

Las presencias fotográficas emergen en el marco de una población llamada Walterboro, territorio que emerge en cada rostro, en cada selección realizada por el artista, en cada enfoque y captura de la imagen, pues ellas son resultado de largas conversaciones, de invitaciones aceptadas en habitar el momento de una captura fotográfica. La comunidad se hizo presente para expresar su diferencia, su heterogeneidad, su forma de vivir el horizonte de sus miradas, y de todo ello da cuenta esta muestra fotográfica, hoy convertida en libro gracias a la interesante y detallada observación realizada por un artista que también hace parte de la comunidad que se expone en esta realización.