

ARTES

LA REVISTA

N°23, Vol. 16
Universidad de Antioquia
Facultad de Artes
Medellín - Colombia
Diciembre de 2017
ISSN: 1657-3242

ARTES LA REVISTA es una publicación de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia, dedicada a la presentación de artículos de reflexión, reseñas, traducciones y producción investigativa en los campos de las artes escénicas, artes visuales, música, pedagogía de las artes, arquitectura, diseño, estética y gestión cultural.



**UNIVERSIDAD
DE ANTIOQUIA**

1 8 0 3

Facultad de Artes

ARTES LA REVISTA

Universidad de Antioquia
Facultad de Artes

Rector

Mauricio Alviar Ramírez

Decano Facultad de Artes

Gabriel Mario Vélez Salazar

Vicedecano Facultad de Artes

Alejandro Tobón Restrepo

Coordinador Editorial de la Revista

Carlos Mario Jaramillo Ramírez

Coordinador de Investigación

Gustavo Adolfo Villegas Gómez

Comité Editorial

Dr. Alejandro Tobón Restrepo
Universidad de Antioquia (Colombia)

Dr. Carlos Arturo Fernández Uribe
Universidad de Antioquia (Colombia)

Dr. Carlos Eduardo Sanabria Bohórquez
Universidad Jorge Tadeo Lozano
(Colombia)

Dr. Efrén Giraldo Quintero
Universidad EAFIT (Colombia)

Dr. Fernando Gil Araque
Universidad EAFIT (Colombia)

Dra. Hilda del Carmen Islas Licona
Instituto Nacional de Bellas Artes
INBA (México)

Mgr. Juliana Congote Posada
Universidad de Antioquia (Colombia)

Dr. Mario Cardona Garzón
Universidad de Antioquia (Colombia)

Dr. Víctor Raúl Viviescas
Universidad Nacional de Colombia
sede Bogotá

Dra. María Esther Aguirre Lora
Universidad Nacional Autónoma de
México UNAM

Dr. Juan Leyva Cruz
Universidad Nacional Autónoma de
México UNAM

Dra. Jusamara Vieira Souza
Universidad Federal Rio Grande do Sul
(Brasil)

Comité Científico

Antonio Viñao Frago
Doctor en derecho y catedrático de
Teoría e Historia de la Educación de la
Universidad de Murcia (España)

Jesús Márquez Carrillo
Doctor en Educación. Profesor e
investigador de la Maestría en Estética
y Artes de la Benemérita Universidad
Autónoma de Puebla (México)

Claudio Bonvechio
Doctor en Filosofía. Director del
Centro de Investigaciones de Ciencia y
Simbólica del patrimonio cultural en la
Universidad de Insubria en Varese

Jorge Dubatti
Doctor, docente investigador en
Historia y Teoría del Arte en la
Universidad de Buenos Aires
(Argentina)

Mario Sartor
Doctor en Historia del Arte.
Catedrático de Historia del Arte
Latinoamericano y presidente del
“Centro Internazionale Alti Studi
Latinoamericani” (CIASLA) en la
Universidad de Udine (Italia)

Árbitros

Dr. José Manuel Mateo Calderón
Doctor en Letras. Universidad Nacional
Autónoma de México (UNAM)

Dra. Carmen Eliza Acosta
Doctora en Filología Hispánica.
Universidad Nacional (UNAL)

Dra. Carolina Kauffman
Universidad de Valladolid (España)

Dra. Martha Cecilia Herrera Cortés
Doctorado en Educación en área de
Filosofía e Historia de la Educación.
Universidad de Campinas-Brasil

Sonia Natalia Cogollo Ospina
Doctora en Artes. Universidad de Antioquia

Dra. María de Lourdes Palacios González
Doctora en pedagogía. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Mgr.Freddy Antonio Pérez Velazco
Magíster en Educación Musical. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Mgr. Malena Alfonso
Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Mgr. Alba Cecilia Gutiérrez
Magíster en filosofía. Universidad de Antioquia

Dra. Natalia Echeverri Arango
Doctora en Artes Visuales. Universidad Federal de Rio de Janeiro (Brasil)

Dr. Juan Leyva Cruz
Doctor en Literatura Hispánica. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Dr. Gustavo Adolfo Villegas
Doctor en Artes. Universidad de Antioquia

Dra. Miviam Ruiz Pérez
Doctor en Ciencias sobre Arte. Directora Académica del Centro Cultural Ollin Yoliztli de la Ciudad de México

Dr. Alejandro Mercado Villalobos
Doctor en Historia de México

Mgr. Juan Fernando Velásquez
Magíster en Música. The University of Pittsburgh (Estados Unidos)

Dra. Gloria patricia Zapata
Doctora en Música, Psicología y Educación. Universidad de Roehampton. Magíster en Psicopedagogía. Universidad de Antioquia

Dr. Gonzalo Camacho
Doctor en Antropología social de la Escuela Nacional de Antropología e Historia (ENAH - México)

Mgr.Sebastián Mejía Ramírez
Magíster en Música con énfasis en Musicología Histórica Universidad EAFIT

Mgr. Juan David Arias Calle
Magíster en Historia. Universidad Nacional de Colombia

Mgr. Fernando Mora Ángel
Magíster en artes. Universidad de Antioquia

Mgr. Sergio Ospina Romero
Magíster en Musicología. Cornell University

Mgr. Silvia Mejía Echeverri
Magíster en Educación. Universidad de Antioquia

Dr. Miguel Antonio Huertas Sánchez
Doctor en Arte y Arquitectura. Universidad Nacional de Colombia sede Bogotá

Mgr. Bernardo Bustamante Cardona
Magíster en Educación - Énfasis en Cognición y Creatividad. Especialista en Educación. Pontificia Universidad Javeriana

Mgr.Martha Gabriela Noyola Muñoz
Magíster en Educación Licenciatura en pedagogía. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Dr. Fabio Jurado Valencia
Doctor en Literatura. Magíster en Letras Iberoamericanas. Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM)

Dra. Ángela María Chaverra Brand
Doctora en Artes. Universidad de Antioquia

Dra. Cirila Cervera
Doctora en Historia. Universidad Autónoma de Zacatecas (México)

Dr. Alfredo García
Doctor en Educación. Universidad IVES (México)

Mgr. Lina María Villegas Hincapié
Magíster en Dramaturgia y Dirección. Universidad de Antioquia

Dr. Jesús Márquez Carrillo
Doctor en Educación. Universidad Autónoma de Puebla (México)

Equipo Editorial

Cubierta, diseño, tratamiento de imagen digital y diagramación:
David Romero Duque. CreaLab. Facultad de Artes. Universidad de Antioquia

Asistente de edición
Tatiana Arango Taborda

Corrección de textos
Alejandro Molina Osorno

Traducción al inglés
David Alan Crowder

Traducción al Portugués
Mgr. Germán Barrera Toro

Imprenta y pre prensa
Extrategia Ecoprint s.a.s.

Tiraje de la revista
200 ejemplares
Formato: 17×24 cm
ISSN impreso: 1657-3242

Contactos

publicacionesartes@udea.edu.co
artesslarevistaudea.blogspot.com.co

Artes la Revista Online
aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/artessudea

Facebook: Artes la Revista
Twitter: @artesslarevista

Teléfono Centro de Investigaciones Facultad de Artes UdeA
57 4 2198880

Teléfono Artes la Revista
57 4 2198682

Dirección Artes la Revista
Facultad de Artes
Universidad de Antioquia
Calle 70 #72-21 Ventanilla única
Medellín



Imagen portada

Descripción: Registro fotográfico del Concierto No 1, Segunda Temporada

Lugar: Parroquia Señor de las Misericordias - Manrique. Medellín, Colombia

Año: 2017

Autor: Pablo Mier

Artes La Revista autoriza la reproducción parcial o total de los artículos y comentarios con fines académicos, siempre y cuando se mencione de manera correcta la fuente.

La responsabilidad de los artículos publicados en esta revista compete a los autores de los mismos.