

Índice de artículos publicados en el *Boletín de Antropología* de la Universidad de Antioquia del 2013 al 2015

***Boletín de Antropología*, vol. 28, N.º 46, noviembre del 2013, Medellín, Departamento de Antropología. ISSN 0010-6364.**

1. *Título/subtítulo*: “Apuntes para una historia del Boletín de Antropología de la Universidad de Antioquia (1953-2013)”.
Autor personal: Orrego Arismendi, Juan Carlos, pp. 13-34.
Palabras clave: *Boletín de Antropología*, Graciliano Arcila Vélez, Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia, revistas científicas-Colombia.
2. *Título/subtítulo*: “Articulaciones entre políticas económicas y políticas culturales en Colombia. El patrimonio cultural, el sector artesanal y las nuevas formas de propiedad”.
Autor personal: Montenegro, Mauricio, pp. 35-52.
Palabras clave: sector artesanal, patrimonio cultural inmaterial, emprendimiento cultural, propiedad cultural.
3. *Título/subtítulo*: “¿A quién y qué representa la lista representativa del patrimonio cultural inmaterial de la nación en Colombia?”.
Autor personal: Andrade Pérez, Martín, pp. 53-78.
Palabras clave: patrimonio cultural inmaterial, políticas culturales, políticas del patrimonio cultural, diversidad cultural, comunidad.
4. *Título/subtítulo*: “Patrimonios de consenso/disenso: de la despolitización a la valoración política de los procesos de patrimonialización”.
Autor personal: Lacarrieu, Mónica, pp. 79-99.

Palabras clave: procesos de patrimonialización, poder, disputas y negociaciones.

5. *Título/subtítulo:* “Conflicto y poder entre actores sociales en los procesos de patrimonialización del jamón ibérico”.

Autor personal: Amaya Corchuelo, Santiago, pp. 100-123.

Palabras clave: antropología, alimentación, patrimonio cultural, indicaciones geográficas, jamón ibérico, denominación de origen protegido, Jabugo, poder, conflicto social.

6. *Título/subtítulo:* “Políticas culturales y patrimonio en la ciudad de Rosario, Argentina”.

Autor personal: Cardini, Laura Ana, pp. 124-142.

Palabras clave: políticas culturales, patrimonio, ciudad de Rosario, conocimiento socioantropológico.

7. *Título/subtítulo:* “La Fiesta en Corralejas: las contradicciones de un patrimonio no patrimonializable”.

Autor personal: Hernández, Aura Angélica, pp. 143-160.

Palabras clave: Fiesta en Corralejas, patrimonio, tensiones sociales, identidad regional, movimientos de protección animal.

8. *Título/subtítulo:* “Construcciones de alteridad indígena en el campo patrimonial en Argentina. Algunas reflexiones a partir de estudios situados en Tartagal (Provincia de Salta y Lago Puelo (Provincia de Chubut)”.

Autor personal: Benedetti, Cecilia y Crespo, Carolina, pp. 161-184.

Palabras clave: patrimonio cultural, pueblos indígenas, Tartagal, Lago Puelo, Argentina.

9. *Título/subtítulo:* “Divulgación, difusión y valoración del patrimonio arqueológico. El proyecto hidroeléctrico Ituango”.

Autor personal: Noreña Cardona, Sandra Yaneth, pp. 185-217.

Palabras clave: divulgación, difusión, patrimonio, valores culturales, arqueología preventiva.

10. *Título/subtítulo:* “Arqueología, memoria y patrimonio: un caso de transacción patrimonial en el sur de la Sierra Nevada de Santa Marta”.

Autor personal: Moscoso Marín, Óscar Julián, pp. 218-243.

Palabras clave: arqueología preventiva, patrimonio arqueológico, lugares de memoria, reenterramientos arqueológicos, territorialidades.

11. *Título/subtítulo:* “La nasa yat: territorio y cosmovisión. Una aproximación interdisciplinaria al problema del cambio y la adaptación de los nasa”.

Autor personal: Orozco, Marisol; Paredes, Marcela y Tocancipá-Falla, Jairo, pp. 244-271.

Palabras clave: nasa, territorio, cosmovisión, interdisciplinariedad, vivienda, adaptación, tradición y cambio.

**Boletín de Antropología, vol. 29, N.º 47, agosto del 2014,
Medellín, Departamento de Antropología. ISSN 0120-2510.**

1. *Título/subtítulo:* “La presencia de tuberculosis vertebral en Chalchihuites, Zacatecas: una explicación desde la bioarqueología”.

Autor personal: Martínez Mora, Estela; Hernández, Patricia Olga y Córdova Tello, Guillermo, pp. 11-27.

Palabras clave: tuberculosis, Mesoamérica, Chalchihuites, minería, paleopatología.

2. *Título/subtítulo:* “Estudio biosocial de una muestra de restos óseos provenientes de la colección osteológica de referencia de la Universidad de Antioquia”.

Autor personal: Isaza, Juliana y Monsalve, Timisay, pp. 28-55.

Palabras clave: antropología física, osteología, colección de referencia, estudio biosocial, lesiones traumáticas, lesiones patológicas.

3. *Título/subtítulo:* “Jacobo Facio Lince: las redes socioparentales de un ambicioso escribano en la villa colonial de Medellín”.

Autor personal: Rubio Hernández, Alfonso, pp. 56-76.

Palabras clave: escribanos, Colonia, Medellín (Nuevo Reino de Granada), escribanía numeraria, escribanía de cabildo, siglo XVIII.

4. *Título/subtítulo:* “Reivindicación, proximidad y artificio de lo indígena en cuatro novelas colombianas (1924-2007)”.

Autor personal: Orrego Arismendi, Juan Carlos, pp. 77-95.

Palabras clave: literatura colombiana, novela indigenista, indios en la literatura, artificio literario.

5. *Título/subtítulo:* “Los trabajos etnográficos de Peter van Emst, Mario y Michel Terribilini en el Noroeste amazónico en la segunda mitad del siglo XX”.

Autor personal: Cabrera, Gabriel, pp. 96-115.

Palabras clave: antropología, frontera, Noroeste amazónico, Colombia, Brasil, makú.

6. *Título/subtítulo:* “La representación pictórica de los indios timucuas en Jacques Le Moyne y Théodore de Bry”.

Autor personal: Montoya, Pablo, pp. 116-140.

Palabras clave: timucuas, Jacques Le Moyne, Théodore de Bry, representación pictórica del indígena, monstruo, alteridad, tatuaje, hermafrodita.

7. *Título/subtítulo:* “Relaciones espaciales y transformaciones culturales. El caso de la comunidad indígena embera de Nusidó, municipio de Frontino (Antioquia, Colombia)”.

Autor personal: Pérez, Julián, pp. 141-158.

Palabras clave: Colombia, Antioquia, resguardos indígenas, monocultivo, estudios socioespaciales.

8. *Título/subtítulo:* “Aproximaciones a los derechos de la naturaleza y el buen vivir desde los pueblos originarios en Colombia: retos frente a los desafíos ambientales del siglo XXI”.

Autor personal: Ceballos, Franco, pp. 159-178.

Palabras clave: derechos de la naturaleza, buen vivir, pueblos originarios, Constitución Política, conflictos ambientales.

9. *Título/subtítulo:* “La déchirure des liens des réfugiés de l'ex-Yougoslavie”.

Autor personal: Osorio, María Amantina, pp. 179-200.

Palabras clave: Ex-Yougoslavie, migration forcée, appartenance ethnique, déracinement, mémoire individuelle et sociale.

10. *Título/subtítulo:* “Las manos y el barro: la casa de bahareque”.

Autor personal: Castañeda, Julián, pp. 201-212.

Palabras clave: Sucre, casa de bahareque, arqueología, alfarería, barro.

11. *Título/subtítulo:* “Los aspectos económicos de las ceremonias *intichiuma*”.

Autor personal: Bronislaw Malinowski, pp. 213-232.

**Boletín de Antropología, vol. 29, N.º 48, diciembre del 2014,
Medellín, Departamento de Antropología. ISSN 0010-6364.**

1. *Título/subtítulo:* “Naturalezas, subjetividades y políticas ambientales en el Noroccidente amazónico: reflexiones metodológicas para el análisis de conflictos socioambientales”.

Autor personal: Del Cairo, Carlos; Montenegro-Perini, Iván y Vélez, Juan Sebastián, pp. 13-40.

Palabras clave: ecología política, antropología, conflictos socioambientales, ecoturismo, sociedades campesinas, políticas ambientales, conservación, Guaviare, Serranía La Lindosa.

2. *Título/subtítulo:* “Plantas promisorias de uso alimenticio del Darién, Caribe colombiano”.
Autor personal: Álvarez Salas, Lizeth, pp. 41-65.
Palabras clave: etnobotánica, agroecología, alimentos subutilizados, transformación social, Darién caribe, cambios ecológicos.
3. *Título/subtítulo:* “El tiempo y el lugar de los peces: saberes asociados a la pesca en Puerto César, golfo de Urabá”.
Autor personal: Gómez Aguirre, Ana María, pp. 66-91.
Palabras clave: conocimiento ecológico local, pesca, pescadores artesanales, golfo de Urabá.
4. *Título/subtítulo:* “La vernacularización de la conservación en los territorios indígenas amazónicos de Bolivia. Un análisis de la revalorización ancestral indígena en dos proyectos de ecoturismo comunitario en áreas protegidas”.
Autor personal: Márquez Guerra, José Francisco, pp. 92-118.
Palabras clave: vernacularización, áreas protegidas, turismo comunitario, ancestralidad, territorialización indígena, quechua-tacana, tsimane’ mosetene.
5. *Título/subtítulo:* “El Día de Árbol durante el período porfirista en Michoacán, 1891-1910”.
Autor personal: Pérez Talavera, Víctor Manuel, pp. 119-143.
Palabras clave: conservación forestal, deforestación, Día del Árbol, bosques.
6. *Título/subtítulo:* “*Guadua* como elemento mortuorio en sepulturas mayas”.
Autor personal: Trabanino, Felipe y Núñez, Luis Fernando, pp. 144-163.
Palabras clave: arqueobotánica, guadua, sepulturas mayas, Chinikihá, Chiapas, México.
7. *Título/subtítulo:* “Tendencias del análisis de fitolitos en Colombia. Una revisión crítica de la sistemática y las metodologías desde una perspectiva arqueológica”.
Autor personal: Posada Restrepo, William Andrés, pp. 164-186.
Palabras clave: arqueología, paleoecología, Colombia, métodos en arqueología.

Boletín de Antropología, vol. 30, N.º 49, junio del 2015, Medellín, Departamento de Antropología. ISSN 0120-2510.

1. *Título/subtítulo:* “Diverging development times: protection of environmental rights in Cufada Lagoons National Park, Guinea Bissau”.
Autor personal: Amadori, Laura, pp. 11-34.

Palabras clave: sustainable management of natural resources, biodiversity conservation, national parks, environmental and human rights, Guinea Bissau.

2. *Título/subtítulo:* “La construcción de sujetos ambientales: los huaorani del Ecuador”.

Autor personal: Escobar, Kelly Johanna, pp. 35-57.

Palabras clave: huaorani, Ecuador, sociología de la traducción, sujetos ambientales, conservación ambiental, gestión de territorios, ecoturismo.

3. *Título/subtítulo:* “Sensibilizando la opinión pública: estrategias mediáticas en el Plan de Atención Humanitaria de Emergencia al pueblo nukak-makú”.

Autor personal: Santoyo, Álvaro Andrés, pp. 58-77.

Palabras clave: opinión pública, nukak-makú, Estado colombiano, campaña de medios, Guaviare.

4. *Título/subtítulo:* “Leyes del despojo, políticas rurales o legislación minguera: algunas reflexiones en torno a la Minga de Resistencia Social y Comunitaria”.

Autor personal: Castaño, Alen, pp. 78-97.

Palabras clave: Estatuto de Desarrollo Rural, Código de Minas, territorio, despojo, reforma agraria, Minga de Resistencia Social y Comunitaria.

5. *Título/subtítulo:* “Consideraciones en torno a la alimentación en la expedición de Gonzalo Jiménez de Quesada al interior de Colombia (1536-1537). Aportes para una antropología del asco”.

Autor personal: Rueda Pimiento, Óscar Eduardo, pp. 98-119.

Palabras clave: alimentación, hambre, asco, conquista e ideologías alimentarias.

6. *Título/subtítulo:* “*Los jacobinos negros* de C. L. R. James: el debate raza/clase en la ciencias sociales caribeñas”.

Autor personal: Martínez Giraldo, Diana Consuelo y Suárez Gómez, Jorge Eduardo, pp. 120-136.

Palabras clave: raza y clase social, ciencias sociales caribeñas, *Los jacobinos negros*, Revolución haitiana.

7. *Título/subtítulo:* “Los silencios como práctica de resistencia cotidiana: narrativas de los pobladores de El Tigre, Putumayo, que sobrevivieron al control armado del Bloque Sur de las AUC”.

Autor personal: Cancimance López, Andrés, pp. 137-159.

Palabras clave: silencios, resistencias cotidianas, Putumayo, masacre, Bloque Sur AUC.