

Sala de
AUTORES ANTIOQUEÑOS
Biblioteca General
U. de A.

LA EXPLOTACION ESMERALDIFERA DE MUZO A TRAVES DEL TIEMPO

Su origen Precolombino— Cambios y sobrevivencias en los
distintos períodos históricos

Por: Martha Elena Rojas Almonacid.

INTRODUCCION

Las esmeraldas son actualmente, uno de los productos de mayor importancia dentro del ámbito comercial del país.

De acuerdo con los estudios realizados por la Empresa Colombiana de Minas (ECOMINAS), el flujo anual de esmeraldas colombianas en el mercado internacional viene incrementándose en forma muy favorable, siendo considerado nuestro país como el primer productor de esmeraldas a escala mundial. En realidad con esta producción, la zona de Muzo (Departamento de Boyacá), ocupa un lugar primordial.

Dada la importancia de la explotación esmeraldífera en Colombia, el presente trabajo es el resultado de una minuciosa investigación de tipo histórico que versará sobre este particular.

El campo de estudio correspondiente a la presente investigación está centrado en Muzo zona de gran movimiento esmeraldífero, en la actualidad, así como en tiempos precolombianos y coloniales. Este estudio se centra casi exclusivamente en Muzo, por las siguientes razones:

1. La abundancia de documentos históricos referentes a esta zona, considerada como el centro esmeraldífero de mayor interés, tanto en el pasado como en el presente.
2. El factor tiempo no me permitió efectuar un estudio más amplio, abarcando otras zonas esmeraldíferas como Somondoco y Chivor.

3. La inexistencia de un trabajo histórico completo sobre la importancia de esta zona esmeraldífera. Existen numerosos datos en cronistas, documentos, y aún escritos posteriores.

Sin embargo, esta información se hallaba hasta el momento dispersa, y ningún trabajo se había ocupado de reunir todos estos datos para reconstruir en forma más completa, la historia de Muzo y de las minas de esmeraldas.

Dada la importancia del tema citado y la ausencia total de trabajos exhaustivos al respecto, el objetivo primordial de la presente investigación, es el de dar la visión clara posible acerca del desarrollo a través del tiempo de la actividad esmeraldífera en Muzo, intentando de mostrar los hechos siguientes:

1. El origen precolombiano de la explotación esmeraldífera en Muzo.
2. La evaluación de esta actividad a través del tiempo, analizando los factores de origen precolombiano que han subsistido a través de los distintos períodos históricos, así como los cambios o invocaciones surgidas en esta misma época.

Este objeto se cumplió, analizando los siguientes factores:

1. Técnicas empleadas en la explotación de las minas.
2. Comercio, tráfico y lapidación de las esmeraldas.
3. Significado e importancia de las gemas, para los distintos grupos humanos que se encargaron de su explotación a través del tiempo.

ORIGEN PRECOLOMBINO DE LA ACTIVIDAD ESMERALDIFERA EN MUZO

1. En el momento de la conquista, la zona de Muzo estaba ocupada por los indios Muzos, tribu eminentemente belicosa, de habla Karib, cuyo nivel cultural era inferior al de los Muisca, sus vecinos orientales. Su organización socio-política era sencilla, estaban agrupados en parcialidades exogámicas con descendencia matrilineal, entendiendo por parcialidad, grupos de parentesco localizados territorialmente. No existía entre los Muzos una estratificación social marcada; el status dependía generalmente del valor y prestigio en la guerra, así como también de la edad.

Para este grupo indígena, la guerra era la principal actividad. Tenían continuos enfrentamientos con sus vecinos. No reconocían ningún cacique principal hereditario: se trataba de un tipo de organización política que los cronistas describen como "behetría", es decir, un grupo que no estaba organizado bajo el mando permanente de un jefe, sino que únicamente en los momentos de guerra o en situaciones apremiantes, se reunían para nombrar un líder o capitán temporal.

La economía de los Muzos estaba basada esencialmente en la agricultura, y el excedente producido se empleaba para comerciar con los grupos indígenas vecinos.

El sistema religioso era, según parece, poco complejo. Creían en la existencia de un ser sobrenatural, llamado Maquipa, el cual era propiciado por intermedio de los Mohanes, que en su lengua llamaban Cera.

2. Según los cronistas, la ocupación de la zona de nuestro interés por parte de los Muzos, fue relativamente tardía. En épocas antiguas, los Muisca estaban asentados en este territorio, pero fueron desalojados posteriormente por los Muzos, quienes emprendieron contra ellos continuas guerras de expansión. Es de notar que la evidencia arqueológica parece comprobar la antigua ocupación de la zona de Muzo por parte de los Muisca. En efecto, en esta región se han encontrado numerosos vestigios de la cultura material de los Muisca, como piezas de cerámica y orfebrería con características técnicas y estilísticas netamente Muisca.

Sala de
AUTORES Y EDITORES
Biblioteca General
U. de C. 189