

**Boletín de Antropología**  
**Universidad de Antioquia**  
**Departamento de Antropología**  
**Medellín / Colombia / ISSN 0120-2510 / eISSN 2390-027X**

## Índice de artículos publicados en el Volumen 34

### *Índice Vol. 34, Núm. 57*

#### *Misceláneos*

1. *Título/subtítulo:* Dos quebradas, un poblado. La organización espacial de El Carmen 1, sierra del Cajón, provincia de Tucumán (Argentina)  
*Autor personal:* Violeta Cantarelli  
*Palabras clave:* Organización espacial, El Carmen 1, Argentina.
2. *Título/subtítulo:* Panorama de los riesgos medioambientales durante el período de integración (500 a 1500 d.C) en el Norte de la Amazonía de Ecuador  
*Autor personal:* Jorge Arellano  
*Palabras clave:* Ecuador, Amazonía Norte, período de integración, riesgos medioambientales.
3. *Título/subtítulo:* De tlacuache a hombre: ideas sobre la gestación y la noción de persona entre los mayas lacandones de Chiapas, México  
*Autor personal:* Alice Balsanelli  
*Palabras clave:* mayas lacandones, animismo, persona, ontología, feto, ritos de paso, régimen alimenticio.
4. *Título/subtítulo:* Mestizaje y resistencia en torno a creencia en la Pachamama en el Valle de Calchaquí Norte (Salta, Argentina)  
*Autores personales:* Ignacio Platiné Pujadas y María Cecilia Páez  
*Palabras clave:* Pachamama, ritualidad, creencia, Cachi.
5. *Título/subtítulo:* La familia en el municipio de Jardín (Antioquia): composición y cambios en las relaciones de parentesco  
*Autores personales:* Luz Dary Muñoz Ortiz, María Orfaley Ortiz Medina y Dagoberto Barrera Valencia

*Palabras clave:* familias, población foránea, turismo, Jardín (Antioquia), antropología del parentesco.

#### *Artículo corto de investigación*

6. *Título/subtítulo:* La pesca artesanal en el Brazo de Mompox: un debate con la antropología y el conservacionismo  
*Autores personales:* Fabio Silva Vallejo y Danny Martínez Castiblanco  
*Palabras clave:* Pesca artesanal, comunidades pesqueras, antropología, saberes locales y brazo del Mompox, Caribe colombiano, pesca de subsistencia

#### *Ensayos de reflexión*

7. *Título/subtítulo:* Audio-políticas y bio-políticas de las músicas afrodiaspóricas contemporáneas en Colombia  
*Autor personal:* Mateo Pazos Cárdenas  
*Palabras clave:* músicas afrodiaspóricas, champeta, salsa choke, biopolíticas, estudios del sonido.
8. *Título/subtítulo:* “Bebiendo los cabellos de Dios”. Aproximaciones teórico-metodológicas a las ceremonias de yagé en Colombia  
*Autor personal:* Juan Camilo Perdomo Marín  
*Palabras clave:* antropología post-plural, ceremonias de yagé, creencia, interés, marcos de enunciación

#### *Traducción*

9. *Título/subtítulo:* “Uploading the News after Coming Down from the Mountain: The FARC’s Uncanny Experiment with Online Television, in Cuba, 2012-2016” (2017) [Subir las noticias al bajar del monte: el experimento de las FARC en Cuba con la televisión en línea 2012-2016]  
*Autor personal:* Alezander L. Fattal  
*Traductores:* Andy Klatt y María Clemencia Ramírez  
*Palabras clave:* Colombia, FARC, Cuba, redes sociales, guerra mediática, transición en el postconflicto, reintegración política, Antonio Gramsci.
10. *Título/subtítulo:* Pragmtiques et forces sociales [Pragmáticas y fuerzas sociales]  
*Autor personal:* Isabelle Stenger  
*Traductor:* Luis Antonio Ramírez Zuluaga

---

## **Índice Vol. 34, Núm. 58**

### *Dossier Los universos culinarios en las Américas*

1. *Título/subtítulo:* La alimentación contemporánea entre la globalización y la patrimonialización  
*Autor personal:* Jesús Contreras  
*Palabras claves:* comida, hábitos de alimentación, estado nutricional, nutrición, Consejo Comunitario, racismo estructural.
2. *Título/subtítulo:* Un caldo de cultivo: una receta para nutrir procesos socioculturales  
*Autor personal:* Luz Marina Vélez Jiménez  
*Palabras claves:* cocina, comida, comedor, comensal.
3. *Título/subtítulo:* Crisis alimentaria, civilización y buen vivir  
*Autores personales:* Esperanza Gómez-Hernández y Gerardo Vásquez-Arenas  
*Palabras claves:* crisis alimentaria, patrón civilizatorio, Vivir Bien, colonialidad del gusto.
4. *Título/subtítulo:* Los recetarios de Cocina en América Latina, más allá de la consolidación de los estados-nación  
*Autor personal:* Diana Vernot  
*Palabras claves:* recetario, saberes culinarios, transmisión oral, transmisión sensorial.
5. *Título/subtítulo:* Los Nakatamales: el manjar de dar y recibir  
*Autores personales:* Brisol García García e Ivy Jacaranda Jasso Martínez  
*Palabras claves:* cocina tradicional, nakatamal, tamal, ofrenda, don.
6. *Título/subtítulo:* Contribuciones a la historia socio-ecológica de la culinaria de Isla Fuerte: La superación de la dualidad naturaleza-cultura a través del análisis de 3 preparaciones tradicionales de la comida isleña  
*Autores personales:* Javier Nicolás Bernal Restrepo y Francisco Javier Bernal Guevara  
*Palabras claves:* cocina, ecosistemas, cultura alimentaria, paisajes culturales, ecología, cultura, historia, energía, transformación, ingredientes, comunidad, preparaciones, Isla Fuerte.
7. *Título/subtítulo:* “No solo de plantas vive el hombre” Patrimonio alimentario y culinario y biodiversidad animal  
*Autor personal:* Elizabeth Ramos Roca  
*Palabras claves:* patrimonio alimentario y culinario, biodiversidad, antropología, zooarqueología.
8. *Título/subtítulo:* Ver, preguntar y cocinar...y cocinar cantando. La cocina tradicional afro de la región del Pacífico Colombiano: un patrimonio cultural en riesgo

*Autor personal:* Enrique Sánchez Gutiérrez

*Palabras claves:* cocina tradicional, patrimonio culinario afrocolombiano, usos alimentarios de la biodiversidad, patrimonio culinario en riesgo, sistemas productivos tradicionales, investigación comunitaria.

9. *Título/subtítulo:* Hábitos de alimentación y estado nutricional en la comunidad de la vereda de San Nicolás de Bari (Sopetrán, Antioquia): un acercamiento desde el racismo estructural

*Autor personal:* Víctor Hugo Mosquera Sánchez

*Palabras claves:* comida, hábitos de alimentación, estado nutricional, nutrición, Consejo Comunitario, racismo estructural.

### *Ensayo fotográfico*

10. *Título/subtítulo:* Los otros: día de mercado

*Autor personal:* Carlos Enrique Sánchez Ramos

*Palabras claves:* cocinas tradicionales, mercados, productos, comunidades, saberes, antropología de la alimentación, sistema culinario complejo, patrimonio cultural inmaterial.

### *Reseña Dossier*

11. *Título/subtítulo:* La cocina ecuménica y la responsabilidad social del alimento: reseña del libro Comer como acto político de Alain Ducasse y Cristian Regouby

*Autor personal:* Luis Alfredo Ramírez Vidal

### *Misceláneo de investigación*

12. *Título/subtítulo:* La presencia velada de los hombres-ave en la corporalidad actual de los varones wichí

*Autor personal:* Guadalupe Barúa

*Palabras claves:* wichí, Chaco, hombres-ave, metamorfosis, memoria, corporalidad, presencia ancestral.

### *Reseña*

13. *Título/subtítulo:* Reseña de “Entre el río y la montaña. Nuevos datos para el poblamiento temprano del Cauca Medio colombiano”

*Autor personal:* Daniel Grisales Betancur