

# **T**rabajos de grado en arqueología\*

***Contribuciones a la  
arqueología de la Sierra  
Nevada de Santa Marta, Bahía  
Concha.***

Enrique Campo Mier, 1990

130 páginas

***El complejo cultural de Urabá  
en el sitio del Cerro del  
Águlla, municipio de Necoclí,  
Antioquia***

Dora Estella Mejía Restrepo, Helda  
Otero y Héctor Iván Ramírez

1990. 135 páginas

**E**l estudio permitió obtener información acerca de las pautas de enterramiento; se encontraron entierros en sitios de habitación, entierros secundarios con restos funerarios y restos de alimentos, además entierros directos en urnas con restos óseos de un niño.

Estas prácticas le hacen pensar en las diferencias sociales entre los habitantes de la ensenada de Concha.

**E**l estudio se basó en la clasificación de materiales arqueológicos obtenidos durante un trabajo de campo realizado en 1984. Aunque el trabajo de terreno se limitó a recolecciones superficiales y en perfiles, principalmente de fragmentos cerámicos, sin que se realizaran excavaciones estratigráficas, se encontró en el material obtenido, una importante fuente de información para ampliar los datos

---

\* Presentados como requisito de grado para obtener el título de Antropólogo de la Universidad de Antioquia 1990-1995. Copias de estos trabajos se pueden consultar en el Centro de Documentación de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas y en la Biblioteca Central de la Universidad de Antioquia. Apartado 1226. Telefax: (574) 263 82 82. Medellín. Colombia.

sobre el complejo arqueológico de Urabá.

El material cerámico fue clasificado y descrito mediante el método de seriación fordiana, de manera que permitió establecer una cronología relativa para el Cerro del Águila y su articulación con la fase arqueológica del Estorbo (Santos, 1989).

***Asentamientos prehispánicos  
y contactos culturales en el  
occidente de Antioquia,  
municipio de Anzá***

Marta Gladis Montoya

1992. 142 páginas

**E**l estudio es un análisis descriptivo e interpretativo de los elementos culturales obtenidos en una primera fase de trabajo de campo, pretendiendo corroborar lo que Castillo (1988) y Martín (1989) han establecido para el noroccidente de Antioquia: la existencia de una macroetnia caracterizada por la afinidad lingüística y cultural dentro de un amplio territorio.

A pesar de esta gran afinidad de la macroetnia, en su interior se presentaban diferencias de desarrollo sociopolítico, coexistiendo grupos cacicales con grupos tribales. El análisis del material cultural obtenido, permitió corroborar la presencia en el área de los complejos cerámicos: inciso con borde doblado, ubicado en el piso térmico cálido, con fechas entre los siglos X XVI d. C.; y marrón inciso, localizado en clima templado y frío, fechados para el siglo V d. C. (Castillo, 1988).

***Análisis de materiales  
cerámicos de Araracuara,  
Amazonía Colombiana***

Carlos Alberto Restrepo, 1992

61 páginas

**E**ste trabajo de grado hizo parte de las investigaciones que viene realizando desde 1986 la Fundación Erigaie en la región amazónica de Araracuara.

***Tabara: sistema de  
documentación de cerámica  
arqueológica***

Silvia Botero y Ana María Orozco

1993. 85 páginas

**L**as estudiantes presentan el diseño de un sistema computarizado de información y documentación para cerámica arqueológica, llamado Tabara, el cual permitiría el acceso y manejo de los datos sobre dicho material en una forma rápida, cómoda y eficaz.

El programa fue probado sobre la colección de cerámica del Museo de la Universidad de Antioquia, obteniendo resultados aceptables. Es importante anotar que este sistema puede ser actualizado según las necesidades del usuario; permitiendo organizar en los museos las colecciones de manera eficaz, agilizando las consultas, y dándoles un sentido histórico y de patrimonio arqueológico.

**Investigaciones arqueológicas en Santuario, Risaralda**

Marta Cecilia Cano Echeverri

1994. 126 páginas

**E**n Santuario, Risaralda, se ubican hasta el momento siete localidades arqueológicas, entre 1.000 y 1.800 metros sobre el nivel del mar. El estudio consistió en realizar un corte estratigráfico, pozos de sondeo y recolecciones superficiales que permitieron recuperar material cerámico y lítico, el cual inicialmente posibilita la identificación de restos de poblaciones prehispánicas y proyectar nuevas investigaciones para comprender mejor su cotidianidad.

Igualmente, se reseñaron colecciones arqueológicas particulares y en museos.

**Consideraciones sobre los habitantes prehispánicos de Puerto Berrío: con base en un análisis de material cerámico**

Robert Franco y Alba Nelly Gómez

1994. 123 páginas

**E**ste estudio se realizó con base en el análisis y la clasificación del material arqueológico de la Hacienda Ripley, en Puerto Berrío, Antioquia, y los demás trabajos realizados en la región. Aporta información en torno al poblamiento prehispánico de la zona enfatizando en la procedencia y permanencia de los grupos humanos en ella.

**Ejecución de la propuesta sobre guión y montaje de una sala museo arqueológico en San Pedro de Urabá, Antioquia**

María Eugenia Giraldo

1994. 120 páginas

**C**on la participación de la comunidad a través de conferencias, charlas, visitas y talleres, se realizó el montaje de una sala museo en San Pedro de Urabá. A través de este montaje y la elaboración del guión de la exposición, se buscó registrar, describir, conservar, restaurar, almacenar y dar a conocer el material cultural de que se disponía.

**Historia de la arqueología en Antioquia: contextos históricos y teóricos**

Carlo Emilio Piazzini

1995. 108 páginas

**A** partir de la definición de tres periodos históricos: 1. 1850-1942, anticuarios e historiadores aficionados; 2. 1943-1976, museología y 3. 1977-1995, arqueología con perspectiva regional, el autor examina los contenidos internos del discurso sobre el pasado precolombino regional. Se presentan 202 referencias bibliográficas.