

# Trabajos de grado en antropología\*

## Dinámica y sincretismos en la medicina tradicional en dos comunidades indígenas del sur del Tolima

Luz Elena Wiedemann

1991. 119 páginas

A partir del análisis de la situación de la medicina frente a la presencia del médico facultativo y de los cultos curativos espiritistas que tienen existencia en la región; la autora identifica la dinámica y sincretismos de la medicina tradicional de dos comunidades Pijaos: Vergel y Banderas, ubicadas en el sur del Tolima.

Describe el sistema etnomédico, analiza la relación medicina tradicio-

nal-medicina facultativa y los movimientos espiritistas.

## El pun de Medellín como movimiento sociocultural y artístico

Olga María Hurtado

1991. 162 páginas

La autora presenta un recuento histórico del surgimiento del movimiento "Pun" en Medellín y describe sus manifestaciones cotidianas actuales a través de elementos otorgados por la antropología sociocultural, la antropología del arte y la antropología visual.

## Etnohistoria de los cacicazgos de la cuenca media del Cauca: Los Arma y Los Pozo

Luis Fernando Delgado

1991. 108 páginas. 5 mapas. 5 figuras

Abordando la problemática de los cacicazgos el estudio establece, teniendo en cuenta los cronistas e investigadores recientes, las condiciones sociales, políticas, económicas y culturales que en el momento de la conquista presentan dos sociedades: Los Arma y Los Pozo.

## Interferencia fonológica de las lenguas epera y español en los hablantes del grupo epera de oriente del alto Andágueda (Chocó)

Olga Lucía Bedoya y Marleny Restrepo

1991. 69 páginas

Estudio de caso sobre el fenómeno de interferencia lingüística como proceso resultante del contacto de culturas y lenguas diferentes. En él se describe y analiza el tipo de fenómenos lingüísticos que se presentan en la interferencia a nivel fonológico.

## La fiesta del Cristo en Zaragoza (Antioquia)

Yadira Calvo

1991. 180 páginas. 30 fotografías

Esta investigación analiza el fenómeno religioso festivo de tres celebraciones "La fiesta del Cristo", "La Octava" y "El Cólera" de la población de Zaragoza, Antioquia. Utilizando una metodología etnográfica, logra la autora concluir que tales celebraciones refuerzan la identidad cultural entre los miembros y cumplen funciones sociales, políticas, económicas y comunicativas en la población.

## La promesa reginista: salud, dinero y amor. Un enfoque antropológico

Gilma Victoria Arango y Olga Ester Giraldo

1991. 198 páginas. 17 fotografías

El estudio analiza y da cuenta del cómo y el porqué movimientos como el reginista surgen y perduran en nuestro medio. Realizado en Medellín, Antioquia, las autoras caracterizan tal movimiento como una forma de religiosidad popular urbana. Archivos de prensa, intervenciones políticas en la radio y en la televisión y material escrito de Regina 11 y su movimiento son elementos fundamentales del análisis etnográfico.

\* Presentados como requisito de grado para obtener el título de Antropólogo de la Universidad de Antioquia 1990-1996. Copias de estos trabajos se pueden consultar en el Centro de Documentación de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas y en la Biblioteca Central de la Universidad de Antioquia. Apartado 1226. Telefax (574) 2638262. Medellín. Colombia.

**Relaciones de vecindad  
y de afinidad en el barrio  
la Gabriela (Bello).  
Una visión antropológica**

John Jairo Henao

1991. 157 páginas. 28 fotografías.  
3 mapas

**E**l autor analiza las relaciones de vecindad y afinidad, expresadas en los vínculos de compadrazgo, amistad, paisanaje y consanguinidad, mostrando cómo éstas interactúan e influyen en el proceso de formación y desarrollo infraestructural autogestionario y en la conformación social del barrio La Gabriela del municipio Bello, (Medellín). Realiza una reconstrucción histórica a partir de la tradición oral, archivos privados y públicos y fotografías con el fin de buscar el proceso y las pautas socioculturales que permitieron el acceso, la adecuación y el uso del espacio público.

**Representaciones culturales  
construidas a partir  
del cáncer**

Gladis Elena Madrid

1991. 102 páginas

**E**l estudio se ubica en el sistema médico que conforma nuestra sociedad para resolver los aspectos de la salud y la enfermedad y en la forma particular de la enfermedad del cáncer. Acoge metodológicamente la propuesta de clasificación de los sistemas médicos elaborados por Virgi-

nia Gutiérrez de Pineda y compara las diferentes prácticas en esta sociedad, considerándolas como sistemas diferenciales en transformación.

**Historia y situación actual  
de los Emberá-Chamí  
del suroeste antioqueño**

Teresita Arango y Beatriz  
Helena Hernández

1992. 174 páginas. 11 mapas

**E**ste estudio compendia la historia y situación actual de la etnia Emberá-Chamí ubicada en el suroeste antioqueño, en sus aspectos socioculturales, políticos y económicos.

Propone una hipótesis sobre los procesos migratorios desde su hábitat en el Chocó hasta sus actuales asentamientos, muestra aspectos de su situación actual, analiza la inscripción de éstos en la economía de mercado y finalmente muestra la importancia de formas organizativas comunales.

**Saberes médicos en los  
Llanos de San Martín-Meta**

Veracruz Castro

1992. 84 páginas. 3 mapas

**E**l autor muestra el perfil antropológico de las comunidades indígenas, llaneras y colonas que habitan el municipio de San Martín, Meta. Por medio de la metodología etnográfica, la observación participante, las encuestas y las entrevistas semiestructuradas delimita los saberes médicos y

la práctica médica tempo espacialmente de diferentes comunidades, teniendo en cuenta que ellas están en constante interacción.

**Cambio cultural entre  
los cañicultores de Ochalí:  
familia, trabajo agrícola  
y vida cotidiana.**

Inés Marleny López

1993. 160 páginas. 14 fotografías

**L**a autora señala los cambios culturales, percibidos en la organización interna de sus relaciones y formas de vida, de los pobladores de Ochalí, Antioquia, desde que se convirtieron en cultivadores de café "variedad caturre" promovido por la Federación Nacional de Cafeteros.

**El rostro que me habita:  
ciclo de vida, cuerpo  
y territorio en Barbacoas  
y Membrillal municipio  
de Sabanalarga, Antioquia**

Emma Luz Córdoba

1993. 306 páginas. 54 fotografías

**L**a autora pone en evidencia la pérdida de la identidad colectiva original y la existencia de un sustrato amerindio en las poblaciones de Barbacoas y Membrillal ubicadas en el Cañón del Cauca. Esta investigación, resultado del trabajo de campo realizado durante los años 1990-1992, describe el ciclo vital de tales poblaciones, el territorio y algunos principios y códigos de su universo cognitivo.

**Experiencias de la  
antropología aplicada en  
participación comunitaria:  
el caso de la corporación  
Futuro para la Niñez en tres  
municipios del Oriente  
antioqueño**

Eduardo Alberto Gómez,  
Herman Montoya y Carlos  
Adrián Rico

1993. 185 páginas. 4 mapas

**E**ste estudio evalúa la intervención de la antropología en los procesos de cambio social estimulados por la corporación Futuro para la Niñez, mediante la aplicación de su modelo para la educación en participación comunitaria en los municipios de San Francisco, San Luis y San Vicente, ubicados en el oriente antioqueño.

**Las representaciones  
colectivas de la muerte  
en la sociedad Yuko,  
tradición y modernidad.**

Luis Álvaro Benavides

1993. 226 páginas. 8 fotografías.  
1 mapa.

**T**eniendo en cuenta los planteamientos de Durkheim sobre la religión, de Habermas sobre las sociedades centradas por el conjunto mito-rito, de Weber sobre la racionalidad y de nuevos antropólogos como Elizabeth Kreimer y Michael Taussig, el autor describe y analiza representaciones colectivas de la sociedad Yuko, Serranía del Perijá, sobre

la muerte. Considera que las representaciones colectiva en esta sociedad conforman un "mundo instituido de significados", representan un saber colectivo fundacional socialmente disponible en el floklor, las creencias, los ideales colectivos, los mitos, entre otros aspectos. Tiene en cuenta finalmente los actores de cambio y los procesos de aculturación que esta sociedad indígena vive en la actualidad.

**Los ritos del ciclo vital en la comunidad judía de Medellín**

Lía Master

1993. 281 páginas

Analizando los ritos del ciclo vital, ritos periódicos y ritos de contaminación de una comunidad judía, ubicada en Medellín, la autora muestra cómo éstos son formadores de la identidad de los sujetos de esta comunidad y facilitadores del proceso mediante el cual el individuo se autclasifica y es clasificado por los demás (ya sean estos de su propia comunidad o de la sociedad mayor), aclarando tanto la diferenciación como la identificación.

**Medellín en zonas: monografías**

Gloria Elena Naranjo

1993. 367 páginas

Tesis publicada. Medellín en zonas. Monografías. Gloria Elena Naranjo

Giraldo. Corporación Región. Medellín. 1992.

El estudio, a través del eje teórico y metodológico de los actores y los territorios, reconstruye histórica, socioeconómica, política y culturalmente los territorios de Medellín, evidenciando que ellos no son simplemente lugares de habitación sino parte determinante de las organizaciones sociales.

**Mirada antropológica de la noción de transferencia de tecnología: estudio de caso. Vereda Limoncito, municipio de Villanueva, Santander**

Aidé Irene Tangarife

1993. 156 páginas. 3 mapas

Este estudio muestra el proceso de generación-difusión-adopción de las tecnologías en el cultivo del frijol en la vereda de Limoncito. A lo largo del trabajo da a conocer el proceso histórico de la Vereda, señala aspectos de organización social, familiar, económica y comercial y describe los programas de ajuste, difusión y transferencia de tecnologías recomendadas por el Instituto Colombiano Agropecuario. Observación participante, tradición oral, encuestas semiestructuradas, evaluación endógena y elaboración de mapas son, entre otros, herramientas utilizadas para la investigación.

**Óptica antropológica de los comités de participación comunitaria en salud en la comuna Nororiental de la ciudad de Medellín**

Octavio Darío Gómez

1993. 89 páginas

Esta investigación muestra las características de la población usuaria de los servicios de salud y de los comités de participación comunitaria de la comuna Nororiental de Medellín, identifica elementos comunes y elabora un perfil o patrón sociocultural de éstos.

**Propuesta de plan de desarrollo cultural para el municipio de Belmira.**

Emperatriz Gómez

1993. 199 páginas. 10 fotografías. 3 mapas

El estudio presenta un Plan de desarrollo cultural para el municipio de Belmira, Antioquia el cual consta de un diagnóstico sobre el estado actual de los sectores cultural, deportivo-recreativo y turístico, un inventario de los recursos humanos e institucionales con los que cuenta la localidad, un recuento del proceso investigativo y una exposición de la metodología empleada y los resultados obtenidos.

**Santa Cecilia: territorio de encuentros étnicos. Estudio de caso en el pacífico risaraldense**

Gloria Elena Rendón

1993. 148 páginas. 15 fotografías. 5 mapas

Esta investigación, involucrada en el proyecto "Plan de ordenamiento territorial y control de las cuencas altas de los ríos San Juan y Andágueda" que coordina la Corporación Autónoma de Risaralda, CARDER, y Codechocó, describe las pautas de poblamiento de los grupos étnicos asentados en el corregimiento de Santa Cecilia, municipio de Pueblo Rico, Risaralda. Para su elaboración utilizó censos, diagnósticos con algunas comunidades, encuestas y talleres interinstitucionales.

**El lenguaje y la identidad cultural en el sector estudiantil de San Cayetano**

Susana María Cantillo

1994. 132 páginas

Este estudio muestra como a través de las conductas verbales se efectúa el proceso de comunicación y significación con el fin de destacar la función del lenguaje en la conformación cultural de los estudiantes del sector estudiantil de San Cayetano de la comuna 4 de Medellín. La autora interpreta la esfera significativa de los informantes a través de los imperativos ideológicos por ser éstos los que

dinamizan a los individuos a adherirse a un universo específico de significaciones.

**Apuntes antropológicos para una terapia del estrés**

Timisay Monsalve

1994. 148 páginas

La investigación, a través del establecimiento de lineamientos antropológicos generales, se acerca a las pautas y propuestas terapéuticas específicas y concretas del estrés en nuestra sociedad. Muestra cómo diferentes culturas expresan los procesos salud-enfermedad y las terapias que desarrollan a nivel social. Es un estudio general y teórico basado en el trabajo de campo "El estrés de los obreros en el proceso productivo", realizado en 1992 con los Obreros de Medellín:

**Aspectos socioculturales de la ocupación productiva del espacio público en el centro de la ciudad de Medellín**

Bler Enrique Ogaza

1994. 109 páginas

El autor describe y analiza los aspectos socioculturales de la ocupación productiva del espacio público en el centro de la ciudad de Medellín. Enfatizando el estudio en los venteros callejeros de frutas, muestra la ocupación del espacio público como una alternativa al déficit urba-

no de fuentes de empleo y servicios básicos que obligan a grandes masas de la población a dedicarse a actividades marginales.

**Cambio social y cultural en San Sebastián de Palmitas**

Beatriz Elena Arroyave y Luz Dary Muñoz

1994. 189 páginas. 51 fotografías. 4 mapas

El estudio presenta un análisis de la información recolectada en el estudio etnográfico "San Sebastián de Palmitas. Monografía", siendo el eje conductor el cambio social a partir de la realización de obras de infraestructura. En forma descriptiva contiene todos los aspectos sociales, políticos, históricos, religiosos, económicos, familiares, educativos, recreativos e infraestructurales de la comunidad.

**Devoción y carnaval: Semana Santa en Sabanalarga, (Antioquia)**

Alba Doris López.

1994. 104 páginas. 27 fotografías. 1 mapa

La autora describe y analiza la conmemoración de la Semana Santa en Sabanalarga- Antioquia, utilizando como metodología el esquema propuesto Ross Crumrine y la narración de la historia a través de las personas vivas. Así mismo, se describe la religiosidad de la comunidad para contextualizar la celebración.

**Estudio de impacto esperado de la construcción y operación del proyecto de generación hidroeléctrica del río Sogamoso, departamento de Santander: aspectos socioculturales e infraestructurales**

Alberto Bustamante

1994. 239 páginas

Esta investigación es una aproximación a la antropología aplicada en proyectos de desarrollo en infraestructura como es el caso de la hidroeléctrica. El estudio es abordado desde la perspectiva de la ecología cultural. Operativiza el concepto de cultura y desglosa variables temáticas como las demográficas, económicas, políticas, culturales e infraestructurales para la recolección y el análisis de la información.

**Historia de la población Nutabe en Antioquia**

Marcela Duque e Iván Espinosa

1994. 214 páginas. 14 mapas

Este estudio se orienta, desde una perspectiva etnohistórica y etnográfica, hacia la identificación y caracterización de la organización social de la provincia de Nutabe que ocupa parte del norte y noroccidente de Antioquia y la vigencia de algunas pautas culturales de éstos en sus descendientes del período colonial y en los actuales habitantes del sector norte del municipio de Sabanalarga.

**Don Toño, cabeza médica del Llano de Musinga, Frontino**

Rosalba Londoño

1994. 97 páginas

El autor describe el trabajo e importancia de la cabeza médica en éste lugar.

**Adolescencia e identidad: una aproximación a la realidad sociocultural de Támesis, Antioquia**

Claudia Elena Agudelo y Paula Andrea Henao

1994. 168 páginas. 24 fotografías. 8 mapas

La investigación aborda, desde la perspectiva etnográfica, la consolidación de la identidad del adolescente temesiano y su sentido de pertenencia con respecto a su localidad, a partir del análisis de aspectos tales como: el territorio, las instituciones familiares y escolares, y las relaciones que se establecen entre los padres generacionales.

**Algunos aspectos de la medicina bioenergética: un estudio de antropología aplicada**

Samuel César Valero

1995. 196 páginas

El autor investiga las razones o causas socioculturales que están per-

mitiendo la convergencia entre la medicina alopática y las terapéuticas alternativas, a través del proceso y la manera como los médicos graduados en medicina alopática vienen aprendiendo una serie de terapéuticas o de medicinas como la acupuntura china, la terapia neural, entre otras, las cuales no hacen parte de ningún programa universitario en Colombia. Metodológicamente, con base en encuestas, entrevistas semiestructuradas y etnografía, analiza, en un primer trabajo de campo, la población de médicos alópatas titulados (llamados médicos bioenergéticos) y, en un segundo trabajo, la población de usuarios de ésta medicina.

**El control social entre los Emberá-Katío del municipio de Frontino, Valle de Murri: comunidades Chontaduro y Pegado**

Sandra Yudy Gutiérrez y Ayda Lucía Jacanamijoy

1995. 198 páginas. 28 fotografías. 5 mapas

Esta investigación analiza los conflictos sociales y el estado de control social que presenta la sociedad Emberá-Katío del Valle de Murri. Muestra las fuentes de conflicto en tal sociedad a partir del estudio etnográfico de la familia, el jaibanismo, el cabildo y las instituciones internas con el fin de comprender la articulación de los distintos tipos de conflicto y los mecanismos empleados para su solución. Considera que la falta de control social posee como trasfondo la manifestación

de un estado entrópico, entendiendo éste como el máximo estado de desorden social producido en momentos de transición.

**El discurso de las entidades de asistencia social en Medellín, 1890-1915. Elementos para la construcción de un modelo cultural para la industrialización**

Aura Luz Ruiz

1995. 218 páginas. 4 mapas

Se presenta una aproximación metodológica para el análisis de los discursos emitidos por las entidades de asistencia social en Medellín, en el transcurso de la última década del siglo XIX y las dos primeras del XX. Teniendo en cuenta que estos discursos se produjeron en una coyuntura de cambio de modelo económico (industrialización en la economía) y de transformación de la morfología urbana.

**Etnografía de la alimentación en Antioquia: estudio de caso en el corregimiento Los Palomos, municipio de Fredonia**

María Eugenia Trujillo

1995. 159 páginas

Analiza los datos recolectados durante el trabajo de campo realizado en 1993, inscrito en el proyecto "Los Palomos" del Atlas Etnográfico de Antioquia coordinado por la Secretaría

de Educación y el Instituto de Estudios Regionales —INER—. Localiza los datos con respecto a tres aspectos fundamentales: la producción, la preparación y el consumo de los alimentos. Pretende contribuir a contextualizar variaciones y diferencias entre las poblaciones del Departamento al momento de establecer diagnósticos sobre las principales necesidades expresadas con respecto a la alimentación que, a su vez, afectan el bienestar y la salud de los grupos.

**La devoción de Cristo en San Andrés de Cuerquia**

Arnolda del Socorro Arango y Luz Mirian Gómez

1995. 124 páginas. 38 fotografías. 1 mapa

Las autoras muestran el impacto que la devoción del Cristo tiene en la vida de la comunidad de San Andrés de Cuerquia, Antioquia, partiendo de un enfoque histórico geográfico que muestra el escenario donde se desarrollaron, desde mediados del siglo XVI, los contactos de una cultura española con una comunidad indígena Nutabe, y las nuevas condiciones de vida a las que ésta se ve abocada. Señalan que la experiencia religiosa es parte fundamental del sistema cultural propio de San Andrés de Cuerquia, estableciendo que la imagen de Cristo, los milagros, la procesión, la novena, el templo, configuran la estructura simbólica a partir de la cual la comunidad se organiza, involucra a nuevos miembros y se perpetúa como sociedad.

**Etnografía de la palabra: consideraciones sobre la recuperación de la tradición de los indígenas Muninane, Medio Caquetá**

Carlos David Londoño

1995. 163 páginas. 1 mapa

El autor describe y analiza, desde la perspectiva de la "etnociencia", algunos aspectos de la tradición oral de los Muninane o el conocimiento propio con el fin de lograr una imagen de tal conocimiento como parte de un proceso cultural claramente inmerso en procesos históricos, económicos, políticos y sociales mayores. Trata, además, la problemática de la recuperación cultural como estrategia explícita para resolver el malestar social.

**La familia en la provincia de Antioquia, 1650-1700: conformación de una sociedad en una época de consolidación y adaptación a nuevas circunstancias**

Tatiana González

1995. 199 páginas

Premio a la mejor tesis. Universidad de Antioquia. 1995

La autora aborda el funcionamiento de la institución familiar en el periodo colonial, en Antioquia. momento histórico decisivo ya que tal sociedad pasa de una economía de extracción a una economía de producción. Como anexos presenta la transcripción de interesantes documentos.

### Las arenas de Porce son verdaderamente de oro

Oscar Monsalve y Fanny Vera

1995. 359 páginas. 58 fotografías.  
7 mapas. 5 gráficas

Esta investigación es realizada el marco del proyecto de "Arqueología de Rescate" del "Proyecto Hidroeléctrico Porce II", en los municipios de Yolombó, Amalfi y Gómez Plata en el nordeste del departamento de Antioquia.

A través de la perspectiva etnográfica, los autores trataron de construir un modelo para tratar de comprender la actividad minera en las sociedades prehispánicas que ocuparon la región de Porce medio. Como herramienta teórico-metodológica utilizaron el análisis de "Catchment" o análisis espacial de explotación de recursos, el cual facilita el estudio de la relación entre la distribución de determinados recursos demandados por un grupo social y el emplazamiento de los asentamientos, en términos de la optimización de las estrategias espaciales implementadas para su explotación.

### Mito-identidad-territorio: una propuesta de hermenéutica urbana. El caso de la antioqueñidad en Medellín

Sandra López y Gonzalo Murillo

1995. 261 páginas. 1 mapa

Los autores retoman, por un lado, temas clásicos de la antropología mo-

derna con el propósito de generar una reflexión sobre el quehacer de la disciplina y sus pautas de validación, y por otro, hacen alusión a algunas problemáticas involucradas en las condiciones urbanísticas de la ciudad de Medellín. Presenta una metodología en la cual ponen de manifiesto el contexto en el que se llevó a cabo la reflexión y exponen el modelo hermenéutico a través del cual se pensó la interpretación. Tratan el tema de la identidad, el mito y el territorio en el discurso de la antioqueñidad. El trabajo propone una reflexión sobre la epistemología, ciencia y racionalidad que permita construir una propuesta de hermenéutica urbana enmarcada en una discusión "gnoseoantropológica" sobre el mito, considerándolo como matriz de significación, el cual se concreta en una identidad y se expresa en un territorio urbano.

### Organización y cambio social en Cristianía

Ana Cecilia Hernández

1995. 191 páginas. 115 fotografías.  
1 mapa

Esta investigación presenta los acontecimientos transcurridos durante la década de los ochenta de la comunidad Emberá-Chamí, ubicada en el departamento de Antioquia, considerando la dinámica social como intentos de renovación. En este sentido, la dinámica social y el conflicto se consideran como parte integral de la misma organización. El cambio social es entonces

visto como el resultado de necesidades sociales y de adaptación a situaciones presentes.

### Sapos, culebras y gusanos rojos y barbaos: la brujería en la tradición oral de una localidad del cañón del Cauca

1995. 95 páginas

El trabajo analiza, bajo una metodología estrictamente etnográfica, y a partir del discurso oral y del mecanismo del rumor, la problemática de la brujería y su eficacia simbólica en una localidad del municipio de Toledo, Antioquia. Muestra cómo la brujería, por un lado, guarda en el ámbito social una diferenciación estricta de roles por parte de ambos sexos, y por otro, como el individuo y su entorno más inmediato —la familia— se ven afectados por circunstancias desordenadas que alteran el orden psicosomático y repercuten de manera directa en las relaciones sociales.

### Símbolos y vida social en San Nicolás de Quebrada Seca, corregimiento de Sopetrán, Antioquia

Luz Amparo Sánchez

1995. 203 páginas

La autora presenta un análisis de la vida cotidiana y festiva de los pobladores del corregimiento de Quebrada Seca, Sopetrán, Antioquia, ha-

ciendo énfasis en su relación con su santo patrono, San Nicolás de Bary. Se aborda el análisis del Santo, desde el símbolo en sí mismo y a través del tiempo, acudiendo a la iconografía de éste desde el siglo XV, y el símbolo en contexto, examinando los periodos de esclavitud colonial y la violencia política del 48. Concluye que su permanencia y fuerza, se explica por qué éste como satisfactor sinérgico condensa la respuesta a necesidades existenciales y axiológicas de los pobladores.

### Territorio y medio ambiente entre los Emberá de Risaralda: diagnóstico

Aida Giraldo

1995. 83 páginas. 2 mapas

La investigación analiza la manera como la continuidad y el cambio económico, territorial, político, físico y cultural y social en la etnia Emberá han llevado a la población indígena a presentar unas realidades bien diferenciadas dentro del mismo grupo, siendo imperativo un accionar diferenciado por parte de las entidades desde cada una de las realidades expresadas en el territorio. Demuestra, que la perspectiva antropológica puede abordar los problemas de conservación de la biodiversidad y el medio ambiente, integrando la cultura y la sociedad al accionar institucional

Este estudio hace parte del *Diagnóstico ambiental de la zona indígena de Risaralda*, elaborado por el equipo interdisciplinario de planificación ambiental adscrito a la Corpo-

ración Autónoma Regional de Risaralda, CARDER, en la cuenca alta del río San Juan.

**Proceso de constitución de resguardos indígenas en Antioquia, 1995**

Jaime Hincapié

1996. 227 páginas. Contiene cuadros, fotografías, gráficos, ilustraciones, mapas y tablas

**L**a primera parte del trabajo, analiza la legislación indígena, aproximándose a sus contenidos legales desde la crítica textual de tales contenidos los cuales según el autor: reflejan el modo de vivir de los habitantes y dirigentes del país.

La segunda parte describe la situación actual de las comunidades localizadas dentro de las áreas seleccionadas para constituir el Resguardo de Antioquia.

**Perfil socio cultural del adulto en situación de indigente y farmaco-adicción**

Francisco Javier Cárdenas

1996. 80 páginas

**E**studio realizado dentro de los Programas de Reincursión y Rehabilitación Social en Medellín.

**La Iguaná: lugar de reencuentro con la etnia**

Paul Gutiérrez

1996. 159 páginas

**E**n pleno centro de la ciudad de Medellín, se aborda la relación del individuo "afrocolombiano" con su espacio doméstico, su imaginario, su vivienda y la relación existente entre el espacio vivido y sentido y el espacio propuesto por programas gubernamentales de relocalización.

**Contribución al estudio de la problemática de la vejez en Colombia. Estudio de caso, Municipio de San Luis Antioquia**

Francisco González

1996. 180 páginas

**Ecoparque cerro El Volador. Informe de una gestión.**

Pedro Herrán y Juan Carlos Osorio

1996. 2 Volúmenes 260 páginas

**I**nforme detallado de la gestión realizada por los autores para la creación y desarrollo de un parque para la ciudad de Medellín. Se hace una presentación extensa de la arqueología relacionada con el cerro El Volador, declarado Monumento Nacional.

**Los pájaros en Ayapel vuelan alto. Un caso de antropología aplicada**

Pedro León Betancur

1996. 150 páginas

**P**resenta el proceso de gestión comunitaria realizado en la Hacienda Los Pajaros, municipio de Ayapel Córdoba.

**Cuando rezar cantar y bailar son una sola forma de orar. Las fiestas de San Pacho en Quibdó Choco**

Claudia Lucía Álvarez

1996. 250 páginas, 55 fotografías

**R**egistra fotográficamente y analiza la fiesta patronal de San Francisco de Asís (San Pacho) celebrada anualmente en la ciudad de Quibdó, Chocó.

Sandra Pérez  
Programa de Antropología  
Universidad de Antioquia

Novedad

**Revista Universidad de Antioquia**

**Director: Héctor Abad Faciolince**

1996. 21,5 x 27 cm. 131 pp. ISSN: 0120-2367

**Contenido**

Relatos breves, Antonio López Ortega. César Aira: una trilogía imaginaria, Ednodio Quintero. El infinito, César Aira. Las delicias de la soledad, Philip Potdevin. El niño y las ciencias naturales, Jorge Alberto Naranjo. El desorden: ¿una pregunta científica?, Fernando Pérez. Ciorán, el flaneur, Didier Sénécal. Itinerarios de una vida, Gabriel Lúcenau. Octavio Paz y su idea de la historia, Juan Guillermo Gómez García. Por una dramaturgia de la recepción, José Sanchis Sinisterra. Es tarde para la ingenuidad, Andrés Hoyos. Página en blanco. Herbario, Juan Rafael Calle. Libros. La Biblioteca de Leibniz, Jaime Alberto Vélez. Los ángeles cantan a Schubert, Óscar Torres Duque. Contar y cantar, Carlos Ossa. Novela e historia, un encuentro feliz, Rodrigo de J. García Estrada. Los laberintos de la paz, Alberto Ruano Miranda. Los jóvenes en el taller de la memoria, Alberto Ruano Miranda. Un recorrido por el feminismo, Marta Cecilia Vélez Saldarriaga. Música. El desconocido Ernesto Lecuona, Hamile Rozada Bestard.



Editorial Universidad de Antioquia

Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia

Novedad

## Memorias de un origen Caminos y vestigios

**Graciliano Arcila Vélez**

*Director del Museo de la Universidad de Antioquia*

1996. 17 x 24 cm. Fotografías 520 pp. Rústica. ISBN: 958-655-226-8. Colección *Antropología*

Esta compilación de notas, reflexiones, discursos, diarios de campo y muestras fotográficas, son el testimonio de la labor intelectual de Graciliano Arcila Vélez, uno de los gestores de los estudios antropológicos y etnográficos en Colombia. Todas aquellas personas interesadas en conocer la historia de esta disciplina, y en general de las ciencias sociales en el País, encontrarán aquí las huellas de la exploración pionera —etnográfica y arqueológica— desarrollada en diferentes regiones de Antioquia y de Colombia, con las cuales el autor presenta una singular semblanza de la vida cultural cotidiana.

### Contenido

Presentación. Prólogo. Primera parte. Preguntas sobre la antropología. Segunda parte. Homenaje y palabras. Tercera parte. El investigador pionero. Cuarta parte. Disertaciones. Quinta parte. Sociedades, academias, museos y exposiciones. Anexos



**Editorial Universidad de Antioquia**

Ciudad Universitaria, Bloque 22, oficina 203 • Teléfono: (57) 410 90 10 • Telefax: (57) 410 82 82 • Apartado 1226 • E-mail: editoria@editoria.udea.edu.co • Medellín, Colombia

Se terminó de imprimir  
en los Talleres Gráficos de la  
Imprenta de la Universidad de Antioquia  
en el mes de septiembre de 1996