

Publicaciones del departamento de sociología

REVISTA CINCO LUSTROS: EJEMPLAR Nº1 Publicación del Departamento de Sociología. Universidad de Antioquia 1993

Palabras en el concejo de Medellín, en homenaje por los 25 años del programa de sociología (Jaime Ochoa A.)

En el día del sociólogo, un reto a la utopía (Jaime Ochoa A.)

Notas sociológicas sobre el pasado de las mujeres en Colombia (Beatriz Vélez)

Las paradojas del conflicto (Clara Inés García)

Los estudios de opinión (Jaime Ruiz R.)

El final de la perestroika y el nuevo orden mundial (Erick Pernet G.)

Socialismo democrático (Fabio villa R)

Elementos de la teoría sociológica (Fabio Betancur)

Reflexiones (marco a. Vélez V)

La ilustración (Rubén Jaramillo V)

"Porque soy tan sabio" (Gabriel Restrepo V)

REVISTA CINCO LUSTROS: EJEMPLAR Nº 2 Publicación del Departamento de Sociología. Universidad de Antioquia 1996

Palabras del nuevo decano: ciudadanos universitarios (Jaime Ochoa Ángel)

Las historias de vida: un balcón para leer lo social (Jaime Ochoa Ángel)

Actores y territorios una propuesta sobre la participación en la vida regional y local (Eumelia Galeano M.)

Contradicciones sociales y espacio público (Jaime R. Nieto López)

Confluencias etno-musicales en el caribe, una hipótesis (Fabio Betancur A.)

A la búsqueda del cuerpo perdido (Beatriz Vélez - Jürgen Griesbeck)

Restablecimiento del capitalismo en Rusia: desintegración soviética y revolución social. (Eric Pernet)

El neocontractualismo de John Rawls (Marco Antonio Vélez V.)

Proclama de los gobernadores indígenas de Urabá por la paz "la paz compromiso de todos"

REVISTA CUADERNOS PRELIMINARES: EJEMPLAR Nº 1 Publicación del Centro de Estudios de Opinión. Universidad de Antioquia 1996

Una mirada a la sociología en Medellín (Alba Lucía Serna Ángel)

La crisis actual de la sociología: desvalorización simbólica y revaloración económica (María Teresa Uribe de Hincapié)

Propuesta de organización académica e institucional para el departamento de sociología de la universidad de Antioquia (Miguel Aigner)

El rediseño curricular: reto y posibilidad (Eumelia Galeano)

Pasado y futuro de nuestra sociología (Jaime Ruiz Restrepo)

La incertidumbre del objeto y de la formación del sociólogo (Víctor Paz Otero)

Los nuevos desafíos de la sociología (Alonso Tobón)

LA CALLE COMO FORMA DE SOBREVIVENCIA Eumelia Galeano, Olga Lucía Vélez Restrepo. Medellín: Cámara de Comercio Medellín, 1996

Una de las preocupaciones fundamentales de la Cámara de Comercio de Medellín es la de contribuir a crear un entorno de progreso y convivencia para todos los habitantes de las

regiones y municipios que hacen parte de su jurisdicción. Sin duda, uno de los grupos más vulnerables y desprotegidos es el de los niños de la calle, cuyo abandono, limitadas oportunidades, riesgos y peligros evidentes, deben conmovernos a todos.

Quienes lean este documento y sus testimonios, no podrán dejar de dolerse por las terribles iniquidades de una sociedad que, como la nuestra o la de cualquier ciudad del tercer mundo, deja a los niños en la calle, buscando afanosamente alternativas precarias y dañinas de sobrevivencia: como gaminos, trabajadores sexuales o trabajadores en las más disímiles y bizarras actividades.

Es por eso que la comunidad entera debe movilizarse para encontrar una respuesta constructiva a esta problemática que a todos nos afecta y que, partiendo del reconocimiento y respeto por estos menores, pretenda crearles espacios de aceptación y oportunidades. Ese es el interés de la Cámara de Comercio de Medellín.

EL CENTRO Y SUS HABITANTES, EN CENTROS DE CIUDAD, REALIDAD Y PERSPECTIVAS

Alba Lucía Serna A.

Medellín: Corporación Cívica del Centro, Cámara de Comercio de Medellín, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, 1997

This paper is considered a reflection upon what the centre represents for a city and for its inhabitants. Since the centre appears as a place in which the multiple economic, social and cultural activities meet, this reflection emphasises its representative and symbolic importance, its meaning as "place of memory", its inevitable character of space of diversity and anonymity as well as the unavoidable functional value.

The text becomes both a theoretical point of departure and the result of a systematic observation work of the public space in the downtown area of Medellin, of the events happening in there, and of the users of such space. Finally it is an attempt to characterise the typical users of the downtown area of Medellin. This work constitutes a synthesis of a widest study not published yet.

Se trata de una reflexión en torno a lo que representa el centro para una ciudad y para sus habitantes. En ella se destaca su importancia simbólica y representativa, su sentido como "lugar de memoria", su necesario carácter de espacio de la diversidad y el anonimato y la inevitable valoración funcional, en tanto lugar de concentración de múltiples actividades económicas, sociales y culturales.

El texto es punto de partida teórico y al mismo tiempo resultado de un trabajo de observación sistemática del espacio público en el centro de la ciudad de Medellín; de las actividades que en él se desarrollan y de los usuarios de dicho espacio. Al final se intenta una caracterización de los usuarios típicos del centro de la ciudad de Medellín, trabajo que constituye una síntesis de un estudio más amplio, no publicado.