



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

**PUBLICACIONES DE LOS DOCENTES DEL DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGÍA DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA 1998.**

**Resumen.** Listado de reseñas de publicaciones impresas de los docentes del Departamento de Sociología en el período 1976 – 1998.

**Abstract.** List of publications printed reviews of teachers in the Department of Sociology in the period 1976 to 1998.

**Resumen de publicaciones de los docentes del Departamento de Sociología de la Universidad de Antioquia. 2000**

**IMÁGENES DE IDENTIDAD, INTEGRACION Y CONFLICTO ENTRE LA COMUNIDAD ESTUDIANTIL DE LA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA.**

Jaime Ruiz R., Miguel Aigner A., Héctor De Los Ríos, Carlos Parra. Centro de Estudios de Opinión, Departamento de Sociología, Universidad de Antioquia, Edit. Universitaria. Medellín, 1992.

Una gran parte de los estudios referidos a los estudiantes universitarios han puesto su atención, bien, en la descripción de las características sociales, económicas y culturales de los estudiantes y su entorno familiar, o bien, en las manifestaciones del movimiento estudiantil. Estas perspectivas de análisis, comúnmente han renunciado al análisis de esos aspectos que para la investigación sociológica son importantes, a saber las prácticas estudiantiles (académicas, existenciales, institucionales universitarias, institucionales sociales) frente a la vida universitaria, sus potencialidades de integración y de conflicto.

Es imperioso que la Universidad se investigue a sí misma, en la doble dirección de la integración y el conflicto, no sólo de aquellos elementos que le son funcionales a su desarrollo, sino también de aquellos otros, que por los medios que utilizan y los valores que reivindican, excluyen y exceden los límites del consenso.

Este tipo de conflictos, que viola las reglas del juego y se expresa a través de la violencia y la destrucción, es lo contrario a la tolerancia que es la condición, por excelencia, para la supervivencia de la Universidad. Sin ser dominante, ha tenido una cronología y reiterabilidad preocupante. Lo anterior ha planteado la necesidad de un estudio que explique las razones que han llevado a que la integración y el orden estén sometidos a elementos que han provocado una continua situación de conflictualidad.

Los autores consideran que las prácticas estudiantiles son diferentes conforme a circunstancias, políticas y culturales, a circunstancias de género, edad, programa académico, nivel y a las expectativas que se poseen al ingresar a la Universidad. Ellas son determinantes de afinidades simbólicas y arraigos que se expresan en dinámicas de disfrute del espacio universitario y sus objetos.

### **EN TORNO A LOS FUNDAMENTOS DE LA NEGOCIACIÓN**

Jaime Ruiz R., Sergio Gómez R., Jaime Álvarez de M. -- Medellín: Escuela Colombiana de Mercadotecnia (ESCOLME), 1997.

El mundo de la negociación es el mismo de nuestra cotidianidad. Sin embargo, con muy pocas excepciones, todos pensamos que la negociación es una tarea para expertos, es decir, para un grupo selecto de personas reputadas como "negociantes". Hoy, por suerte, esa vieja idea está en duda, y cada vez son más las personas que se consideran con cualidades negociadoras, adquiridas en forma empírica en el constante trajinar por el mundo complejo de los conflictos.

Para muchos, el término "negociación" tiene un significado muy reducido e, incluso, pudiéramos pensar, mecánico. Creen que la negociación es un conjunto de actos, durante los cuales dos o más personas producen y reciben ofertas, de manera que se van moviendo desde sus propias posiciones extremas hacia un punto medio, es decir, en donde todos ceden y arreglan por menos. En este



proceso, según algunos, todo se vale, pues el objetivo es tratar de ceder lo menos y obtener lo más. La anterior perspectiva, que pone el énfasis en el aspecto competitivo de la negociación, no nos gusta, no nos satisface, aunque reconocemos la validez de ese pensamiento. Consideramos que existen otras maneras de entender el mundo de las negociaciones. Pensemos, por ejemplo, en una definición como esta: una negociación es un trabajo cooperativo, en aras de resolver un problema determinado, de manera que resulte satisfactorio para las distintas partes. Aquí, nos sentimos ya más cómodos.

## **LA TEORÍA SOCIAL DE LA CIUDAD. ELEMENTOS PARA UN MARCO CONCEPTUAL Y DE REFERENCIA PARA EL ESTUDIO DE LA CIUDAD Y DEL FENÓMENO URBANO**

Jaime Ruiz R. -- Universidad de Antioquia Medellín: Centro de Estudios de Opinión, Departamento de Sociología, 1997

El vertiginoso crecimiento de la población asentada en áreas urbanas es indudablemente, una de las constantes más notables de nuestros tiempos. Ello no tiene que mover una profunda reflexión teórica que permita discernir sus lógicas de implantación y las consecuencias en la estructuración de nuestras sociedades.

La Teoría Social de la Ciudad es una obra que pretende servir de marco conceptual de referencia para los estudiosos del fenómeno urbano. Encontrará aquí una aproximación a la comprensión del hecho empírico reconocido como ciudad y los elementos teóricos que han sido privilegiados por los diferentes paradigmas – Escuela de Chicago, Continuum rural urbano. Escuela Marxista de Sociología Urbana – en el análisis de los asentamientos reputados como urbanos

## **SIN CLAVE Y BONGÓ NO HAY SON. MUSICA AFROCUBANA Y CONFLUENCIA MUSICALES DE COLOMBIA Y CUBA**



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

Fabio Betancur. -- Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 1993.

La hipótesis de un Caribe central y otro periférico permite diferenciarla música cubana de la música del Caribe colombiano, no obstante los puntos de encuentro dados por transculturaciones afines y por los antecedentes hispánico y africano, que han dejado sus huellas en géneros como la cumbia, la gaita y el bullarengue.

Sin clave y bongó no hay son es un estudio de las raíces y tradición musical de Cuba y en general de la cultura musical del Caribe, esta última tratada en forma comparada en las influencias musicales. En el libro se rastrea el porqué Cuba llegó a tener una identidad nacional en la música y a crear géneros como el bolero, el danzón, el son y la rumba, la guajira y la guaracha, el mambo y el chachachá. Desde la música ritual negra hasta el jazz afrocubano el Machito, desde el son del Trío Matamoros, los sextetos y conjuntos hasta las bandas, como la de Benny Mor O, hay una historia de contrapunto, de clave y de bongó. En este libro están las raíces de la salsa.

### **LA CALLE COMO FORMA DE SOBREVIVENCIA**

Eumelia Galeano, Olga Lucía Vélez Restrepo. -- Medellín: Cámara de Comercio Medellín, 1996

Una de las preocupaciones fundamentales de la Cámara de Comercio de Medellín es la de contribuir a crear un entorno de progreso y convivencia para todos los habitantes de las regiones y municipios que hacen parte de su jurisdicción. Sin duda, uno de los grupos más vulnerables y desprotegidos es el de los niños de la calle, cuyo abandono, limitadas oportunidades, riesgos y peligros evidentes, deben conmovernos a todos.

Quienes lean este documento y sus testimonios, no podrán dejar de dolerse por las terribles iniquidades de una sociedad que, como la nuestra o la de cualquier



ciudad del tercer mundo, deja a los niños en la calle, buscando afanosamente alternativas precarias y dañinas de sobrevivencia: como gaminos, trabajadores sexuales o trabajadores en las más disímiles y bizarras actividades.

Es por eso que la comunidad entera debe movilizarse para encontrar una respuesta constructiva a esta problemática que a todos nos afecta y que, partiendo del reconocimiento y respeto por estos menores, pretenda crearles espacios de aceptación y oportunidades. Ese es el interés de la Cámara de Comercio de Medellín.

### **EDUCACIÓN DE ADULTOS: EDUCACIÓN DE SEGREGADOS**

Eumelia Galeano, César Augusto Velásquez, Guillermo Londoño. Medellín: Quirama, 1991

Una mirada al problema de la deserción en la educación de adultos en los departamentos de Antioquia y Córdoba como inicialmente se concibió la investigación permitió no sólo adentrarse en las relaciones deserción contextos socioeconómicos y políticos sino también analizar en sus múltiples relaciones actores escenarios contextos de la educación de adultos.

Un análisis de estos aspectos a nivel de los departamentos de Córdoba y Antioquia se presenta en los capítulos 2 y 3 especificando, contextos, actores y relaciones entre ellos, condiciones de funcionamiento y caracterización de la educación de adultos como educación de y para segregados. Finalizan estos capítulos con un análisis de la deserción en su relación con las condiciones socioeconómicas y políticas de los sectores que acceden a la educación y de aquellos que no llegan a las aulas.

La regionalización de la problemática permitió el acercamiento a la diversidad y heterogeneidad, así como también a los elementos que son comunes y que se



destacan en el capítulo 4; Síntesis: hacia un análisis comparativo de la educación de adultos. El capítulo 5 sintetiza las recomendaciones que se consideran claves para solucionar los problemas fundamentales de la educación de adultos.

La investigación privilegió el enfoque cualitativo que estuvo presente en el diseño metodológico y empírico, en las técnicas de recolección de información y en el análisis de la misma. Este enfoque se hace explícito en el capítulo 1.

Este informe presenta anexos producto de la investigación pensados como apoyos metodológicos didácticos y de técnicas de recolección y análisis de información para futuras investigaciones y para talleres de reflexión y difusión de problemática de educación de adultos. Con estos anexos se pretende mostrar no sólo resultados de la investigación sino también procesos, de diseño, de análisis y de manejo de técnicas participativas.

Si bien la investigación no se diseñó como participativa sí introdujo como elementos de este enfoque la recolección y socialización de información con informantes claves y la devolución sistemática del presente informe que se espera discutir con cada una de las regiones cubiertas por el trabajo.

### **NUEVOS MOVIMIENTOS POLÍTICOS: ENTRE EL SER Y EL DESENCANTO**

Jaime Nieto L, Jaime Bedoya Carvajal, Jorge Andrés Hernández. (Et al.). Medellín: Relecturas, 1997

La investigación realizada se ocupa del estudio de la Alianza Democrática M-19 (AD - M19) como tercera fuerza política alternativa al tradicional sistema bipartidista colombiano. Desde una perspectiva de análisis que busca conjugar la historia con la política, el estudio pretende responder a los siguientes interrogantes: ¿Cuáles fueron los procesos sociopolíticos que dieron origen a la AD-M19 como tercera fuerza política en la coyuntura reciente del país? ¿Cuáles



han sido los niveles de ruptura y continuidad con respecto a la tradición de las guerrillas en Colombia y a otras experiencias de terceras fuerzas políticas, registrados por el nuevo movimiento en su desarrollo político desde sus orígenes hasta su conformación? En otros términos, se pretende responder por el significado específico de la AD-M19 en el espectro de las terceras fuerzas políticas en Colombia y en la búsqueda de una alternativa creíble y perdurable a la crisis del tradicional sistema de representación política.

Como ha sido observado por los analistas, para finales de los años 80 y comienzos de los 90, el país estaba "al filo del caos". Sin embargo, en medio de la más grave crisis institucional y de violencia que resume esa frase, la irrupción de la AD-M19 y todo el proceso de transformaciones político institucionales que le acompañaban, enviaban señales para cultivar la esperanza. Una esperanza a la cual se aferraron por un momento amplios sectores de la sociedad colombiana, pero la cual devino, como en las experiencias fracasadas de terceras fuerzas políticas, en una frustración más.

### **CONVIVENCIA ESCOLAR: ENFOQUES Y EXPERIENCIAS**

Jaime Nieto L., Jaime Andrés Gómez, José Luciano Sanín Vásquez... (Et al).  
Medellín: Centro de estudios Superiores Sociales y Políticos - CESEP -, 1998

Los hechos graves de violencia que cada día ocurren en nuestras escuelas, no encuentran una explicación satisfactoria en el complejo contexto de conflictos violentos que vive la ciudad, habría que pensar al menos que este contexto dimensiona y agudiza los conflictos que la escuela ha invisibilizado con sus normas y procedimientos. Habrá en todo caso que asumir una parte de la responsabilidad en la escuela y por ende tendrá que pensarse develarse lo que ocurre en ella con los conflictos y las diferencias y que aprendizajes hacen los niños y los jóvenes de su tratamiento



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

## **LA SOCIOLOGÍA EN COLOMBIA: ESTADO ACADÉMICO**

Alba Lucía Serna A. Bogotá: ICFES, 1997

Este trabajo fue elaborado por recomendación de la Asociación Colombiana de Sociología, con el objetivo de dinamizar un proceso de análisis y reflexión sobre la formación del sociólogo, conducente a iniciar la búsqueda de salidas a la crisis de identidad que actualmente parece vivir la disciplina en el país. Una revisión inicial fue presentada en una "Jornada de Reflexión" sobre la sociología en Medellín, realizada en el mes de abril.

El balance pretendido resultó una tarea difícil, especialmente por la complejidad de la situación en la región, donde han funcionado cuatro programas académicos, y donde el número de egresados, la diversidad de campos en que se ocupan y la escasa sistematización de la información existente obligan a una mirada bastante general. Sin embargo, el informe hace una breve historia del desarrollo de la sociología como disciplina académica en el medio, recoge las condiciones en que funcionan los programas existentes hoy, intenta un diagnóstico de la producción sociológica en cuanto a investigaciones y publicaciones y explora la situación laboral de los sociólogos en la ciudad.

El informe tiene sin duda un sesgo en el sentido en que se aborda, con más detalle la situación de la sociología en la Universidad de Antioquia, sesgo inevitable dada mi larga vinculación a este programa, pero también justificable si se tiene en cuenta como se muestra en el texto que en esta institución se forma actualmente el 63% de los sociólogos de la ciudad.

## **EL CENTRO Y SUS HABITANTES, EN CENTROS DE CIUDAD, REALIDAD Y PERSPECTIVAS**

Alba Lucía Serna A. Medellín: Corporación Cívica del Centro, Cámara de Comercio de Medellín, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, 1997





Se trata de una reflexión en torno a lo que representa el centro para una ciudad y para sus habitantes. En ella se destaca su importancia simbólica y representativa, su sentido como "lugar de memoria", su necesario carácter de espacio de la diversidad y el anonimato y la inevitable valoración funcional, en tanto lugar de concentración de múltiples actividades económicas, sociales y culturales.

El texto es punto de partida teórico y al mismo tiempo resultado de un trabajo de observación sistemática del espacio público en el centro de la ciudad de Medellín; de las actividades que en él se desarrollan y de los usuarios de dicho espacio. Al final se intenta una caracterización de los usuarios típicos del centro de la ciudad de Medellín, trabajo que constituye una síntesis de un estudio más amplio, no publicado.

### **COMPOSICIÓN SOCIAL Y MOVILIZACIÓN POLÍTICA EN BARRIOS POPULARES DE MEDELLÍN**

Alba Lucía Serna A., Patricia Londoño, John Jairo Betancur. Medellín: Centro de Investigaciones Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia. 1981

A partir de un estudio detallado de la historia de cinco barrios, seleccionados como típicos de diferentes formas de producción de vivienda popular en Medellín, a saber: Villa Guadalupe, El Popular, La Isla, Doce de Octubre y Villa del Socorro, se logra analizar lo que representan procesos como la invasión, la urbanización pirata y la construcción en serie por entidades públicas o privadas, de vivienda para los sectores más pobres de la ciudad. Al mismo tiempo se recoge una historia parcial del poblamiento de las dos grandes zonas de la ciudad, la Nororiental y la Noroccidental, donde se concentra la mayor parte de la población de bajos ingresos de la ciudad.



Este estudio abarca también la caracterización de las condiciones socioeconómicas de sus habitantes y la identificación de las condiciones colectivas de reproducción y el análisis de su relación con los procesos políticos e ideológicos desarrollados por sus habitantes.

### **LA TIERRA Y LA REFORMA AGRARIA EN COLOMBIA**

**ALONSO TOBÓN T.** Dos ediciones Bogotá: Oveja Negra, 1971.

Este libro analiza los factores sociales de naturaleza política, económica, ideológica y aún militar que dieron paso a la reforma agraria en Colombia durante el año de 1961. El proyecto más ambicioso que se intentó para resolver los problemas de atraso en el agro.

Los resultados negativos, anticipados el estudio, se convirtieron en una amarga frustración que hace que el tema mismo de la reforma agraria se reanime periódicamente y figure en las actuales agendas de paz.

### **INVESTIGACIÓN CUANTITATIVA EN LAS CIENCIAS SOCIALES. PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS.**

Miguel Aigner. Centro de Estudios de Opinión. Universidad de Antioquia. Ediciones CEO, Medellín 1997.

Es un texto que reúne metodologías y técnicas de investigación social que facilitan una aproximación sistemática al estudio de la realidad social. Este texto constituye un aporte para estudiantes y profesionales en ciencias sociales; para ellos se ofrecen aquí herramientas básicas que dinamizan el proceso de recolección, sistematización e interpretación de la información propia de los diseños cuantitativos.

Esta obra es la combinación de un texto y de un programa informático especializado en el manejo y gestión que se complementan uno al otro y que



tienen la finalidad de que el lector aprenda a familiarizarse con estas herramientas de la investigación social.

### **CALIDAD DE VIDA DE LOS PENSIONADOS DEL INSTITUTO DE LOS SEGUROS SOCIALES, PROPIETARIOS DE VIVIENDA.**

Miguel Aigner A. Jaime Ruiz. R. Alonso Tobón T., John Jairo Gutiérrez G.  
Centro de Documentación Instituto de los Seguros Sociales, Medellín 1994.

En la perspectiva global de la situación del pensionado institucional cavia preguntarse cuáles serían las alternativas de acción, los recursos y los métodos más adecuados para mejorar su calidad de vida. Hay unas actividades formales e informales orientadas a este objetivo, tales como la salud, educación, el empleo y la vivienda. Programas informales para el uso adecuado del tiempo libre; de capacitación, no sólo laboral sino también psicológica; programas de rehabilitación física y mental apoyo nutricional y cultural, entre otros.

Analizando los resultados del estudio y las historias de vidas, sobre las apreciaciones valorativas acerca de los programas socioculturales y recreativos ofrecidos, se deduce que se le da una alta prioridad a la utilización del tiempo libre. Sin embargo, los datos muestran que no hay suficiente motivación cultural y, es por tal razón que prefieren desarrollar actividades "rentables" a las actividades deportivas o recreativas que les ofrece la Institución.

En cuanto a la vivienda, sabemos la importancia que tiene para el Pensionado, no sólo, como espacio social sino también sobre su calidad de vida. Aspectos como el espacio, la localización, el acceso a los servicios básicos, una "vecindad" adecuada, un medio ambiente libre de factores contaminantes, un entorno seguro y amigable hacen que la cotidianidad del individuo y de la comunidad sea viable

### **LA REFORMA AGRARIA EN CHILE.**



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

Miguel Aigner A, Friedrich Ebert Stiftung. Representación en Buenos Aires.  
1976.

Este trabajo primeramente tuvo como pretensión diseñar una antología bibliográfica acerca del proceso de reforma agraria implementado en Chile. Cuando se comienza a gestar este proyecto, la preocupación es recuperar documentos de archivos particulares y, en especial reseñar la información que contenían los archivos de prensa, tanto de la Fundación Friedrich Ebert de la República Federal de Alemania, en periódicos y revistas de circulación nacional e internacional existentes en ese momento en Buenos Aires. Más tarde, se incorpora a esta compilación la intención de hacer un trabajo más analítico, que trate de reconstruir el clima político de la época, el complejo proceso de la reforma agraria y todo su significado político a partir de un proceso de recuperación de toda aquella valiosa información proveniente de personas que habían tenido una experiencia directa en el proceso.

En esta compilación se parte de la premisa de que el problema agrario hace referencia a un proceso integral que no escapa de la problemática del desarrollo de nuestros países. Y, que los procesos de modernización productiva registrados en la agricultura de América Latina en los últimos veinte años han provocado la alteración de las formas tradicionales de acceso y distribución de los recursos productivos, en especial, de la tierra agrícola.

Los procesos de reforma agraria, la monetización de la economía agraria, la tecnificación del agro, la expansión de los mercados, el incremento de la población urbana, conjuntamente con la industrialización y el papel del Estado en el agro han logrado modificar las formas y relaciones de producción que normaban la sociedad rural. Dentro de esta dinámica hay un sector que ha sido teóricamente el receptor de las políticas agrarias: el campesinado. La realidad parece mostrar que estos intentos de modernización, más bien han condenado a este sector social a



mantener sus niveles de subsistencia, si bien, en ciertos sectores se han logrado mejoras sustantivas en la calidad de vida.

Es sabido que uno de los puntos clave que ha entrabado históricamente el desarrollo económico y las reiteradas tentativas populistas de mejoramiento de la situación social en los países de América Latina, ha sido precisamente la estructura agraria tradicional. En el caso de Chile con una pujante expansión capitalista durante la primera mitad de este siglo, con un juego institucional afinado, no pudo estabilizar su crecimiento económico, no sólo en razón de la extrema dependencia de un producto exportable como es el cobre, sino también en la gravitación de una anticuada estructura agraria. Conscientes de esto, se propiciaron procesos de modernización a través de cambios en la tenencia de la tierra por medio de reformas agrarias, desarrollo de procesos agroindustriales, adecuación de los mercados y la integración social y económica de la comunidad agraria. Precisamente uno de los objetivos de este trabajo, es describir estos procesos a través de las diversas modalidades implementadas

El diseño e las políticas agrarias de los años Sesenta: Reforma agraria y modernización productiva acentuaron la diferenciación socio productiva en sector rural. La existencia de empresas agro - industriales vinculadas directamente al capital y al uso de trabajo asalariado, conjuntamente con unidades productivas "medianas" relacionadas con un amplio segmento de unidades de explotaciones "minifundista", tradicionalmente oferentes en parte, son una resultante de las políticas llevadas a cabo.

En gran medida las contradicciones que se observan entre las estrategias de desarrollo rural de origen estatal y la de supervivencia campesina son producto de la visión estereotipada que se maneja sobre la sociedad rural. Los efectos de esta situación se observan en las categorías utilizadas en los análisis del sector. Los aspectos políticos son abordados de manera global u en otros casos de manera



separada y autónoma. Un ejemplo, puede ser, el enfoque fundamentalmente político y sectorizado (en el sentido que los únicos protagonistas válidos eran los campesinos) que se le dio al proceso de reforma agraria en Chile durante los años sesenta y parte de los setenta, desconociéndose el peso que en la sociedad rural tiene el propietario mediano, el trabajador asalariado, el empleado rural y ese amplio sector social que podemos aquí clasificar como capas medias rurales.

**INFORME SOBRE EL CENSO DE POBLADORES DE LA TIERRA FISCAL EN LA ZONA EL RIO VILLEGAS EN EL DEPARTAMENTO DE BARILOCHE, REPÚBLICA DE ARGENTINA. 2 tomos 1974**

Lic. Edmundo Sustaita, Miguel Aignerren, Estela Calderón, Alejandro Lugones, Graciela Morales. Sector Social del Centro de Investigaciones Científicas de la Secretaría de Planeamiento de la Provincia de Río Negro. Bariloche. República Argentina. 1975

El informe se ubica en la línea de trabajos descriptivos pero con una línea distintiva que radica en que abocándose al estudio de los pobladores (titulares de explotaciones agrícola ganaderas) se centró el estudio sobre el contexto en cual este sujeto pervive. Sobre la base de la información censal disponible se logró un diagnóstico que configuraría las herramientas necesarias para diseñar un plan de desarrollo de la Región.

Los contenidos del Informe son los siguientes:

Capítulo 1: Asentamiento de la población y distribución de la tierra.

Capítulo 2: Condiciones materiales y sociales de vida de los pobladores

Capítulo 3: Recursos humanos

Capítulo 4: Producción y volumen de la explotación agropecuaria

Capítulo 5: Infraestructura económica de la explotación y uso del sistema de crédito

Capítulo 6: Tenencia de la tierra



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

Capítulo 7: Sugerencias para una política de la tierra y un plan de desarrollo de la  
Región



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

8:

Metodología





**EL MEDELLÍN QUE YO QUIERO. CONCEJO DE MEDELLÍN. 1991**

Jaime Ruiz R., Miguel Aigner A., Edgar Bolívar, Ángel, Alba L. Serna A. --:  
Convenio Centro de Estudios de Opinión de la Universidad de Antioquia - Concejo  
del Municipio de Medellín 1991.

Al considerar la existencia de un conjunto de patologías sociales expresadas como violencia, crisis de valores, apatía política, desempleo, etc., la Comisión Asesora para la Cultura del Concejo Municipal pensó en diseñar una campaña para rescatar la esperanza de los habitantes de Medellín. La llamó "EL MEDELLÍN QUE YO QUIERO" y con él se buscaba que sacudiendo la conciencia individual se opinara sobre la ciudad en sus diferentes escalas físicas y sociales como son, por ejemplo, el centro, el barrio, el vecindario y el hogar. El objetivo final sería implementar programas específicos, surgidos de la misma opinión pública y que podrían ser incorporados al Plan de Desarrollo Cultural de la Ciudad.

El estudio entrega elementos para desarrollar un programa que en términos positivos resalte los elementos físicos y sociales del Medellín que las diferentes generaciones añoran, tienen y esperan para hacer una ciudad más amable, más vivible y con mejores relaciones de comunidad.

El objetivo fue sondear además la opinión pública de tal manera, que con base en un verdadero proceso de participación comunitaria se pueda incidir en la modelación y construcción de nuevas formas de convivencia social, para hacer más agradables los ambientes ciudadanos. Se parte de un presupuesto inicial y básico: Las nociones de presente, pasado y futuro son diferentes conforme a los grupos generacionales y a los estratos socioeconómicos. Así, el análisis planteado adquiere sentido en la medida en que es de esperarse que no exista entre ellos afinidad cultural, simbólica y de arraigo. Aunque parezca evidente, es necesario resaltar la fuerte segregación - expresada como dinámica socio espacial de apropiación y disfrute del espacio - que se presenta en la ciudad de Medellín.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

**Imágenes de Identidad, Integración y Conflicto entre la Comunidad Estudiantil de la Universidad de Antioquia.**

Jaime Ruiz R., Miguel Aigner A., Héctor De Los Ríos, Carlos Parra. Centro de Estudios de Opinión, Departamento de Sociología, Universidad de Antioquia, Edit. Universitaria. Medellín, 1992.

**En torno a los fundamentos de la negociación**

Jaime Ruiz R., Sergio Gómez R., Jaime Álvarez de M. Medellín: Escuela Colombiana de Mercadotecnia (ESCOLME), 1997.

**La teoría social de la ciudad. Elementos para un marco conceptual y de referencia para el estudio de la ciudad y del fenómeno urbano**

Jaime Ruiz R. Universidad de Antioquia Medellín: Centro de Estudios de Opinión, Departamento de Sociología, 1997

**La Reforma Agraria en Chile.**

Miguel Aigner A, Friedrich Ebert Stiftung. Alemania. Representación en Buenos Aires. 1976.

**Informe sobre el censo de pobladores de la tierra fiscal en la zona el rio Villegas en el Departamento de Bariloche, República de Argentina. 2 tomos 1974.**

Lic. Edmundo Sustaita, Miguel Aigner, Estela Calderón, Alejandro Lugones, Graciela Morales. Sector Social del Centro de Investigaciones Científicas de la Secretaría de Planeamiento de la Provincia de Río Negro. Bariloche. República Argentina. 1975

**Sin Clave y Bongó no hay Son. Música Afrocubana. Confluencia Musicales de Colombia y Cuba**

Fabio Betancur. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia, 1993.



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

**La calle como forma de sobrevivencia**

Eumelia Galeano, Olga Lucía Vélez Restrepo. Medellín: Cámara de Comercio Medellín, 1996

**Educación de adultos: educación de segregados. Convivencia Escolar: Enfoques y Experiencias**

Eumelia Galeano, César Augusto Velásquez, Guillermo Londoño. Medellín: Quirama, 1991

**Nuevos Movimientos Políticos: entre el Ser y el Desencanto**

Jaime Nieto L, Jaime Bedoya Carvajal, Jorge Andrés Hernández. (Et al.). Medellín: Relecturas, 1997

**La Sociología en Colombia: estado académico**

Jaime Nieto L., Jaime Andrés Gómez, José Luciano Sanín Vásquez. (Et al). Medellín: Centro de estudios Superiores Sociales y Políticos - CESEP -, 1998

**El Centro de Medellín y sus habitantes, en centros de ciudad, realidad y perspectivas.**

Alba Lucía Serna A. Medellín: Corporación Cívica del Centro, Cámara de Comercio de Medellín, Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, 1997

**Composición Social y Movilización Política en Barrios Populares de Medellín**

Alba Lucía Serna A., Patricia Londoño, John Jairo Betancur. Medellín: Centro de Investigaciones Sociales y Humanas, Universidad de Antioquia. 1981

**La Tierra y La Reforma Agraria en Colombia**

**Alonso Tobon T.** Dos ediciones Bogotá: Oveja Negra, 1971.

**Investigación cuantitativa en las ciencias sociales. Procesamiento y análisis de datos.**



UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA  
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS  
CENTRO DE ESTUDIOS DE OPINIÓN

Miguel Aignerén. Centro de Estudios de Opinión. Universidad de Antioquia.  
Ediciones CEO, Medellín 1997.

**Calidad de Vida de los Pensionados del Instituto de los Seguros Sociales,  
propietarios de vivienda.**

Miguel Aignerén A. Jaime Ruiz. R. Alonso Tobón T., John Jairo Gutiérrez G.  
Centro de Estudios de Opinión. Universidad de Antioquia Instituto de los Seguros  
Sociales, Medellín 1994.

**Investigación cuantitativa en las ciencias sociales. Procesamiento y análisis  
de datos.**

Miguel Aignerén. Centro de Estudios de Opinión. Universidad de Antioquia.  
Ediciones CEO, Medellín 1997.