

Editorial

El camino continúa, la discusión propuesta en esta publicación se materializa hoy con aportes de diversos académicos que se pronuncian desde diferentes latitudes.

Entregamos a la comunidad académica regional, nacional e internacional ocho artículos que tocan diversos tópicos: el desempeño motor deportivo, la investigación en la formación inicial, el desarrollo académico e investigativo, el uso del medio ambiente en la escuela, el para qué del juego en la escolaridad y en la calle, y la constitución de subjetividad.

El profesor Fernández Etchemendi presenta un ensayo académico donde analiza los inconvenientes y los descuidos a que son sometidos los niños en la práctica del fútbol.

La profesora Di Domizio, en una revisión bibliográfica, llama la atención sobre el tema de la exclusión y la autoexclusión de los adultos mayores en las prácticas corporales; ellos dejan de realizar prácticas de aprendizaje motor motivados por mitos y creencias.

El profesor Esper profundiza la discusión en el campo de formación inicial del profesorado, sobre cómo es y cómo debería ser la investigación en la universidad; sobre la concepción y la práctica investigativa en las instituciones de educación superior.

En la línea de sus problematizaciones en alto rendimiento deportivo en Colombia, el profesor Ramón Suárez —con el objeto de mostrar los puntos críticos del entrenamiento—, aporta los resultados de una investigación descriptiva-correlativa que se centra en un análisis cinemático de saltadores de alto de la Selección Antioqueña de Atletismo.

Un colectivo de profesores de Bayamo, Cuba, recopila y analiza información sobre las principales tendencias de la educación ambiental en la esfera de la Cultura Física y el Deporte.

El profesor Saraví, interesado en las prácticas corporales no institucionalizadas, comparte unas reflexiones sobre el *skate*, practicado por jóvenes que juegan en la ciudad; se pregunta si dicha práctica es un juego o un deporte.

El profesor García Monge y la profesora Rodríguez Navarro resaltan el valor de tres dimensiones (el texto, el contexto y los participantes del juego) para un análisis integral de los juegos motores de reglas y las implicaciones de estos análisis en la Educación Física Escolar.

El grupo GRECO (Grupo de Estudio sobre Corporeidad), de Brasil, comparte avances de una investigación que se pregunta sobre la cultura del dolor en la producción de las subjetividades. Los estudios que componen esta investigación fueron adelantados en instituciones de la ciudad de Cascavel, dedicadas a diversas prácticas con el cuerpo.

Invitamos a los profesionales del campo que se desempeñan en los distintos frentes (docente, investigativo, deportivo, recreativo, turístico, salud, etc.) a enviar sus escritos; como desde hace 29 años nos seguimos ofreciendo como un escenario para el crecimiento disciplinar y profesional.

JUAN DAVID GÓMEZ VALENZUELA
Director