

EDITORIAL

PENSAR LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN LA NATURALEZA

THINKING PHYSICAL ACTIVITY IN TO NATURE

PENSAMENTO AS ACTIVIDADES FÍSICAS O NATUREZA

Éder Peña Quimbaya¹

¹ Doctor en Ciencias de la Motricidad Humana por la Universidad Metropolitana de Ciencias de la Educación (Chile).

Profesor Universidad de Caldas, Grupo de investigación Promoción de la Salud y Prevención de la Enfermedad (Manizales - Colombia).

eder.pena@ucaldas.edu.co

Peña, Eder (2016). Editorial. Pensar las actividades físicas en la naturaleza. *Educación Física y Deporte*, 35 (2), 289-293, Jul-Dic. <http://doi.org/10.17533/udea.efyd.v35n2a01>

10.17533/udea.efyd.v35n2a01

URL DOI: <http://doi.org/10.17533/udea.efyd.v35n2a01>

Editorial

RESUMEN

Al decidir impulsar un dossier sobre “Actividades Físicas realizadas en la naturaleza”, se convocó a docentes universitarios de América Latina y de España a escribir sobre una tendencia que en Colombia se propone desde los sectores académicos del turismo o el deporte. La orografía permite realizar diferentes manifestaciones corporales que vinculan el ocio, el turismo, la aventura, la actividad física o el deporte, realizadas de forma individual, en grupos o por asociaciones deportivas y recreativas.

PALABRAS CLAVE: Actividad física, Naturaleza, Ocio.

ABSTRACT

When deciding to promote a dossier on “Physical Activities carried out in nature”, university professors from Latin America and Spain were invited to write about a trend that in Colombia is proposed from the academic sectors of tourism or sports. The orography allows different corporal expressions that link leisure, tourism, adventure, physical activity or sport, performed individually, in groups or by sports and recreational associations.

KEYWORDS: Physical activity, nature, leisure, orography.

RESUMO

Ao decidir impulsionar um dossier sobre “Atividades Físicas realizadas na natureza”, convocou-se a docentes universitários de América Latina e de Espanha a escrever sobre uma tendência que em Colúmbia se propõe desde os setores acadêmicos do turismo ou o desporto. A orografia permite realizar diferentes manifestações corporais que vinculam o lazer, o turismo, a aventura, a atividade física ou o desporto, realizadas de forma individual, em grupos ou por associações esportivas e recreativas.

PALAVRAS-CHAVE: Atividade física, Natureza, Lazer.

Llama la atención que en Colombia pocas instituciones universitarias, con programas en educación física, recreación, deporte y áreas afines, integren en su currículo una actividad académica que reflexione sobre el concepto de Actividades Físicas realizadas en la naturaleza y, a la vez, ejecute los procedimientos para sus prácticas.

En la actualidad las personas que habitan la ciudad global, es decir que se ubican en escala mayor alfa o suficiencia en escala bésica (según el índice de ciudades globales por Globalization and World Cities Research Network. GaWC, 2010), interactúan con factores como el sedentarismo y la vida industrializada, la ciudad es un lugar de producción de externalidades y transferencias de valor con compensación monetaria (Giraldo, F., & Viviecas, F., 1996) dependiendo del concepto subjetivo de ciudad. El tiempo limitado y los escenarios escasos para el esparcimiento y el contacto con la naturaleza, inciden en las personas (turistas o deportistas) y en su anhelo por fines de semana o vacaciones, para realizar actividades que acerquen al *oikos* como esa casa perdida del *Ser/Naturaleza*.

Las actividades físicas que un turista o deportista realiza, pueden estar en constante interacción con los diferentes sistemas ambientales que habita o puede transitar, sean para ofrecer un uso en la vida diaria o laboral, para el ocio y el tiempo libre; tienen una posibilidad de educarse y pueden implementarse mediante los deportes.

Las actividades físicas en la naturaleza se han incrementado en su práctica (Gómez, 1992), debido a los factores como: las nuevas formas de vivir las vacaciones, la búsqueda de sensaciones y emociones nuevas, la reactivación de algunas zonas desfavorecidas, una moda dentro de las actividades físicas, los nuevos estilos de vida; por lo que son un fenómeno que se extiende rápidamente y de acuerdo al contexto ambiental demanda grandes inversiones, dotaciones técnicas y control de los riesgos, entre otros.

Por lo anterior, es necesario comprender que las actividades físicas en la naturaleza pueden verse desde dos enfoques: el primero como práctica social (encuentro o evento), en el que se identifican las relaciones que el practicante establece con la naturaleza, acaprima la utilidad y la función (ocio, tiempo libre, recreación, deporte o esfuerzo físico); y el segundo enfoque, el educativo en el cual la interacción es aprender con/en la naturaleza.

El presente dossier, reúne cinco artículos que posibilitan identificar los conceptos y usos de las actividades físicas en un ambiente natural, una de las discusiones que se abordan en este número especial es la cuestión sobre el deporte de aventura y si, constituye o no una práctica ecológica, este problema es expuesto en dos experiencias, una en Brasil y otra en España. Otro planteamiento expuesto en el dossier, analiza las recomendaciones de instituciones públicas en salud, la relación entre ocio, y medio ambiente como una condición fundamental para vivir diferentes actividades, en este caso en el parque estatal de Utinga en Brasil. El reconocimiento de los riesgos, ya sean técnicos, físicos, ambientales y psicológicos son necesarios para pensar antes de actuar en el entorno. En este sentido, las prácticas para guiar en condiciones extremas de frío y altitud, permiten analizar las características de actividad física en guías de un parque nacional natural en Colombia.

Este dossier se propone como una provocación a la reflexión de la importancia para pensar las actividades físicas en la naturaleza, desde la comprensión teórica del concepto y los procedimientos prácticos para que las actividades sean seguras, con bienestar y además, responsables con el ambiente natural que se visita en cada práctica, bien sea un parque nacional natural, o una interacción en una playa o en la montaña.

REFERENCIAS

1. Globalization and World Cities Study Group and Network (GaWC) (2010). *The World According to GaWC 2008*. Loughborough University, Consultado el 23 de abril de 2018.
2. Giraldo, F. y viviescas, F. (compiladores) (1996). *Pensar la ciudad*. Bogotá : Tercer Mundo Editores, Cenac y Fedevivienda.
3. Gómez, A. (2005). *Actas del Congreso Mundial de Medio Ambiente*. Barcelona.. En: Carrasco D. *Actividades en el medio natural*. Barcelona: Universidad Politécnica de Madrid.

Recibido: 2016-04-28

Aprobado: 2016-09-30

