

# CAMPO TEÓRICO DE LAS IDENTIDADES DEPORTIVA Y PROFESIONAL EN EDUCACIÓN FÍSICA

## THEORETICAL FIELD OF SPORT AND PROFESSIONAL IDENTITIES IN PHYSICAL EDUCATION

## CAMPO TEÓRICO DAS IDENTIDADES ESPORTIVAS E PROFISSIONAIS EM EDUCAÇÃO FÍSICA

Sandra Maryory Pulido Quintero<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Doctoranda en Investigación Transdisciplinar en Educación. Jefe académica, Instituto Universitario de Educación Física y Deporte, Universidad de Antioquia, Medellín, Colombia. Correo electrónico: sandra.pulido@udea.edu.co  
ORCID: 0000-0001-5813-2039

---

### Cómo referenciar

Pulido Quintero, S. M. (2022). Campo teórico de las identidades deportiva y profesional en educación física. *Educación Física y Deporte*, 41(1), 55-79. <https://doi.org/10.17533/udea.efyd.e344497>

---

© Sandra Maryory Pulido Quintero.



Esta obra está bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0.

## RESUMEN

Este artículo analiza cómo se configura la identidad profesional y su relación con la identidad deportiva o atlética durante la formación inicial del licenciado en Educación Física. Se hizo una revisión documental de la producción escrita entre 2009 y 2020. Se rastrean títulos y palabras clave de 434 artículos alojados en bases de datos de artículos científicos y se seleccionan 57 que cumplen con los criterios de inclusión. A partir de esta muestra se esbozó una aproximación a la noción de la identidad, sus fundamentos, sus quiebres y sus usos para construir una red conceptual relacionada con la identidad, su condición corporal, deportiva y formativa. Las conclusiones muestran un marco cultural para comprender la formación inicial en la Educación Física y sus implicaciones prácticas.

**PALABRAS CLAVE:** deporte; educación física; formación inicial; identidad; prácticas corporales.

## ABSTRACT

This paper examines how professional identity is shaped and its relationship with sport or athletic identity during the initial training stage of the Physical Education professional. A literature review of the production written between 2009 and 2020 was conducted. Titles and keywords of 434 articles hosted in scientific article databases were tracked and 57 that met the inclusion criteria were selected. Based on this sample, an approach to the notion of identity, its foundations, its flaws and its uses was outlined to build a conceptual network related to identity, its bodily, sportive and formative condition. The conclusions provide a cultural framework for understanding initial training in Physical Education and its practical implications.

**KEYWORDS:** Sport; physical education; initial training; identity; bodily practices.

## RESUMO

Este artigo analisa como a identidade profissional é formada e sua relação com a identidade desportiva ou atlética durante o treinamento inicial do profissional formado em Educação Física. Uma revisão bibliográfica da produção escrita entre 2009 e 2020 foi conduzida. Títulos e palavras-chave de 434 artigos hospedados em bancos de dados de artigos científicos foram selecionados e 57 que preenchiam os critérios de inclusão foram selecionados. Com base nesta amostra, uma abordagem da noção de identidade,

seus fundamentos, suas falhas e seus usos foi delineada visando a construção de uma rede conceitual relacionada à identidade, sua condição corporal, esportiva e formativa. Os resultados proporcionam uma estrutura cultural para compreender o treinamento inicial em educação física e suas implicações práticas.

**PALAVRAS-CHAVE:** esporte; educação física; formação inicial; identidade; praticas corporais.

## INTRODUCCIÓN

A mi juicio, si bien es cierto que la identidad «sigue siendo el problema», no es «el problema que fue a lo largo de toda la modernidad». A decir verdad, si el «problema moderno de la identidad» era cómo construirla y mantenerla sólida y estable, el «problema posmoderno de la identidad» es en lo fundamental cómo evitar la fijación y mantener vigentes las opciones.

Bauman (2003).

Hasta hace poco, la identidad parecía un asunto invisible en la historia de la humanidad. Luego, la paulatina irrupción de trabajos sobre la personalidad enfatizó la imagen del individuo, considerando la *identidad* como una noción única, invariable y estática a lo largo de la vida.

En la construcción del concepto de identidad han intervenido diferentes campos de las ciencias sociales (filosofía, psicología, psicoanálisis, sociología, antropología), y diversas líneas de pensamiento (nacionalistas, políticas, feministas, deportivas, entre otras), que muestran la coexistencia de posturas que permiten ubicar formas definidas de los sujetos como horizontes proyectivos en el contexto social.

A continuación, esbozaremos algunas consideraciones conceptuales y teóricas desde diferentes campos del saber, presentaremos los hallazgos sobre el tema de la identidad relacionada con el deporte y su influencia en la proyección profesional y la producción científica de investigadores en diferentes campos (interacciones, fuerzas, relaciones) para la configuración de la identidad profesional.

Entre los trabajos sobre la representación de las identidades culturales, incluimos aquellos relacionados con la configuración de identidades situadas o emplazadas respecto a lo deportivo y la formación. Con este marco de referencia conseguimos una herramienta para comprender los desarrollos del análisis de la identidad profesional en la formación inicial en Educación Física (EF).

Nuestro estudio forma parte de una investigación más amplia que da cuenta del tránsito de la identidad deportiva a la profesional, e incluye los procesos de adhesión, asimilación, resistencia y recambio, producto de la cultura académica en la formación inicial de EF en Colombia. Nuestro objetivo fue analizar la configuración de la identidad profesional y su relación con la identidad deportiva o atlética en el marco de la formación inicial del licenciado en EF desde la producción escrita entre 2009 y 2020.

## MARCO TEÓRICO

### De la identidad a las identidades

Las identidades pueden entenderse como construcciones subjetivas en continuo proceso de cambio y transformación con las que nos representamos y nos representan. Estas construcciones se establecen en el ámbito social, pero con quiebres epistemológicos basados en la noción de *subjetividad*, a partir de la cual va surgiendo, poco a poco, lo simbólico.

Sobre este asunto de las identidades debe tenerse en cuenta que su sistema relacional se fundamenta desde lo cultural (Hall, 2003; Morin 2003), lo discursivo (Foucault 1999), el *habitus* (Bourdieu 1998), y el cuerpo y la relación espaciotemporal (Lefebvre, 1970).

Para Hall (2003), las identidades «nunca son singulares, sino construidas de múltiples maneras a través de discursos, prácticas y posiciones diferentes, a menudo cruzadas y antagónicas» (p. 17), cuestionando la diferencia o la adherencia al sentido y significado de las identidades situadas.

Según la perspectiva cultural, la diferenciación de la identidad, que el sujeto hace de sí mismo, en un espacio/tiempo social, está determinada por las relaciones *macro* y *microculturales*. En la relación macrocultural, la identidad se determina de

acuerdo con el concepto relativo de *biocultura*. Por eso, para Morin (2003),

El individuo es irreductible. Cualquier tentativa de disolverlo en la especie y en la sociedad es aberrante. Es el individuo humano, repitámoslo, el que dispone de las cualidades de la mente; incluso de una superioridad sobre las especies y sobre la sociedad porque sólo él dispone de la consciencia y de la plenitud de la subjetividad (p. 78).

Las relaciones macroculturales plantean que los individuos que comparten rasgos culturales específicos, como la etnia (ethos), el territorio (espacio/tiempo) y lo corporal (cuerpo), adquieren una identidad natural o cultural. Por eso, para Starhthen (2003), el medio definiría a los sujetos.

En las relaciones microculturales, tejido conectivo de la cultura, la persona se autorreconoce y reconoce a otros, de forma homogénea o diversa. En su relación con lo macro, lo microcultural evidencia actos conscientes o inconscientes, individuales y colectivos. Para Butler (2001), el reconocimiento se da con referencia a otros y a la autoimagen en términos de sujeción/dominación o emancipación/liberación. Así, la aparición de rasgos distintivos determina la constitución de múltiples identidades del sujeto.

Por su parte, Goffman (2001) estudia la relación entre las dimensiones personales (micro) y sociales (macro) del individuo, donde es posible captar la tensión entre el arriba y el abajo. En el arriba, la institución organiza las interacciones; en el abajo, cada individuo ordena y representa sus intereses y particularidades, incluso, a partir de los intereses de otro.

Para definir la identidad es necesario transitar por diferentes posturas antes de encontrar una intersección que pueda leerse según la perspectiva del mundo y el contexto que habita cada individuo, es decir, que pueda leerse de forma emplazada o situada.

A continuación, la figura 1 muestra el flujo entre las relaciones macro (cultura) y las relaciones micro (tejido conectivo



## METODOLOGÍA

Se hizo una revisión documental en las bases de datos Dialnet, Lilacs, Redalyc, Scielo, Doaj y Science Direct rastreando títulos y palabras clave relacionados con los términos *identidad*, *deporte* y *educación* en artículos de libre acceso y circulación y visibilidad internacional, publicados entre 2009 y 2020 (tabla 1).

**Tabla 1.** Bases de datos de indexación

Base de datos	Número de artículos
Dialnet	137
Redalyc	106
Science Direct	67
Lilacs	51
Scielo	41
Doaj	32
<b>Total</b>	<b>434</b>

**Fuente:** elaboración propia.

Como criterio de exclusión se descartaron artículos con títulos duplicados y con contenido diferente a los criterios de clasificación. Así se obtuvo una muestra de 434 artículos. De esa muestra se analizaron las secciones de «resumen», «discusión» y «conclusiones» y se identificaron 57 artículos relacionados con los criterios de clasificación de *identidad*, *deporte* y *educación*.

El análisis de contenido (Bardin, 2002; Krippendorff, 2002) se hizo en dos momentos: un análisis global para identificar regularidades y diferencias en los tratamientos, y otro, más profundo, que permitió relacionar el concepto de *identidad* con las categorías de género, nacionalismo, experiencias previas y elección profesional. Finalmente, la información se registró, organizó, procesó y codificó, de forma manual, en una hoja de Excel en la que se dispusieron las unidades de análisis de cada uno de los artículos.



## RESULTADOS

### De la identidad a las identidades

En este trabajo, la identidad se desarrolla desde lo corporal-deportivo y desde la formación profesional en el campo de la EF. En estas construcciones emplazadas, producto de aproximaciones teóricas e investigativas, se vislumbran procesos y producciones que definen marcos amplios entre las condiciones de existencia en relación con las prácticas corporales deportivas y sus hilos conductores en los procesos de formación inicial.

### Relación de la identidad con lo corporal-deportivo

El tratamiento de la identidad deportiva o identidad atlética se describe y valida de acuerdo con sus características psicométricas. En este sentido, los trabajos de Peiró-Velert et al. (2016) y Mosqueda Ortiz et al. (2017) dan cuenta de una identidad global y tres factores de primer orden: identidad social, exclusividad y afectividad negativa.

Barbero-González y Bores-Calle (2014), por otro lado, afirman que los estilos de vida influyen en la conformación de la identidad deportiva y de otras prácticas corporales. A su vez, las prácticas deportiva, recreativa y de actividad física, como generadoras de vínculos y relaciones, tienen correspondencia directa con las afiliaciones, la edad, la satisfacción y la formación personales (Baptista dos Santos y Barros Gonçalves, 2016; Díez Flórez et al., 2012) y con los rituales de juegos tradicionales, generadores de encuentro y transformación social (Pulido Quintero et al., 2012). La satisfacción personal asociada a factores psicológicos, fisiológicos y estéticos (Franco Jiménez et al., 2011), o consideradas como complemento de vida (Vidarte Claros et al., 2011) son también líneas de encuentro situado sobre la identidad asociada al cuerpo a través de las prácticas.

La identidad deportiva también toca cuestiones sociopolíticas como la trata de personas (Barbero-González y Rodríguez-Campazas, 2014), las migraciones (Fariña, 2016; Maza y Sánchez, 2012), las violencias (Cabrera et al., 2018; Castro-Lozano, 2020; Garriga Zucal, 2016), los obstáculos o barreras que enfrentan las mujeres en el deporte (Artamonova et al., 2015; Calvo-Ortega y Perrino-Peña, 2017; Gómez-Colell, 2015; Madariaga Ortuzar y Romero da Cruz, 2016; Oliveira Souza et al., 2017), la equidad (Dosal Ulloa et al., 2017; Granda Vera et al., 2018; Parrilla-Fernández y Sánchez-Sánchez, 2018; Vicente-Pedraz y Brozas-Polo, 2017).

En términos de sociopolítica, el deporte es también un medio para afianzar la identidad nacional, el nacionalismo y la ciudadanía (Bernal-Castellanos y Díaz-Ramos, 2015; Caspisteguié, 2012; Llopis Goig, 2020; Soto-Lagos et al., 2020; Táboas-Pais et al., 2015). La interacción de estas aproximaciones con la práctica deportiva ayuda a constituir identidades individuales y colectivas que pueden yuxtaponerse o cohabitar entre sí.

La relación de la identidad corporal-deportiva también se define por el abandono de la práctica deportiva debido a cambios en el uso del tiempo y la influencia de las interacciones sociales (Fernández García, 2011). Igualmente, las lesiones físicas conforman la identidad deportiva que, de acuerdo con su grado o tratamiento, generan baja autoconfianza, altos niveles de ansiedad y afectan en el rendimiento deportivo (Abenza Cano et al., 2010; Berengüí Gil y Puga, 2015; Liberal García et al., 2014; López González et al., 2017; Prieto Andreu, 2015).

Otros autores enfatizan que la identidad se conforma por ciertas huellas del cuerpo como, por ejemplo, rasgos característicos del autorreconocimiento o el reconocimiento con afiliaciones generacionales (Camacho-Miñano, 2013; Chaparro-Hurtado et al., 2011), relaciones y afiliaciones deportivas (Cabrita et al., 2014) y las posibilidades de emancipación o colonización de acuerdo con los roles o estímulos que ofrece el deporte (Nic-

kenig Vissoci et al., 2017). Estos trabajos elaboran nociones de identidad basadas en discursividades, representaciones y códigos de grupos de personas que se diferencian y se relacionan entre sí en función de sus atributos particulares.

En conclusión, estos estudios buscan aproximarse a la identidad desde el deporte, el género o la nacionalidad cruzada, además, por variables como la raza, las culturas ancestrales o la generación, entre otras, para referirse a procesos sociales en los que se configuran las identidades en relación con las prácticas corporales y particularmente deportivas.

## **Relación de la identidad deportiva con la formación en el campo de la EF**

Algunos trabajos se centran en cómo la relación entre identidad profesional y la educación (en particular la EF), las creencias, el pensamiento y las trayectorias de vida de los docentes conforman dimensiones de la cultura profesional. Los trabajos de Bories Calle et al., (2010); Pulido Quintero et al. (2009) y Rodríguez et al. (2011) centran su interés en las identidades y la formación que dan cuenta de las orientaciones que define la trayectoria profesional, entre ellas la identidad deportiva.

Otros trabajos muestran la tensión entre los ideales profesionales y la realidad de las prácticas, entre los saberes teóricos y los saberes prácticos, así como el desarrollo de competencias profesionales, tensión que pone de manifiesto lo que esperan los futuros docentes en función del recorrido inicial y de su motivación hacia la enseñanza (Ayala-Zuluaga et al., 2015; Campos Figueiredo y Lopes Morais, 2013; De Souza et al., 2011; Giles Girela et al., 2019; Lara-Subiabre et al., 2020; Pérez Roux, 2009). Igualmente, las condiciones del espacio de socialización profesional ligado a contextos de marginalidad contribuyen a la construcción de la identidad profesional (Devís Devís et al.,

2010; Martos-García y Monforte, 2019), y las relaciones de género con la formación (Porto Porto, 2009; Sánchez-Hernández et al., 2019).

Para comprender cómo se conforma la identidad profesional es importante entender la relación entre la experiencia deportiva y la elección profesional si se considera la práctica deportiva como una oportunidad para aproximarse al mundo laboral (Álvarez Pérez et al., 2014; Álvarez-Pérez y López-Aguilar, 2018; Miró et al., 2018); sin embargo, el encuentro simultáneo entre los dos ámbitos puede provocar el abandono de la práctica o de los estudios. De otro lado, las experiencias deportivas previas son también determinantes, porque son la base para descubrir la vocación (Hernández Franco y Franco Álvarez, 2020), la autodeterminación (motivación intrínseca y extrínseca), el gusto por el deporte y la representación sobre el profesorado de EF (Barros et al., 2012).

Barbero-González y Rodríguez-Campazas (2017) y Branz y Levoratti (2017) encuentran algunas similitudes en la construcción de las identidades deportivas de los profesores y entrenadores de EF, en cuanto al *habitus* pedagógico y la forma de relacionarse con el cuerpo, que dan algunos rasgos con los que ambos roles se representan colectivamente, tales como la cercanía con los alumnos o la toma de decisiones, entre otros.

La familia, otro factor definitorio en la elección profesional, porque se transmite entre generaciones y se relaciona con el sentido de permanencia (Grijó Guahyba de Almeida y Seixas Magalhães, 2011; Moreno et al., 2020), es una línea de producción que contribuye a marcar la huella de la identidad profesional en el campo de la EF y el deporte.

Estas aproximaciones a la construcción de la identidad profesional y a la elección de la formación universitaria vinculan la experiencia deportiva, la relación en el campo de la EF, la incidencia de la práctica, la forma en que se construye el estatus de profesor, la representación de los roles del profesor o entre-

nador y las circunstancias familiares que inciden en la elección de un campo de formación particular.

## DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

La identidad deportiva es un constructo universal que adquiere matices según el entorno social de los sujetos. Por eso, la identidad deportiva se define según un modo de ser concreto en una cultura corporal (Barbero González, 2001) de una región o una nación. Para Giménez (2009) se trata de una identidad «sentida vivida, exteriormente reconocida por los actores sociales que interactúan entre sí en los más diversos campos» (p. 11), evidente en las prácticas sociales con unas características específicas.

Esta identidad deportiva puede ser atenuada por otras prácticas corporales artísticas, rítmicas, expresivas o estéticas, cuya dimensión desborda las capacidades y habilidades que desarrolla el deporte. Las prácticas corporales son entramados que trascienden la acción y el compromiso motor y fisiológico (Generelo Lanaspá y Plana Galindo, 1997) e implican dimensiones simbólicas y estéticas (Mandoki, 1994). En ellas encontramos formas homogéneas de educar el cuerpo, como las deportivas, y formas diversas centradas en el diálogo poético con el cuerpo (Soares, 2006).

La edificación y reconstrucción de las identidades y, en particular, de la identidad deportiva, es un acto procesual y relacional, afectado por el tratamiento y el estado del cuerpo en el marco del consumo, la juventud, la belleza física, la fortaleza corporal o las lesiones deportivas, que, finalmente, afecta el patrón social que genera estereotipos que responden a una lógica de construcción identitaria.

Por otra parte, en la elección profesional influyen diversas situaciones que constituyen obstáculos u oportunidades educativas cuando se quiere estudiar en la universidad, tales como la

desigualdad social, la división sexual del trabajo, la condición de género en la profesión, la representación social sobre el conocimiento profesional, la experiencia en el campo de formación, entre otras.

Otro aspecto significativo en la elección profesional es la división sexual del trabajo. Tradicionalmente se han asignado las labores domésticas a las mujeres y las productivas a los hombres. La separación espacial, la asignación de roles y las dimensiones eróticas (Bourdieu, 2010; Garcés Montoya, 2004) generan esquemas de asimilación en la dominación que se ha construido socialmente sobre el cuerpo. Esta tendencia ha definido incluso la elección profesional y su asignación en función del género, como sucede en la EF. Para Bourdieu y Passeron (2004), la representación social del conocimiento no es solamente la designación como ciencias duras o blandas, es también una cuestión de distinción.

Un aspecto fundamental que emergió en la comprensión de la identidad profesional son las experiencias previas. Estas son entendidas como conocimientos, creencias, prácticas, saberes, discursos, aprendizajes implícitos o explícitos apropiados por los sujetos, dispuestos para la construcción de nuevas experiencias. De acuerdo con su permanencia o tradición, la experiencia puede generar posibilidades de nuevos conocimientos o actos de resistencia a nuevos aprendizajes. La valoración de estos conocimientos en el acto pedagógico lleva a construcciones o desconstrucciones significativas. En esta línea de pensamiento se reconocen los aprendizajes iniciales de los estudiantes y su disposición, pues la experiencia produce aprendizajes que han sido tradicionalmente despreciados, porque pasa por los sentidos, de los que aún se desconfía (García Guitiérrez et al., 2003; Pulido Quintero et al., 2007); sin embargo, se lee un potencial para la formación inicial.

Del mismo modo, Ordóñez (2004) plantea que «la construcción de significado empieza en el individuo a partir de lo que

ya sabe sobre aquello que aprende» (p. 10), así estos aprendizajes provengan de experiencias erróneas, parciales o ingenuas. Por otra parte, la propuesta de Schön (1992) pone en discusión el aprender *de* la acción *en* ella o *sobre* ella: se reflexionan los actos para aprender de ellos. La acción crítica sobre los aprendizajes ya establecidos o en desarrollo hace de la práctica una condición de mejoramiento continuo o de revalorización de las experiencias que marcan una línea diferencial en la formación, en la profesión y durante su ejercicio.

El inicio de las actividades universitarias es una de las instancias para adquirir conocimientos específicos, pero según Martínez Bonafé (2012) «ir a una escuela [universidad] nos violenta, porque nos somete a una experiencia social e institucional separada de la vida, sustraída a la experiencia de la vida» (p. 89). Tal condición demanda que los conocimientos *a priori* se reafirmen, cambien o revaloricen para el conocimiento académico del campo en formación y, a su vez, estos conforman nociones, preconceptos, saberes, discursos, prácticas, talentos, recursos que pueden ser un baluarte en la vida profesional de quienes conectan las experiencias previas con su elección académica para la formación.

Finalmente, la elección de un programa de formación universitaria trasciende el gusto por una profesión, que encuentra matices que se mueven entre las condiciones culturales, económicas, políticas, éticas y sociales. El reconocimiento de la filigrana es un tránsito importante en la conformación de la identidad profesional y la cultural profesoral, en especial para el campo de la EF. Es también potente la idea de que este acumulado o experiencia motriz no es solo el marcador para la elección profesional, otros aspectos como la tradición familiar, los valores, los juicios sociales, la representación o estatus académico de una profesión, las prácticas deportivas, son aspectos significativos al momento de elegir un camino profesional, así como de la constitución de la identidad profesional.

## REFERENCIAS

1. Abenza Cano, L., Olmedilla Zafra, A., y Ortega Toro, E. (2010). Efectos de las lesiones sobre las variables psicológicas en futbolistas juveniles. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 42(2), 265-277. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3281147>
2. Álvarez Pérez, P., Hernández Álvarez, A., y López Aguilar, D. (2014). Análisis de la compleja relación entre los estudios universitarios y la práctica deportiva de alto rendimiento. *Revista de la Educación Superior*, 43(169), 69-87. <https://doi.org/10.1016/j.resu.2014.01.002>
3. Álvarez-Pérez, P. R., y López-Aguilar, D. (2018). Modelo explicativo sobre trayectorias vitales y desarrollo vocacional en deportistas de alto nivel. *Retos*, 34, 51-56. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i34.59149>
4. Artamonova, I., Murillo, X., y Mosquera, J. D. (2015). Percepción sobre los obstáculos cotidianos para la superación de las mujeres del Quindío. *Revista Lasallista de Investigación*, 12(1), 81-89. <https://doi.org/10.22507/rli.v12n1a8>
5. Ayala-Zuluaga, C. F., Franco-Jiménez, A. M., y Ayala-Zuluaga, J. E. (2015). Prácticas profesionales educativas (PPE): reflexión desde la formación en educación física. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Infancia y Juventud*, 13(2), 595-607. <https://doi.org/10.11600/1692715x.1323100713>
6. Baptista dos Santos, A. J., y Barros Gonçalves, C. E. (2016). Efeito da experiência desportiva e do grupo etário na satisfação e nos ativos de desenvolvimento de jovens futebolistas. *Revista Brasileira de Ciências do Esporte*, 38(2), 139-148. <https://doi.org/10.1016/j.rbce.2015.10.013>
7. Barbero González, J. I. (2001). Cultura corporal: ¿tenemos algo que decir desde la Educación Física? *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 1, 18-36. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/23629>
8. Barbero-González, J. I., y Bores-Calle, N. (2014). Windsurf: manteniéndome a flote en el agua y en la vida. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 14(54), 339-362. <http://cdeporte.rediris.es/revista/revista54/artdequehablo467.htm>



9. Barbero-González, J. I., y Rodríguez-Campazas, H. (2014). Tráfico de jóvenes en el fútbol: diamantes negros, un texto cinematográfico de sociología pública. *Movimento*, 20, 197-210. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.48232>
10. Barbero-González, J. I., y Rodríguez-Campazas, H. (2017). (Re)presentación del profesorado de Educación Física en el cine. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 12(36), 161-171. <https://doi.org/10.12800/ccd.v12i36.945>
11. Bardin, L. (2002). *Análisis de contenido*. Akal.
12. Barros, I., Gomes, P., Pereira, A. L., y Batista, P. (2012). Experiências prévias na (re)configuração da identidade profissional: um estudo com estudantes estagiários de Educação Física. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 14(3), 303-319. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/23745>
13. Berengüí Gil, R., y Puga, J. L. (2015). Predictores psicológicos de lesión en jóvenes deportistas. *Revista Costarricense de Psicología*, 34(2), 113-129. <http://rcps-cr.org/?p=1088>
14. Bernal-Castellanos, R. A., y Díaz-Ramos, J. (2015). Incidencia del deporte en la formación y desarrollo de la identidad nacional. *Podium*, 10(2), 1-11. <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/632>
15. Bhabha, H. (2003). El entre-medio de la cultura. En S. Hall, y P. du Gay (comps.), *Cuestiones de identidad cultural* (pp. 94-106). Amorrortu Ediciones.
16. Bores Calle, N., Martínez Álvarez, L., y García Monge, A. (2010, 26-29 de octubre). Estudio comparativo de la identidad deportiva de futuros maestros. *Alto rendimiento*. <http://altorendimiento.com/estudio-comparativo-de-la-identidad-deportiva-de-futuros-maestros/>
17. Bourdieu, P. (1998). *La distinción. Criterio y bases sociales del gusto*. Taurus.
18. Bourdieu, P. (2010). *La dominación masculina y otros ensayos*. Anagrama.
19. Bourdieu, P., y Passeron, J.-C. (2004). *Los herederos. Los estudiantes y la cultura*. Siglo XXI.
20. Branz, J., y Levoratti, A. (2017). Cuerpo, identidad y deporte: un estudio comparado entre jugadores de rugby y estudiantes del profesorado en Educación Física. *Bajo Palabra*, 16(2), 29-37. <https://revistas.uam.es/bajopalabra/article/view/9006>

21. Butler, J. (2001). *Mecanismos síquicos de poder. Teorías sobre la sujeción*. Cátedra.
22. Cabrera, N., Garriga Zucal, J., y Murzi, D. (2018). ¿El oca-so del aguante? Reinterpretando la violencia en el fútbol argentino. *Revista de Ciencias Sociales*, 27(41), 259-274. <http://www.revistacienciasociales.cl/ojs/index.php/publicacion/article/view/129>
23. Cabrita, T., Rosado, A., De la Vega, R., y Serpa, S. (2014). Relaciones entre identidad atlética y personalidad en el deporte de competición. *Revista de Psicología del Deporte*, 23(2), 247-253. <https://ddd.uab.cat/record/119398>
24. Calvo-Ortega, E., y Perrino-Peña, M. (2017). Hábitos físicos-deportivos en adolescentes de Castilla y León. *Movimiento*, 23(4), 1341-1352. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.71852>
25. Campos Figueiredo, Z., y Lopes Morais, E. A. (2013). Histórias de vida e de aprendizagem da docência de professores de um curso de licenciatura em Educação Física. *Pensar a Prática*, 16(1), 54-68. <https://doi.org/10.5216/rpp.v16i1.15852>
26. Camacho-Miñano, M. J. (2013). Contradicciones del significado de la actividad física-deportiva en las identidades corporales de las chicas adolescentes. *Feminismo/s*, (21), 15-35. <https://doi.org/10.14198/fem.2013.21.02>
27. Caspistegui, F. J. (2012). Deporte e identidad, o sobre cómo definirnos. *Historia y Comunicación Social*, 17, 19-39. [https://doi.org/10.5209/rev\\_HICS.2012.v17.40597](https://doi.org/10.5209/rev_HICS.2012.v17.40597)
28. Castro-Lozano, J. A. (2020). “El día que me muera me vas a escuchar”. De la identidad y la violencia en el contexto del fútbol en Colombia. *Revista Logos Ciencia & Tecnología*, 12(1), 175-187. <https://doi.org/10.22335/rlct.v12i1.1111>
29. Chaparro-Hurtado, H. R., Guzmán Ariza, C. M., Acuña-Pineda, A. (2011). Identidades en tránsito: comunicación, cuerpo y tecnología en jóvenes urbanos de Villavicencio. *Orinoquia*, 15(2), 223-232. <https://doi.org/10.22579/20112629.29>
30. De Souza, E. R., Battisti de Souza, A. R., Vieira do Nascimento, J., y Schmitt Rocha, J. C. (2011). Projeto de educação pelo esporte: estudo de caso sobre a contribuição do brinca-mané na formação discente. *Pensar a Prática*, 14(1), 1-12. <https://doi.org/10.5216/rpp.v14i1.10237>

31. Devís Devís, J., Martos i García, D., y Sparkes, A. C. (2010). Socialización y proceso de construcción de la identidad profesional del Educador Físico de una prisión. *Revista de Psicología del Deporte*, 19(1), 73-88. <https://archives.rpd-online.com/article/view/658.html>
32. Díez Flórez, G. M., Requena Hernández, M. C., y Zubiaur González, M. (2012). Influencia del contexto de alto rendimiento deportivo en los vínculos socioafectivos de jugadoras de baloncesto. *Cuadernos de Psicología del Deporte*, 12(1), 93-102. <https://revistas.um.es/cpd/article/view/162661>
33. Dosal Ulloa, R., Mejía Ciro, M. P., y Capdevila Ortis, L. (2017). Deporte y equidad de género. *Economía UNAM*, 14(40), 121-133. <http://revistaeconomia.unam.mx/index.php/ecu/article/view/23/414>
34. Fariña, F. (2016). Deporte e identidad en un colectivo de migrantes bolivianos. *Lúdicamente*, 5(10), 1-11. <https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/ludicamente/article/view/4298>
35. Fernández García, E. (2011). Comprendiendo el abandono del deporte de las chicas adolescentes. *Pensar a Práctica*, 14(2), 1-15. <https://doi.org/10.5216/rpp.v14i2.12932>
36. Foucault, M. (1999). *Vigilar y castigar. Nacimiento de la prisión*. Siglo XXI.
37. Franco Jiménez, A. M., Ayala Zuluaga, J. E., y Ayala Zuluaga, C. F. (2011). La salud en los gimnasios: una mirada desde la satisfacción personal. *Revista Hacia la Promoción de la Salud*, 16(1), 186-199. <https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/hacialapromociondelasalud/article/view/2005>
38. Garcés Montoya, A. P. (2004). *De-venir Hombre...Mujer Paso de la villa de la candelaria a la ciudad de Medellín 1900-1940*. Universidad de Medellín. <http://hdl.handle.net/11407/2521>
39. García Gutiérrez, C. E., Pulido Quintero, S. M., y Urrego Duque, L. J. (2003). *Influencia de las ideas modernas en la educación del cuerpo en el ambiente escolar de los discursos de la Educación Física del siglo XIX. El caso de Medellín* [Tesis de maestría, Universidad de Manizales]. <https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/handle/20.500.12746/1328>

40. Garriga Zucal, J. (2016). Jugar con la violencia. Reflexiones sobre lo mimético y el control de las emociones. *Apuntes CECYP*, 28, 150-159. <https://publicaciones.sociales.uba.ar/index.php/apuntescecyp/article/view/4626/0>
41. Generelo Lanaspá, E., y Plana Galindo, C. (1997). Teoría y práctica del acondicionamiento físico. En F. J. Castejón Oliva (coord.), *Manual del maestro especialista en Educación Física* (pp. 173-228). Pila Teleña.
42. Giles Girela, F. J., Trigueros Cervantes, C., y Rivera García, E. (2019). Emocionarse ante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Vivencias de los futuros docentes desde una pedagogía de aprendizaje-servicio crítico. *Publicaciones*, 49(4), 69-87. <https://doi.org/10.30827/publicaciones.v49i4.11729>
43. Giménez, G. (2009). Cultura, identidad y memoria. Materiales para una sociología de los procesos culturales en las franjas fronterizas. *Frontera Norte*, 21(41), 7-32. <https://doi.org/10.17428/rfn.v21i41.972>
44. Goffman, E. (2001). *La presentación de la persona en la vida cotidiana*. Amorrortu Editores.
45. Gómez-Colell, E. (2015). Adolescencia y deporte: ausencia de referentes femeninos en los medios para las adolescentes. *Apunts. Educación Física y deportes*, 122, 81-87. [https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2015/4\).122.09](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2015/4).122.09)
46. Granda Vera, J., Alemany Arrebola, I., y Aguilar García, N. (2018). Género y relación con la práctica de la actividad física y el deporte. *Apunts. Educación Física y Deportes*, 132, 123-141. [https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.\(2018/2\).132.09](https://doi.org/10.5672/apunts.2014-0983.es.(2018/2).132.09)
47. Grijó Guahyba de Almeida, M. E., y Seixas Magalhães, A. (2011). Escolha profissional na contemporaneidade: projeto individual e projeto familiar. *Revista Brasileira de Orientação Profissional*, 12(2), 205-214. <http://hdl.handle.net/20.500.12424/1625527>
48. Hall, S. (2003). Introducción ¿Quién necesita identidad? En S. Hall, y P. du Gay (comps.), *Cuestiones de identidad cultural* (pp. 13-38). Amorrortu Ediciones.
49. Hernández Franco, V., y Franco Álvarez, E. (2020). La transición del bachillerato a la universidad: identidad vocacional

de los alumnos con preferencia por los estudios de ciencias de la actividad física y el deporte. *Revista Complutense de Educación*, 31(2), 261-272. <https://doi.org/10.5209/rced.63133>

50. Krippendorff, K. (2002). *Metodología de análisis de contenido. Teoría y práctica*. Paidós.
51. Lara-Subiabre, B., Henríquez Alvarado, V., y Villaroel Ojeda, Y. (2020). Voces en la identidad de estudiantes de profesorado. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, 19(39). <https://doi.org/10.21703/rexe.20201939lara-subiabre12>
52. Lefebvre, H. (1970). *La lógica formal, la lógica dialéctica*. Siglo XXI.
53. Liberal García, R., Ponseti Verdaguer, F. J., Cantallops Ramón, J., y Escudero López, J. T. (2014). Impacto psicológico de las lesiones deportivas en relación al bienestar psicológico y la ansiedad asociada a deportes de competición. *Revista de Psicología del Deporte*, 23(2), 451-456. <https://archives.rpd-online.com/article/view/v23-n2-liberal-garcia-ponseti-et-al.html>
54. Llopis Goig, R. (2020). Deporte e identidad nacional: articulaciones y desconexiones en contextos postnacionales. *Papeles del CEIC*, (1), 1-13. <http://dx.doi.org/10.1387/pceic.21471>
55. López González, L., Rodríguez Costa, I., y Palacios Cibrián, A. (2017). Incidencia de lesiones deportivas en jugadores y jugadoras de baloncesto amateur. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y el Deporte*, 17(66), 299-316. <https://doi.org/10.15366/rimcafd2017.66.006>
56. Madariaga Ortuzar, A., y Romero da Cruz, S. (2016). Barreras percibidas entre los jóvenes para no participar en actividades de ocio. *Revista Psicología del Deporte*, 25(2), 21-26. <https://archives.rpd-online.com/article/view/v25-n4-madariaga-romero.html>
57. Mandoki, K. (1994). *Prosaica. Introducción a la estética de lo cotidiano*. Grijalbo.
58. Martínez Bonafé, J. (2012). La educación (social) y sus pedagogías. *Cuadernos de Pedagogía*, (422), 88-91. <http://hdl.handle.net/11162/37784>

59. Martos-García, D., y Monforte, J. (2019). 'Haz lo que puedas'. Un estudio de caso sobre diversidad funcional y Educación Física. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 21, 52-73. <https://doi.org/10.24197/aefd.0.2019.52-73>
60. Maza, G., y Sánchez, R. (2012). Deporte e inmigración: una reflexión crítica. *Anduli*, (11), 41-54. <http://hdl.handle.net/11441/51155>
61. Miró, S., Pérez-Rivases, A., Ramis, Y., y Torregrosa, M. (2018). ¿Compaginar o elegir?: La transición del bachillerato a la universidad de deportistas de alto rendimiento. *Revista de Psicología del Deporte*, 27(2), 59-68. <https://archives.rpd-online.com/article/view/v27-n2-miro-perez-rivases-et-al.html>
62. Moreno, R., Chamorro, J. L., y López de Subijana, C. (2020). "Nunca pensé abandonar los estudios": relación entre la formación académica de los progenitores y la carrera dual de deportistas de élite. *Revista de Psicología del Deporte*, 29(2), 17-26. <https://www.rpd-online.com/index.php/rpd/article/view/28>
63. Morin, E. (2003). *El método V. La humanidad de la humanidad. La identidad humana*. Cátedra.
64. Mosqueda Ortiz, S., Cantú-Berrueto, A., y Berengüi-Gil, R. (2017). Propiedades psicométricas de la Escala de Identidad Deportiva en el contexto mexicano. *Revista de Psicología del Deporte*, 26(suplemento 2), 99-105. <https://archives.rpd-online.com/article/view/v26-n4-mosqueda-ortiz-cantu-et-al.html>
65. Nickenig Vissoci, J., Pestillo de Oliveira, L., Andrade do Nascimento Junior, J. R., Soares Nakashima, F., de Lara Machado, W., da Costa Ciampa, A., Codonhato, R., y Fiorese Vieira, L. (2017). Esporte é um contexto que possibilita emancipação ou colonização no processo de formação identitária? *Revista de Psicología del Deporte*, 27(1), 59-65. <https://archives.rpd-online.com/article/view/v27-s1-nickenig-vissoci-de-et-al.html>
66. Oliveira Souza, M. T., Mendes Capraro, A., y Moraes e Silva, M. (2017). Habilidosas e bonitas: as considerações de duas atletas de futebol sobre a formação de suas identidades. *Movimento*, 23(3), 883-894. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.64827>

67. Ordóñez, C. L. (2004). Pensar pedagógicamente el constructivismo. De las concepciones a las prácticas pedagógicas. *Revista de Estudios Sociales*, (19), 7-12. <https://doi.org/10.7440/res19.2004.00>
68. Parrilla-Fernández, J., y Sánchez-Sánchez, S. (2018). Transformaciones en la construcción de la identidad de las deportistas españolas. Entrenamiento, alimentación y corporalidad. *Papers*, 103(1), 101-128. <https://doi.org/10.5565/rev/papers.2276>
69. Peiró-Velert, C., Valencia-Peris, A., Fos-Ros, V., y Devís-Devís, J. (2016). Identidad deportiva en adolescentes españoles: propiedades psicométricas de la versión en español de la escala Athletic Identity Measurement Scale-E. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 48(1), 8-17. <https://www.elsevier.es/es-revista-revista-latinoamericana-psicologia-205-articulo-identidad-deportiva-adolescentes-espanoles-propiedades-S0120053415000424>
70. Pérez Roux, T. (2009). Transformación de las representaciones y emergencia de identidad profesional durante la formación inicial de los docentes de Educación Física. *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 10, 59-79. <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/23686>
71. Porto Porto, B. (2009). Feminización y masculinización en los estudios de maestros y educación física en Galicia. *Revista de Investigación en Educación*, (6), 50-57. <https://revistas.uvigo.es/index.php/reined/article/view/1827>
72. Prieto Andreu, J. (2015). Variables deportivas y personales en la ocurrencia de lesiones deportivas. Diferencias entre deportes individuales y colectivos. *Retos*, 28(2), 21-25. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i28.34819>
73. Pulido Quintero, S., Bores Calle, N., y Moreno Doña, A. (2009). Investigando la identidad deportiva de los estudiantes de Educación Física, el proceso de construcción y la influencia en los programas de formación inicial. *Expomotricidad*. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/expomotricidad/article/view/332075>
74. Pulido Quintero, S. M., García Gutiérrez, C. E., Montoya, J. E., Urrego Duque, L. J., Londoño, M. C., Cevallos, V., y Moreno Gómez, W. (2007). Constitución de la experiencia estéti-

- ca de lo cotidiano en los discursos de la Educación Física del siglo XIX en Medellín. *Revista Educación Física y Deportes*, 27(2), 135-145. <https://doi.org/10.17533/udea.efyd.239>
75. Pulido Quintero, S. M., Gómez Valenzuela, J. D., Díaz Jiménez, N. G., y Moreno Gómez, W. (2012). Juegos de la Calle: una apuesta transformadora en el territorio escuela-ciudad. *Estudios Pedagógicos*, 38(1), 327-346. <https://hdl.handle.net/10495/21003>
76. Rodríguez, N., Bores-Calle, N., y Martínez Álvarez, L. (2011). Identidad deportiva y formación en Educación Física: Una oportunidad para abrir el debate de la selección de candidatos en el énfasis docente. *XVII Congresso Brasileiro de Ciências do Esporte e IV Congresso Internacional de Ciências do Esporte (Porto Alegre, 2011) - Mesa Megaeventos esportivos: papel das Ciências do Esporte*. <http://hdl.handle.net/10183/99149>
77. Sánchez-Hernández, N., Martos-García, D., y Soler i Prat, S. (2019). La (re)construcción de la identidad profesional de las profesoras de EF: de la complicidad y la reproducción de las relaciones de género a la disposición al cambio educativo. *Revista Complutense de Educación*, 30(3), 879-893. <https://doi.org/10.5209/rced.59504>
78. Schön, D. A. (1992). *La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones*. Paidós.
79. Soares, C. L. (2006). Prácticas corporales: historia de lo diverso y lo homogéneo. En A. Ainsenstein (comp.), *Cuerpo y cultura. Prácticas corporales y diversidad* (pp. 9-36). Libros del Rojas.
80. Soto-Lagos, R., Navarrete-Jerez, M., Freire-Arancibia, S., y Cortés-Varas, A. (2020). Identidad deportiva en Chile: un proceso sociocultural y material marcado por el estado y el neoliberalismo. *Movimento*, 26, e26043. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.100538>
81. Starhthen, M. (2003). ¿Habilitar la identidad? Biología, elección y nuevas tecnologías reproductivas. En S. Hall, y P. du Gay (comps.), *Cuestiones de identidad cultural* (pp. 68-93). Amorrortu Ediciones.



82. Táboas-Pais, M., Canales-Lacruz, I., Rey-Cao, A., y Perich-Sancho, M. (2015). El deporte como mecanismo propagandístico de identidad nacional en España. *Movimento*, 21(4), 985-997. <https://doi.org/10.22456/1982-8918.52861>
83. Vicente-Pedraz, M., y Brozas-Polo, M. P. (2017). Sexo y género en la contienda identitaria del deporte. Propuesta de un debate sobre la competición deportiva multigénero. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 12(35), 101-110. <https://doi.org/10.12800/ccd.v12i35.881>
84. Vidarte Claros, J. A., Vélez Álvarez, C., Sandoval Cuellar, C., y Alfonso Mora, M. L. (2011). Actividad física: estrategia de promoción de la salud. *Hacia la Promoción de la Salud*, 16(1), 202-218. <https://revistasojs.ucaldas.edu.co/index.php/hacialpromociondelasalud/article/view/2006>