

Reflexiones sobre el aprendizaje en Educación Física. Una perspectiva epistemológica histórica, cultural y dialéctica

Reflections on Learning in Physical Education. A Historical, Cultural and Dialectical Epistemological Perspective

Reflexões sobre a aprendizagem em Educação Física. Uma perspectiva epistemológica histórica, cultural e dialética

Felipe Mujica Johnson¹

- ¹ Doctor en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte. Docente en la Facultad de Educación, Universidad Autónoma de Chile, Talca, Chile. Integrante del Grupo de Investigación Educación Física, Salud y Calidad de Vida (EFISAL). Integrante de la Asociación Científica Internacional de Educación Física (ACIEF). Correo electrónico: felipe.mujica@uautonoma.cl
ORCID: 0000-0002-6956-2357

Cómo referenciar

Mujica Johnson, F. (2024). Reflexiones sobre el aprendizaje en Educación Física. Una perspectiva epistemológica histórica, cultural y dialéctica. *Educación Física y Deporte*, 43(2), 1-19. <https://doi.org/10.17533/udea.efyd.e359020>

© Felipe Mujica Johnson



Esta obra está bajo la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0.

RESUMEN

El objetivo de este ensayo es reflexionar sobre el aprendizaje en la educación física en función de múltiples perspectivas: epistemológica, histórica, cultural y dialéctica. El aprendizaje ha sido un tema central de la educación, influenciado por las corrientes filosóficas de la modernidad y las teorías psicológicas del conductismo y el cognitivismo. En el contexto de la educación física las categorías de aprendizaje analítico y global responden a los discursos hegemónicos en esta profesión, los cuales se han transformado en función de los anhelos pedagógicos actuales y del avance del conocimiento científico. Latinoamérica es parte de las transformaciones categoriales sobre el aprendizaje, donde hay influencias críticas y descoloniales para promover los saberes locales, populares y originarios que fueron invisibilizados desde los inicios de la educación física en la región.

PALABRAS CLAVE: aprendizaje, educación física, epistemología, perspectiva cultural, perspectiva dialéctica, perspectiva histórica.

ABSTRACT

This essay aims to reflect on learning in physical education from multiple perspectives, including epistemological, historical, cultural, and dialectical ones. Learning is a central theme in education influenced by modern philosophical trends and behaviorist and cognitive psychological theories. In the context of physical education, analytical and global learning categories address dominant discourses in the field. These discourses have evolved based on current pedagogical aspirations and scientific progress. Latin America is undergoing categorical transformations in education, incorporating critical and decolonial influences to promote local, popular, and indigenous knowledge that has been overlooked since the inception of physical education in the region.

KEYWORDS: learning, physical education, epistemology, cultural perspective, dialectical perspective, historical perspective.

RESUMO

O objetivo deste ensaio é refletir sobre o ensino da educação física a partir de múltiplas perspectivas: epistemológica, histórica, cultural e dialética. O tema da aprendizagem tem sido central na educação, influenciado pelas correntes filosóficas da modernidade e pelas teorias psicológicas do behaviorismo e do cognitivismo. No contexto da educação física, as categorias de aprendizagem analítica e global respondem aos discursos hegemônicos dessa profissão, transformados de acordo com as aspirações pedagógicas atuais e o progresso do conhecimento científico. A América Latina está passando por transformações categóricas no aprendizado, com a inclusão de influências críticas e decoloniais para promover o conhecimento local, popular e nativo, que tem sido invisibilizado desde o início da educação física na região.

PALAVRAS-CHAVE: aprendizagem, educação física, epistemologia, perspectiva cultural, perspectiva dialética, perspectiva histórica.

INTRODUCCIÓN

El aprendizaje es uno de los aspectos fundamentales de la educación en general y de la educación física (EF) en particular. Por eso, una EF escolar sin aprendizaje no tendría sentido, porque el alumnado no obtendría un beneficio concreto de aquella asignatura. La relevancia del aprendizaje motiva en buena parte este ensayo, el cual se desarrollará bajo una perspectiva epistemológica (Mujica Johnson y Concha López, 2022; Peterson, 2020), discutiendo lo que se ha dicho sobre este asunto en las últimas cinco décadas.

Se considera pertinente realizar una breve discusión de lo que se ha entendido por aprendizaje y las diferentes especificidades

que se han generado a partir de aquel concepto. Desde la psicología de la educación, Schunk (2012) señala que al aprendizaje se le han dado interpretaciones racionalistas y empiristas, que se contraponen entre sí. En el racionalismo el aprendizaje derivaría de la razón y en el empirismo de la experiencia. Adicionalmente, este autor plantea que el funcionalismo fue otra escuela filosófica que, apoyada en la psicología, influyó fuertemente en la teoría del aprendizaje.

Cabe destacar que estas interpretaciones filosóficas reducen el aprendizaje al conocimiento desde una perspectiva intelectual. Advirtiendo que no existe consenso entre los investigadores del aprendizaje, Schunk (2012) plantea la siguiente definición: «El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta o en la capacidad de comportarse de cierta manera, el cual es resultado de la práctica o de otras formas de experiencia» (p. 3). Como se puede apreciar, Schunk (2012) le otorga importancia a la idea de cambio o modificación en la conducta de las personas que ha de ser sostenida en el tiempo.

En otra definición del aprendizaje que proviene de la psicología de la educación, que centra su atención en la conducta, Paz y Peña (2021) lo entienden «como un proceso subyacente (que no podemos observar) a cambios relativamente estables en la conducta, que refleja una adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes o emociones como resultado de la experiencia del organismo en interacción con el medio» (pp. 56-57). Esta última definición, al igual que Schunk (2012), plantea un cambio sostenido en el tiempo en la conducta, pero le agrega mayor especificidad en cuanto a su causa.

En este sentido, se visibilizan diferentes aspectos que dan cuenta de una integralidad en torno al aprendizaje, ya que no solamente influirían aspectos asociados a lo intelectual, sino también a elementos afectivos o motores. Paz y Peña (2021) sostienen que en la psicología de la educación ha existido una gran discrepancia en torno al aprendizaje humano, la cual sería

entre la teoría conductista y cognitivista. La primera de ellas entendería el aprendizaje como un proceso de asociaciones entre estímulos y respuestas, mientras que la segunda como un proceso de percepciones que son reorganizadas de forma sucesiva.

Desde una perspectiva pedagógica holística, que reconoce la importancia del paradigma de la complejidad en educación (Gómez Francisco, 2018), es posible manifestar una cierta inconformidad con las definiciones sobre el aprendizaje expuestas anteriormente. A modo de crítica, en primer lugar, se puede indicar que las definiciones asumen una lógica muy analítica del aprendizaje, anteponiendo el cambio conductual ante otros tipos de cambios que puede tener el ser humano en su experiencia de aprender. En segundo lugar, se considera que no es necesario establecer un factor temporal para definir el aprendizaje, entendiendo que aquello podría ser un tipo de aprendizaje. No obstante, se reconoce que el aprendizaje sí se explica por un cambio o modificación en la persona. En tercer lugar, se plantea el aprendizaje como un cambio que no alude al contexto cultural concreto de la persona.

En consecuencia, y desde una lógica más amplia, se podría entender el aprendizaje humano como una experiencia de cambio que implica a la totalidad del ser humano en un contexto cultural concreto.

En esta misma línea, aludiendo a una perspectiva pedagógica holística, Árraga de Montiel y Áñez de Bravo (2003) definen de este modo el aprendizaje:

Proceso de contacto interno, transformador y complejo que tiene lugar en el cerebro cada vez que se integra a él información nueva, estableciendo relaciones con un todo mayor a través de las estructuras cognitivas, psicoafectivas, biológicas, sociológicas, ecológicas, ambientales y experienciales (p. 28).

En el marco de las teorías del aprendizaje, donde la psicología educativa ha tenido una amplia influencia, se han generado diferentes perspectivas del tema. Entre ellas se encuentra el aprendizaje activo (Piaget, 1964), el aprendizaje por descubrimiento (Bruner, 1980), el aprendizaje histórico-cultural (Vygotsky, 1995), el aprendizaje emancipatorio (Freire, 2005), el aprendizaje significativo (Ausubel, 2002), el aprendizaje cooperativo (La Prova, 2017), el aprendizaje basado en proyectos (Vergara, 2015), el aprendizaje holístico (Koul y Nayar, 2021), entre otras.

Con base en lo expuesto, el objetivo de este artículo es reflexionar sobre el aprendizaje en la EF en función de una perspectiva epistemológica histórica, cultural y dialéctica.

Aprendizaje analítico y global en educación física

Por *aprendizaje analítico* se entiende en este escrito la generación de categorías de aprendizaje que pretenden aludir a alguna especificidad educativa. En este sentido, el término aprendizaje analítico puede ser sustituido por *aprendizaje específico* o *fragmentado*. El aprendizaje en la teoría pedagógica ha sido visto frecuentemente desde una perspectiva fragmentada en función de dimensiones sobre el ser humano o la cultura. En otras palabras, el aprendizaje se ha fragmentado en diferentes categorías que ponen el acento en el propio ser humano o en elementos sociales.

Entre esta primera fragmentación se reconocen las siguientes categorías de aprendizaje: aprendizaje intelectual (Vygotsky, 1984), aprendizaje cognitivo (Herrera-Sánchez et al., 2018), aprendizaje motor (Lopes Cavalcante-Neto et al., 2023; Ruiz Pérez, 2020), aprendizaje corporal (Backes et al., 2015), aprendizaje emocional (Bisquerra, 2008; Mahoney et al., 2021), entre otros. Algunos de los aprendizajes en educación que se han fragmentado en función de ámbitos socioculturales tendrían las siguientes denominaciones: aprendizaje musical (Cuervo et al., 2022), aprendizaje deportivo (Peña Lerma y Rivas Almaguer,

2022), aprendizaje artístico (Hinojos Morales y Albalade Gauchía, 2022), entre otros.

El aprendizaje en EF, desde sus orígenes eurocéntricos (Moreno Doña et al., 2018), se enfocó en categorías coloniales biomédicas asociadas a la salud y a la disciplina corporal en torno a las prácticas deportivas individuales como la gimnasia (Poblete Gálvez et al., 2014; Sainz Varona, 1992; Scharagrodsky et al., 2022). Con el paso del tiempo, a pesar de mantener algunas de las categorías coloniales eurocéntricas, se comenzaron a considerar otras categorías centradas en la persona y su entorno sociocultural, enfocándose en el aprendizaje motor, corporal y deportivo con un sentido más integral. Esta evolución en Latinoamérica estuvo influenciada por instituciones religiosas no gubernamentales como el YMCA, que introdujeron deportes colectivos que, en cierto sentido, le disputaron el terreno educativo al discurso eugenésico biomédico (Mujica Johnson, 2024a).

Sobre el aprendizaje motor en EF, como se puede apreciar en Ruiz Pérez (2020), se han desarrollado múltiples teorías que han intentado explicarlo, encontrándose teorías asociadas a la perspectiva conductista, cognoscitivista y ecológica. En las últimas décadas, desde el punto de vista de una EF más integral, se han promovido aprendizajes que destaquen otros ámbitos humanos, como el aprendizaje emocional en EF (Maestre Bruña et al., 2015; Wright et al., 2021) y el aprendizaje cognitivo o cognoscitivo (Del Valle Díaz et al., 2020). Sobre las categorías de aprendizaje centradas en la cultura en EF, tenemos el aprendizaje deportivo (Gutiérrez Huamaní et al., 2022; Salgado López, 2020), el aprendizaje en danza (Núñez et al., 2020), el aprendizaje musical (González Serrano, 2022), el aprendizaje folclórico (Sborquia y Neira, 2008), el aprendizaje democrático (Gamboa Jiménez et al., 2022; Rannau, 2023), entre otros.

Un aprendizaje holístico o global se entenderá en este escrito como una perspectiva integradora que desdibuja los

límites entre las dimensiones que han sido entendidas desde una perspectiva fragmentada o analítica. No obstante, en sentido dialéctico, se entiende que los aprendizajes en sentido analítico y global se encuentran en constante relación, lo cual también genera nuevas categorías y transformaciones pedagógicas. Un aprendizaje holístico o global se asocia con un paradigma que reivindica la importancia de la complejidad, la totalidad, la integralidad y la flexibilidad (Áñez de Bravo, 2009).

Se considera que un aprendizaje de corte global no necesariamente ha de aludir a una absoluta concreción de las cualidades anteriores, por ejemplo, un aprendizaje con enfoque holístico puede aludir a una totalidad e integralidad relativa, pues se podría tratar de la unión de dos o más dimensiones analíticas en torno al aprendizaje. Por otro lado, también se podría intentar aludir a una absoluta totalidad donde no exista ninguna categoría analítica involucrada, lo cual a su vez podría ser cuestionado por su excesiva amplitud.

Una perspectiva holística del aprendizaje en EF podría aplicarse a la integración de lo que se entiende por aprendizajes centrados en la persona o en la cultura. Un ejemplo de ello podría ser la concepción de algún aprendizaje en el que se entienda el desarrollo simultáneo del ámbito motor, emocional, social e intelectual. De hecho, algunas investigaciones en EF en los últimos años han estudiado con mayor énfasis el aprendizaje bajo esa lógica (Mujica Johnson y Jiménez Sánchez, 2021; Mujica Johnson y Salgado López, 2021; Pellicer, 2018; Salgado López, 2020; Timken et al., 2019). Una perspectiva global del aprendizaje también se ha dado en el aprendizaje deportivo en EF, donde han surgido modelos que enfatizan, sobre todo, la integración del ámbito cognitivo con las habilidades motrices, como el modelo de enseñanza comprensiva del deporte (Devís, 1996; López Ros et al., 2015; Mazzardo et al., 2022).

La educación por competencias en EF también se posiciona desde un tipo de aprendizaje global (Lleixà y Sebastiani,

2016), pues se configura desde el desarrollo de aprendizajes que integran los siguientes tipos de saberes: saber conocer, saber estar, saber ser y saber hacer (Martínez Clares y Echeverría-Samanes, 2009). Cabe destacar, que este enfoque por competencias es impulsado principalmente desde Europa y ha recibido críticas por su falta de perspectiva crítica con las lógicas industriales o economicistas que se transmiten al quehacer pedagógico (Gimeno Sacristán, 2008).

En países latinoamericanos, como Chile, la educación por competencias se ha instalado en la educación superior, pero a nivel escolar todavía no se concreta algo similar. En este sentido, se podría aprovechar para recoger el beneficio de la lógica global de educación, pero también se podría innovar con conceptos más propios de las culturas locales, así como desde una perspectiva pedagógica más auténtica, crítica y descolonial (Guerrero, 2024; Mujica Johnson, 2024b; Toro Arévalo et al., 2023).

Dialéctica entre el aprendizaje analítico y global en educación física

La existencia de una concepción analítica y global del aprendizaje, que alude a posiciones relativamente contrarias y dicotómicas en torno al acontecer humano, nos puede llevar a la siguiente pregunta: ¿cuál es la mejor perspectiva del aprendizaje, la fragmentada (analítica) o la holística (global)?

Responder a esta pregunta es bastante difícil, pero es preciso abordarla por la transversalidad de la temática. Y para responderla se hará desde la perspectiva dialéctica, de un modo similar a como lo hizo Freire (2005) cuando tuvo que abordar dicotomías con la subjetividad y la objetividad. De este modo, se dirá que tanto la perspectiva fragmentada como la holística son relevantes en educación y, a su vez, que son interdependientes, pues se requieren para avanzar cada una de ellas. Por ejemplo, diremos que para lograr una formación humana integral (perspectiva holística) se requerirá el desarrollo

de diferentes especialidades y ámbitos que la componen (perspectiva fragmentada), y viceversa, pues a medida que se genera la formación integral se irá potenciando cada una de sus partes.

En esta dialéctica entre un aprendizaje más específico y uno más general, se puede señalar que es necesario que se respete un relativo equilibrio entre ambos, pues, de lo contrario, las partes del aprendizaje pueden ser absorbidas por una totalidad de aprendizaje o la totalidad puede ser absorbida por las partes.

En ambos casos se corre el riesgo de que se generen procesos educativos superficiales, pues el equilibrio entre las partes y la totalidad irá permitiendo ganar profundidad en el aprendizaje. Un exceso de la perspectiva holística podría hacer desaparecer a la propia EF, ya que es una disciplina que representa una parte de la formación integral de las personas. Y sin EF diríamos que la educación carecería de una adecuada profundidad en torno a la constitución del propio ser humano.

Por el contrario, un exceso de la perspectiva analítica podría hacer desaparecer los significados de aprendizajes que representan una integralidad en las personas y, del mismo modo, sería innecesario tratar de reconocer aspectos transversales de la educación que se manifiestan en las diferentes disciplinas. Igualmente, las categorías conceptuales en torno a la EF suelen tener un carácter histórico-cultural (Mujica Johnson, 2024c), de modo que es posible transformarlas y no necesariamente generar una desaparición de los contenidos de aprendizaje.

Por ejemplo, cambiar el término educación física por *educación corporal*, dando un giro epistemológico crítico y descolonial que no erosiona totalmente el contenido de la categoría, pero aporta matices que estaban ausentes, debilitados o invisibilizados. Entre esos contenidos de aprendizaje podríamos señalar la expresión corporal como categoría oprimida y debilitada (Moreno Doña, 2018). También se podrían señalar los aprendizajes asociados a los saberes de

los pueblos originarios de América, como los de la cultura mapuche (Poblete Gálvez et al., 2020).

La dialéctica de los aprendizajes en función de su perspectiva analítica o global está muy presente en los documentos curriculares escolares, como los de EF escolar en Chile o España (López Núñez et al., 2020; Mujica Johnson et al., 2022). Por ejemplo, en estos existen aprendizajes sobre diferentes temáticas específicas (habilidades motrices básicas, expresión corporal, condición física, deporte, danza, recreación, etc.), pero que responden a la finalidad general de la EF de promover una cultura motriz y saludable (Mujica Johnson et al., 2022). Asimismo, la enseñanza de la danza en EF como categoría global que incluye manifestaciones específicas de danza como categorías analíticas (López Núñez et al., 2020).

La dialéctica de los aprendizajes entre lo analítico y lo global también está muy presente en la formación inicial docente de EF, como es el caso de Chile (Fuentes Rubio et al., 2023), que se transforma en un correlato dialéctico del ámbito escolar. En estos procesos de formación se suelen establecer planes curriculares de estudio que incluyen cursos de la especificidad de la disciplina pedagógica y otros que aluden al ámbito común de la pedagogía. Dichos cursos representan una mirada analítica que, en su conjunto, dan forma a una formación global de una profesión. Además, en cada curso se establecen aprendizajes con otros niveles de profundidad que pueden estar representados por competencias que en su conjunto representarían una globalidad del curso. A su vez, cada competencia de aprendizaje puede ser llevada a otro nivel de profundidad con las subcompetencias de los aprendizajes, y cada una de estas sería profundizada con los resultados de aprendizajes, que representarían el nivel más concreto de aprendizaje en cada curso.

CONSIDERACIONES FINALES

El análisis del aprendizaje analítico y global en la EF en función de una perspectiva epistemológica dialéctica muestra que ambos niveles de aprendizaje suelen estar en constante interacción en los procesos educativos referidos a la disciplina. Por tanto, se entiende que el aprendizaje analítico y global es importante en la disciplina de EF, tanto en los niveles escolares como universitarios. Negar aquello puede conducir a una educación superficial que autolimita las posibilidades de desarrollo de cada temática.

Un exceso de globalidad puede generar una EF muy estandarizada en sus aprendizajes, dado que las especificidades permiten diversificar los aprendizajes en la disciplina. Desde una perspectiva histórica se aprecia que la EF surge bajo una globalidad centrada en la salud y la disciplina, pero con los años se ha ido diversificando con nuevos enfoques que aluden a otras significaciones en torno a la subjetividad, la corporalidad, la motricidad humana, la praxiología, la emocionalidad, la cultura popular, la pedagogía crítica, el deporte comprensivo, la recreación, el ocio, la danza, el folclore, la expresión corporal, entre otros.

Se aprecia que la dialéctica entre lo analítico y lo global del aprendizaje en EF ha estado presente hasta la actualidad en la disciplina, respondiendo al contexto epistemológico y pedagógico histórico-cultural. Estudiar las categorías de aprendizaje presentes en la EF con perspectiva dialéctica e histórica permitirá ampliar la comprensión de lo que se ha intentado promover desde esta disciplina pedagógica, así como de lo que se está entendiendo en la actualidad.

Finalmente, como dan cuenta varios estudios, los aprendizajes en el campo de la EF están siendo dinámicos en función de las conquistas epistemológicas que existen en cada territorio, siendo Latinoamérica un territorio marcado por el

anhelo de reconocer los saberes locales y trascender las lógicas eurocéntricas-coloniales que dieron origen a esta profesión, uno de cuyos desafíos es incorporar los saberes populares e indígenas que quedaron invisibilizados en la época colonial.

REFERENCIAS

1. Áñez de Bravo, A. (2009). Modelo de aprendizaje holístico del ser: una propuesta pedagógica en orientación. *Revista de Estilos de Aprendizaje*, 2(3), 1-17. <https://doi.org/10.55777/rea.v2i3.884>
2. Árraga de Montiel. M., y Áñez de Bravo, A. (2003). Aprendizaje, enfoques epistemológicos y estilos de pensamiento. *Encuentro Educacional*, 10(1), 23-37.
3. Ausubel, D. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento: una perspectiva cognitiva*. Paidós.
4. Backes, B. M., Porta, M. E., y Difabio de Anglat, H. E. (2015). El movimiento corporal en la educación infantil y la adquisición de saberes. *Educere*, 19(64), 777-790. <http://erevistas.saber.ula.ve/index.php/educere/article/view/11713>
5. Bisquerra, R. (2008). *Educación emocional y bienestar*. Wolters Kluwer.
6. Bruner, J. (1980). *Investigaciones sobre el desarrollo cognitivo*. Pablo del Río.
7. Cuervo, L., Bonastre, C., y García, D. (2022). Tecnología digital en la educación musical infantil. *Praxis & Saber*, 13(32), e13201. <https://doi.org/10.19053/22160159.v13.n32.2022.13201>
8. Del Valle Díaz, S., Rubio-Palomino, M. A., y Nevado-Luna, J. M. (2020). Teorías constructivistas, perspectiva funcional-estructural en el aprendizaje del fútbol base. *Retos*, 38, 824-830. <https://doi.org/10.47197/retos.v38i38.73823>
9. Devís, J. (1996). *Educación física, deporte y currículum. Investigación y desarrollo curricular*. Visor.
10. Freire, P. (2005). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI.

11. Fuentes Rubio, M., Castillo-Paredes, A., Avilés, M., Pizarro, E., y Vera, M. (2023). Propuesta curricular bidireccional entre la formación inicial docente de pedagogía en educación física, una implementación hacia la educación física y salud en contexto escolar. *Retos*, 47, 181-187. <https://doi.org/10.47197/retos.v47.93204>
12. Gamboa Jiménez, R., Soto García, P., y Jiménez Alvarado, G. (2022). Cuerpo y escuela: la enseñanza de la educación física como experiencia democrática. *Retos*, 45, 43-53. <https://doi.org/10.47197/retos.v45i0.91858>
13. Gimeno Sacristán, J. (2008). Diez tesis sobre la aparente utilidad de las competencias en educación. En J. Gimeno Sacristán (Ed.), *Educación por competencias, ¿qué hay de nuevo?* (pp. 15-58). Morata.
14. Gómez Francisco, T. (2018). La complejidad: un paradigma para la educación. Su aporte *con una mirada histórica y reflexiva*. RIL editores.
15. González Serrano, D. (2022). Musicomotricidad: la música como herramienta psicomotriz en Educación Física. *Retos*, 43, 672-682. <https://doi.org/10.47197/retos.v43i0.89717>
16. Guerrero, S. (2024). Una política educativa democrática de educación física: aportes de Paulo Freire para la acción educativa en una comunidad local. En F. Cabaluz, y D. Miranda (Eds.), *Educación, política e ideología* (pp. 335-361). CLACSO. <https://libreria.clacso.org/publicacion.php?p=3760&c=1>
17. Gutiérrez Huamaní, O., Narváez Lope, E., y Narváez Lope, F. R. (2022). El básquetbol y la coordinación motora de los estudiantes de educación básica. *Revista Académica Internacional De Educación Física*, 2(2), 1-10. <https://revista-acief.com/index.php/articulos/article/view/64>
18. Herrera Sánchez, S., Espinosa Carrasco, M., Saucedo Fernández, M., y Díaz Perera, J. (2018). Solución de problemas como proceso de aprendizaje cognitivo. *Boletín Redipe*, 7(4), 107-117. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/487>
19. Hinojos Morales, J. A., y Albalade Gauchía, I. (2022). Los concursos de pintura rápida al aire libre como espacios creativos para el aprendizaje artístico del paisaje.

- Observar*, (16), 1-21. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8758472>
20. Koul, S., y Nayar, B. (2021). The Holistic Learning Educational Ecosystem: A Classroom 4.0 Perspective. *Higher Education Quarterly*, 75(1), 98-112. <https://doi.org/10.1111/hequ.12271>
 21. La Prova, A. (2017). *La práctica del aprendizaje cooperativo: Propuestas educativas para el grupo-clase*. Narcea.
 22. Lleixà Arribas, T., y Sebastiani Obrador, E. M. (2016). *Competencias clave y educación física. ¿Cómo y para qué tenerlas en cuenta en la programación?* Inde.
 23. Lopes Cavalcante-Neto, J., Alane-Silva, É., y Silva Guedes, M. (2023). Análisis de la tarea de aprendizaje motor en niños con discapacidad intelectual. *Retos*, 49, 807-812. <https://doi.org/10.47197/retos.v49.98355>
 24. López Núñez, N., López Melgarejo, A. M., y Vicente Nicolás, G. (2020). La danza en educación física: análisis de los currículos autonómicos españoles de Educación Primaria. *Retos*, 38, 517-522. <https://doi.org/10.47197/retos.v38i38.77413>
 25. López Ros, V., Castejón Oliva, F. J., Bouthier, D., y Llobet i Martí, B. (2015). Modelos para una enseñanza comprensiva del deporte. Espacios comunes para el encuentro (y algún desencuentro). *Ágora para la Educación Física y el Deporte*, 17(1), 45-60. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5072354>
 26. Maestre Bruña, I., Almagro, B. J., y Paramio Pérez, G. (2016). El desarrollo de la educación emocional a través de la educación física escolar. *e-Motion: Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, (5), 69-96. <https://doi.org/10.33776/remo.v0i5.2744>
 27. Mahoney, J. L., Weissberg, R. P., Greenberg, M. T., Dusenbury, L., Jagers, R. J., Niemi, K., Schlinger, M., Schlund, J., Shriver, T. P., VanAusdal, K., y Yoder, N. (2021). Systemic Social and Emotional Learning: Promoting Educational Success for All Preschool to High School Students. *American Psychologist*, 76(7), 1128-1142. <https://doi.org/10.1037/amp0000701>

28. Martínez Clares, P., y Echeverría Samanes, B. (2009). Formación basada en competencias. *Revista de Investigación Educativa*, 27(1), 125-147. <https://revistas.um.es/rie/article/view/94331>
29. Mazzardo, T., Ribas, S., Greco, P. J., Monteiro, G. N., Silva, W. J. B. da., Araújo, N. D., y Aburachid, L. M. C. (2022). TGfU in the Teaching of Handball at School: Impacts on the Motor Coordination and Technique in the Game. *Motriz: Revista de Educação Física*, 28, e10220017121. <https://doi.org/10.1590/S1980-657420220017121>
30. Moreno Doña, A. (2018). La educación física chilena en educación básica: una caracterización crítica. *Revista da ALESDE*, 9(2), 65-78. <https://doi.org/10.5380/jlasss.v9i2.61261>
31. Moreno Doña, A., Toro Arévalo, S., y Gómez Gonzalvo, F. (2018). Crítica de la educación física crítica: eurocentrismo pedagógico y limitaciones epistemológicas. (2018). *Psychology, Society, & Education*, 10(3), 349-362. <https://ojs.ual.es/ojs/index.php/psy/article/view/2104>
32. Mujica Johnson, F. N. (2024a). Contribución de la YMCA a la cultura corporal, el deporte y la educación física de América Latina. Confrontación y alternativa al discurso eugenésico. *VIREF. Revista de Educación Física*, 13(4), 32-42. <https://revistas.udea.edu.co/index.php/viref/article/view/355202>
33. Mujica Johnson, F. N. (2024b). Relaciones de la pedagógica y la pedagogía de la liberación latinoamericana. Estudio epistemológico basado en Dussel y Freire. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 19(2), 1-17. <https://doi.org/10.15359/rep.19-2.1>
34. Mujica Johnson, F. N. (2024c). Corporalidad subjetiva, histórica y cultural en torno a la Educación Física latinoamericana. Una perspectiva epistemológica, curricular y decolonial. *Revista Dilemas Contemporáneos*, 9(3), 1-15. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v11i3.4097>
35. Mujica Johnson, F. N., y Concha López, R. F. (2022). Producción epistemológica en educación física. Contribución de la dialéctica platónica. *Retos*, 46, 53-59. <https://doi.org/10.47197/retos.v46.93503>

36. Mujica Johnson, F. N., y Jiménez Sánchez, A. C. (2021). Emociones positivas del alumnado de Educación Secundaria en las prácticas de baloncesto en Educación Física. *Retos*, 39, 556–564. <https://doi.org/10.47197/retos.v0i39.80112>
37. Mujica Johnson, F. N., y Salgado López, J. (2021). Cultura, emociones y aprendizaje significativo en educación física. *Revista Ensayos Pedagógicos*, 16(2), 63-82. <https://doi.org/10.15359/rep.16-2.4>
38. Mujica Johnson, F. N., Santander Reveco, I., Uribe Uribe, N., Gajardo Cáceres, P., Carreño Godoy, N., y Russell Guzmán, J. (2022). Aprendizaje en educación física y salud en Chile: estudio cualitativo del currículum de 7° básico a 2° medio. *Retos*, 46, 843-851. <https://doi.org/10.47197/retos.v46.94801>
39. Núñez, N. L., Melgarejo, A. M. L., y Nicolás, G. V. (2020). La danza en educación física: análisis de los currículos autonómicos españoles de educación primaria. *Retos*, 38, 517-522. <https://doi.org/10.47197/retos.v38i38.77413>
40. Paz, S., y Peña, B. (2021). *Psicología de la educación*. Universidad Politécnica Salesiana.
41. Pellicer, I. (2018). *Educación física emocional. De la teoría a la práctica*. Inde.
42. Peña Lerma, O. M. y Rivas Almaguer, B. N. (2022). Una aproximación al desarrollo de la creatividad táctica en el aprendizaje deportivo del judo en atletas escolares. *Didáctica y Educación*, 13(1), 229-247. <https://revistas.ult.edu.cu/index.php/didascalía/article/view/1310>
43. Peterson, T. (2020). *Epistemology and the Predicates of Education. Building Upon a Process Theory of Learning*. Routledge.
44. Piaget, J. (1964). *Seis Estudios de Psicología*. Ariel.
45. Poblete Gálvez, C., Moreno Doña, A., Sandoval Obando, E., y Aedo Muñoz, E. (2020). Kuifi kimün aukantun kimeltuwün meu. La enseñanza del juego mapuche desde las lógicas internas de su cultura. *Retos*, 37, 197-204. <https://doi.org/10.47197/retos.v37i37.72518>
46. Poblete Gálvez, C., Moreno Doña, A., y Rivera García, E. (2014). Educación física en Chile: una historia de la disciplina en los escritos de la primera publicación oficial

- del Instituto de Educación Física de la Universidad de Chile (1934-1962). *Estudios Pedagógicos*, 40(2), 265-282. <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052014000300016>
47. Prieto Tamarit, E. A., Hernández, J. J., y Giniebra Enríquez, E. (2018). La formación de valores desde la clase de Educación Física. *Podium. Revista de Ciencia y Tecnología en la Cultura Física*, 13(1), 74-87. <https://podium.upr.edu.cu/index.php/podium/article/view/748>
 48. Rannau, J. P. (2023). *Educación física para una ciudadanía activa y democrática*. Ediciones Universidad Santo Tomás.
 49. Ruiz Pérez, L. M. (2020). *Deporte y aprendizaje: procesos de adquisición y desarrollo de habilidades*. Antonio Machado.
 50. Sainz Varona, R. M. (1992). Historia de la educación física. *Ikastaria. Cuadernos de Educación*, (5), 27-47. <https://euskoi-kaskuntza.eus/PDFAnlt/ikas/05/05027047.pdf>
 51. Salgado López, J. I. (2020). *Contacto y emociones en la educación física y el deporte. Factores didácticos para optimizar un aprendizaje inclusivo*. Wanceulen.
 52. Sborquia, S. P. y Neira, M. G. (2008). As Danças Folclóricas e Populares no Currículo da Educação Física: Possibilidades e Desafios. *Motrivivência*, 20(31), 79-98. <https://doi.org/10.5007/2175-8042.2008n31p79>
 53. Scharagrodsky, P. A., Moreno, A., y Varea, V. (2022). Circulación, transmisión y apropiación de prácticas corporales. La gimnasia sueca y su traducción en la Argentina y Brasil a principios del siglo XX. *Revista da ALESDE*, 14(2), 44-66. <http://dx.doi.org/10.5380/jlasss.v14i2.87576>
 54. Schunk, D. (2012). *Teorías del aprendizaje. Una perspectiva educativa*. Pearson.
 55. Timken, G., McNamee, J., y Sarah, C. (2019). 'It Doesn't Seem Like PE and I Love It': Adolescent Girl's Views of a Health Club Physical Education Approach. *European Physical Education Review*, 25(1), 1-16. <https://doi.org/10.1177/1356336X17706382>
 56. Toro Arévalo, S., Luhrs-Middleton, O., Rosales Ojeda, J., Moreno Doña, A., y Peña Troncoso, S. (2023). Ecomotricidad, aprendiendo a constituir conciencia relacional. *Estudios Pedagógicos*, 49(Especial), 189-206. <https://doi.org/10.4067/S0718-07052023000300189>

57. Vergara, J. J. (2015). *Aprendo porque quiero. El aprendizaje basado en proyectos (ABP) paso a paso*. Ediciones SM.
58. Vygotsky, L. (1984). Learning and Intellectual Development during School Age. *Journal for the Study of Education and Development*, 7(27-28), 105-116. <https://doi.org/10.1080/02103702.1984.10822045>
59. Vygotsky, L. (1995). *Pensamiento y lenguaje. Teoría del desarrollo cultural de las funciones psíquicas*. Fausto.
60. Wright, P. M., Gray, S., y Richards, K. (2021). Understanding the Interpretation and Implementation of Social and Emotional Learning in Physical Education. *The Curriculum Journal*, 32, 67-86. <https://doi.org/10.1002/curj.85>