

Editorial

La revista *Estudios de Literatura Colombiana* rinde homenaje a *Mito. Revista Bimestral de Cultura* en los cincuenta años de su creación, dedicando un dossier de artículos de este número a presentarla desde diferentes perspectivas. En sus cortos siete años de existencia, logró lo que casi nadie veía posible: una rigurosa periodicidad, y una gran calidad editorial y en sus contenidos. Los poetas Jorge Gaitán Durán y Eduardo Cote Lamus, y el intelectual y ensayista Hernando Valencia Goelkel conectaron, mediante esta revista, a Colombia con el mundo, desterrando su proverbial provincianismo intelectual, artístico y político. Escritores como Álvaro Mutis, Gabriel García Márquez y Gonzalo Arango, de Colombia, vieron algunos de sus primeros escritos publicados aquí, y otros del mundo, como Juan Rulfo, Juan Goytisolo, Julio Cortázar, Jean Paul Sartre, el Marqués de Sade, Jorge Luis Borges y Alejandra Pizarnik, empezaron a ser nombres familiares para muchos lectores colombianos.