

EXPERIENCIAS DE LA DIFERENCIA EN LA EDUCACIÓN DE LOS CUERPOS

EXPERIÊNCIAS DA DIFERENÇA NA EDUCAÇÃO DOS CORPOS

EXPERIENCES OF THE DIFFERENCE IN THE EDUCATION OF BODIES

Luz Elena Gallo

Doctora en Educación por la Universidad de Antioquia.

Docente titular de la Universidad de Antioquia.

Grupo de investigación Estudios en Educación Corporal.

luz.gallo@udea.edu.co

Leidy Johana Martínez

Magister en Motricidad-Desarrollo Humano por la Universidad de Antioquia.

Docente de la Universidad de Antioquia.

Grupo de investigación Estudios en Educación Corporal.

ljohana.martinez@udea.edu.co

Margarita María Zapata

Estudiante de la Maestría en motricidad-Desarrollo Humano de la Universidad de Antioquia.

Licenciada en Educación Física por la Universidad de Antioquia.

Grupo de investigación Estudios en Educación Corporal.

marmazalo2000@yahoo.com

RESUMEN

Esta investigación¹ tiene por objeto reconocer el potencial educativo que hay en las "diferencias" para la educación de los cuerpos. Pretende crear conocimiento sobre la educación diferencial con el fin de aportar a la política pública en las prácticas del deporte, la recreación y la actividad física y contribuir al fortalecimiento del sistema nacional del deporte. Esta investigación se realiza con enfoque colaborativo y de asociatividad interinstitucional e interuniversitaria entre la Universidad de Antioquia, la

¹ Esta ponencia hace parte del proyecto de Investigación: "Educación diferencial: un fundamento para las políticas públicas en deporte, recreación y actividad física" financiado por COLCIENCIAS- COLDEPORTES en la convocatoria 626-2013. Del cual participa la Universidad de Antioquia, la Universidad San Buenaventura, el Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, INDEPORTES-Antioquia y el Instituto de Deportes y Recreación, INDER Alcaldía de Medellín.

Universidad San Buenaventura, el Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, Indeportes-Antioquia y el instituto de Deportes y Recreación, INDER Alcaldía de Medellín a través del convenio realizado entre Coldeportes-Colciencias para la convocatoria de Colciencias 626-2013.

En este estudio, interesan las ideas de Educación y de cuerpo, la experiencia de la diferencia, las experiencias corporizadas y la relación experiencia/ alteridad en el análisis de la experiencia educativa, fase del estudio que se interesa por saber de las experiencias propiamente educativas para mirarlas de nuevo a partir de un doble juego: desde el lenguaje y la vivencia "doctrinal" de los docentes y directivos, así como desde el lenguaje y la vivencia del propio actor como sujeto de la experiencia. se trata de un análisis compartido de la praxis educativa con los actores participantes de la investigación. ¿a quién se educa? a alguien que tiene un nombre, una historia, unas experiencias, relaciones, una vivencia singular, alguien inscrito en el tiempo, en el deseo, ese sujeto de la educación. A través de los datos empíricos, los relatos y las observaciones podemos darnos cuenta de los dispositivos que se utilizan para educar los cuerpos, cómo se pone allí la diferencia y reconocer aquello por lo cual lo dado se da (o no) como diverso.

Como hallazgos preliminares, este estudio muestra que hace falta un proyecto educativo de las diferencias y de la diversidad que ponga en *"tela de juicio más la normalidad que la anormalidad"* porque la educación no problematiza lo normal ni la normalización y los parámetros se instalan en lo homogéneo, la identidad, en lo que "debe ser" de acuerdo con los modelos que instala lo normal al cuerpo, la lengua, el aprendizaje, la enseñanza, el comportamiento. Los resultados por ahora muestran que la noción de las diferencias se confunde con saber quiénes son los diferentes "los otros", banalizando, al mismo tiempo, las diferencias. De hecho, importa ver cómo inventamos y reinventamos la "diferencia" en el ámbito educativo sin caer en los diferencialismos de discapacidad, deficiencia, necesidades educativas especiales y otros nombres que reducen la alteridad a la obsesión por "los otros". Por ello, hay que pensar los modos en que se instala la enseñanza y el aprendizaje cuando se trabaja el deporte, la actividad física y la recreación y en qué casos se tiende a la homogeneidad, a la repetición, "a lo mismo" porque en el pensamiento de la diferencia no existen sujetos diferentes, por ello cobra fuerza saber cómo las diferencias pueden ser entendidas como experiencias de alteridad.

PALABRAS CLAVE: cuerpo, educación diferencial, educación corporal.

RESUMO

Esta pesquisa tem como objetivo reconhecer o potencial educativo nas "diferenças" para a educação dos corpos. O objetivo é criar consciência sobre a Educação Especial, a fim

de contribuir para a política pública nas práticas de esporte, recreação e atividade física e contribuir para o fortalecimento do sistema nacional de esportes. Esta pesquisa é conduzida como colaborativa, inter-agências e inter-universitária em parceria entre a Universidade de Antioquia, Universidade San Buenaventura, Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid, INDEPORTES-Antioquia e o Instituto de Esportes e Recreação, INDER Prefeitura de Medellín, através de um acordo realizado entre COLDEPORTES-COLCIENCIAS para a chamada COLCIENCIAS 626-2013.

Neste estudo, os interessados em ideias de educação e corpo, a experiência da diferença, a relação encarnada experiência e experiência/alteridade na análise da experiência educacional, a fase de estudo está voltada para conhecer as experiências educacionais adequadas para revê-las a partir de um jogo duplo: a partir de linguagem e experiência "doutrinária" de professores e diretores, bem como a partir da linguagem e da experiência do ator como sujeito da própria experiência. É uma prática educativa partilhada com os participantes na análise da pesquisa. Quem você educa? Alguém que tem um nome, uma história sobre as experiências, relacionamentos, uma experiência única, alguém inscrito ao tempo, o desejo, o tema da educação. Através de dados empíricos, histórias e observações podem ser percebidos dispositivos que são usados para educar os corpos, como ele chega à diferença e reconhece o porquê do dado (ou não dado), na diversidade.

Os resultados preliminares deste estudo mostram que é preciso um projeto educacional das diferenças e da diversidade para "questionar mais o normal do que o anormal", porque a educação não problematiza o normal ou normalizado e os parâmetros são instalados na homogeneidade, identidade, o que "deve ser" de acordo com os modelos que instalam o normal no corpo, na linguagem, na aprendizagem, no ensino, no comportamento. Os resultados até agora mostram que a noção de diferenças é confundida com saber que os diferentes são os "outros", banalizando as diferenças ao mesmo tempo. Na verdade, é importante ver como inventamos e reinventamos a "diferença" na educação sem cair nas diferencialismos de deficiência, necessidades educativas especiais e outros nomes que reduzem a alteridade para a obsessão com "os outros". Portanto, têm de ser pensadas as maneiras em que o ensino e a aprendizagem são instalados quando se trabalha o desporto, a actividade física a recreação e em que casos tende à homogeneidade, a repetir, à "mesma coisa", porque no pensamento da diferença há assuntos diferentes, assim ganha força o saber como as diferenças são entendidas como experiências de alteridade.

PALAVRAS-CHAVE: corpo, educação especial, educação corporal

ABSTRACT

this research aims to recognize the educational potential in the "differences" for the education of the bodies. it aims to create awareness on special education in order to

contribute to public policy in the practices of sport, recreation and physical activity and contribute to strengthening the national sports system. this research is conducted with collaborative, inter-agency and inter-university between the university of antioquia partnership approach, indeportes-antioquia and the institute of sports and recreation, inder medellín city hall through an agreement conducted between coldeportes-colciencias colciencias for the call 626-2013.

in this study, interested in ideas of education and body, the experience of difference, the relationship embodied experience and experience / otherness in the analysis of the educational experience, the study phase is interested in knowing the proper educational experiences for watch them again from a double game: from language and "doctrinal" experience of teachers and principals, as well as from the language and the experience of the actor as subject of experience itself. it is a shared educational practice with the participants involved in research analysis. who do you educate? someone who has a name, a story about experiences, relationships, a unique experience, someone enrolled in time, the desire, the subject of education. through empirical data, stories and observations can realize devices that are used to educate the bodies, how he gets there the difference and recognize that by which the given is given (or not) as diverse.

preliminary findings, this study shows it takes an educational project of the differences and diversity to put in "questioned more normal than abnormal" because education does not problematize normal or normalizing and parameters are installed in homogeneity, identity, what "should be" in accordance with the models installed normal to the body, language, learning, teaching, behavior. the results so far show that the notion of differences mistaken know who the different "others", trivializing, the mis-mo time differences. in fact, it matters to see how inventa-mos and reinvent the "difference" in education without falling into the diferencialismos of disability, disability, special educational needs and other names that reduce otherness to the obsession with "the others". therefore , think about the ways in which teaching and learning are installed when working sport, physical activity and recreation and in which cases tends to homogeneity, to repeat, "the same thing" because in thought the difference no different subjects, thus gaining strength know how diferencias be entendidas as experiences of otherness.

KEYWORDS: body, special education, corporal education.

REFERENCIAS

1. Deleuze, G. (2009). *Diferencia y repetición*. Buenos Aires: Amorrortu.
2. Duschatzky, S. & Skliar, C. (2001). Los nombres de los otros. Narrando a los otros en la cultura y en la educación. En: Larrosa J. y Skliar, C. (eds), *Habitantes de Babel* (pp. 185-212) Barcelona: Laertes.
3. Planella, J. & Pié, A. (2012). Pedagoqueer: resistencias y subversiones educativas. *Educación XXI*, 15 (1), 265-283
4. Skliar, C. & Bárcena, F. (2013). Cartas sobre la diferencia. Una cuestión de palabras (entre la amistad, la incomodidad y el sinsentido). *Plumilla Educativa*, 12, 11-28.
5. Skliar, C. & Larrosa, J. (2009). *Experiencia y alteridad en educación*. Rosario: Homosapiens Ediciones.
6. Skliar, C. & Pérez, A. (2014). Lo jurídico y lo ético en el campo de la educación: la enunciación de la diversidad y las relaciones de alteridad. *Revista Temas de Educación*, 19 (2), 9-26.
7. Skliar, C. & Téllez, M. (2008). *Conmover la educación*. Buenos Aires: Noveduc.
8. Skliar, C. (2015). La pronunciación de la diferencia entre lo filosófico, lo pedagógico y lo literario. *Pro-posições*, 26 (1), 29-47.
9. Vitorino, A. (2015). A didática como diferenciador das diferenças pelas potências dos possíveis. *Pro-posições*, 26 (1), 123-137.