

DISCURSOS SOBRE LA ADMINISTRACIÓN EN OCCIDENTE*

Por: Arley Fabio Ossa Montoya**

Palabras Clave: Administración, disciplinamiento y normalización

Propósito u objetivo:

- Indagar el orden, funcionamiento y transformación de la administración en instancias y procedimientos de control.

Abordaje del problema: La gestión requiere problematización como dispositivo de acción sobre los comportamientos de otros para deificar a los sujetos insertos en él. Convierte la producción intersubjetiva en elemento que reduce la complejidad social, normalizando las representaciones de la población de forma organizada y dirigida mediante mitos. Convierte la cotidianidad de los individuos en objetivo de dominio racional.

Material y método: Fuentes primarias y secundarias. La perspectiva genealógica con la utilización del conjunto arqueológico.

Resultados: El trabajo muestra a la administración como un dispositivo, históricamente producido y agenciado para inmovilizar y acrecentar a los individuos, a través de relaciones de control que contribuyen a nutrir la creación histórica.

Discusión y conclusiones: La ratio administrativa, al recoger el legado que occidente había dejado para el gobierno de la población, representa en sus tecnologías - organización, dirección, inspección, vigilancia, examen, premio y castigo- el cómo se concretó el gobierno de la vida desde el derecho y los procedimientos disciplinarios. En primer lugar, muestra la regulación de la realidad, llevada a cabo mediante una organización y dirección para el mantenimiento o recreación de formas morales y políticas; en segundo lugar, los demás objetos que completan la serie referida emergieron como procedimientos disciplinarios que afirmaron la normalización y que al ser instrumentalizados, posibilitaron la formación de individuos políticamente sumisos o con cierto grado de penetración reflexiva que permitiera discernir el mundo de la vida, para extraer de la naturaleza sus riquezas, para desplazar o mantener cosmovisiones en torno a la esfera de *lo sagrado*, impulsar o frenar la emergencia de formaciones discursivas autonomizadas en el orden cognitivo y normativo o promover orientaciones de acción individuales.

* El presente trabajo es uno de los productos de la investigación: *“El dispositivo administrativo en la Instrucción Pública en la Reforma Instruccionista en el caso del Estado Soberano de Antioquia, 1867-1880: Entre el acrecentamiento del sujeto y el dominio racional”* realizada en el marco del Doctorado en Educación, en el Área de Historia de la Educación y la Pedagogía.

** Profesor-investigador de la Universidad de Antioquia, Becario de COLCIENCIAS, Magíster en Educación, Candidato a Doctor en Educación e integrante de los grupos de investigación: *Calidad de la Educación y Calidad de la Educación Física*, ambos escalafonados por COLCIENCIAS en la Categoría B.

FUENTES PRIMARIAS CRÍTICAS

ALVAREZ, Fernando y VARELA, J. La arqueología de la escuela. Madrid: Ediciones la Piqueta, 1991.

DELEUZE, Gilles. ¿Qué es un dispositivo? En: Michel Foucault filósofo. Barcelona: Editorial Gedisa, Título original: Michel Foucault philosophe. 1995.

DONZELOT, Jacques. La policía de las familias. España: Pre-textos, Título Original: La police des familles. Traducción de José Vázquez y Umbelina Larraceleta. 1998.

ESCOLANO B, Agustín. Tiempos y espacios para la escuela. Ensayos históricos. Madrid: Biblioteca Nueva, 2000.

ESCOLANO B, Agustín. Tiempo y educación. Notas para una genealogía del almanaque escolar. En: Revista de Educación. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura. No 296. (may. – agos. 1992).

FOUCAULT, Michel. Nietzsche, la genealogía y la historia. España: Pre-textos, Traducido al castellano por: José Vázquez Pérez. Título original en lengua francesa: Nietzsche, la Généalogie et l'Histoire. 2000.

_____ Omnes et singulatim: Hacia una crítica de la "razón política". En: Tecnologías del yo y otros textos afines. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, Título original: Technologies of the self. Traducción de: Mercedes Allendesalazar. 2000.

_____ La verdad y las formas jurídicas. Barcelona: Gedisa, Traducción de Enrique Lynch. Título Original: A verdae e as formas jurídicas. 2000.

_____ La Gubernamentalidad. En: Estética, ética y hermenéutica. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica, Título original: Dits et écrits. Traducción al Castellano: Ángel Gabilondo. 1999.

_____ Nacimiento de la Biopolítica. En: Michel Foucault: Ética, estética y hermenéutica. Traducción al español de Ángel Gabilondo, Barcelona: Paidós Ibérica S.A, 1999.

_____ Arqueología del Saber. México: Siglo XXI Editores, Traducción de Aurelio Garzón del Camino. Título Original. L'archeologie du savoir. 1997.

_____ Del poder de soberanía al poder sobre la vida. En: Genealogía del racismo. Madrid: Las ediciones de la Piqueta, Traducido por: Alfredo Tzveibely. 1992.

_____ Poder, Derecho y verdad. De la guerra de las razas al racismo del Estado. En: Genealogía del Racismo. Madrid: La Piqueta, Traducción del francés: Alfredo Tzveibely. 1992.

_____ La batalla de las naciones. Genealogía del racismo. Madrid: Las ediciones de la Piqueta, Traducido por: Alfredo Tzveibely. 1992

_____ El ojo del poder. Madrid: Las ediciones de la Piqueta, Traducción de Julia Varela y Fernando Alvarez-Uria. 1989.

_____ Omnes et singulatim. Hacia una crítica de la razón política. En: Revista: Le Debat. Paris: Gallimard, 1986.

_____ Vigilar y castigar Nacimiento de la Prisión. México: Siglo XXI Editores, Traducción: Aurelio Garzón del Camino. Título Original: Surveiller et punir. 1980.

_____ Historia de la sexualidad. La voluntad de saber. La voluntad de saber. México: Siglo XXI Editores. Traducción de Ulises Guñazú. Título original: histoire de la sexualité 1 la volonté de savoir. 1985.

_____ FOUCAULT, Michel. Defender la sociedad. Curso en el Collage de France. Argentina: Fondo de la Cultura Económica, Título original: Il faut défendré la société. Cours au Collège de France. Traducción: Horacio Pons. 1976.

GABILONDO, Ángel. El discurso en Acción. Foucault y una ontología del presente. Madrid: Anthopos, 1990.

HOBBSAWN, E.J. Las revoluciones burguesas. España: Editorial Labor S.A, 1982.

_____ La era del Capitalismo. 1848-1870. Tomo II. Barcelona: Editor Madrid S.A, 1977. p. 152.

MAILLO, Adolfo. La Inspección de enseñanza primaria. Historia y funciones. Madrid. Editorial Escuela Española. 1967.

NIETZSCHE, Federico. Humano demasiado humano. Medellín: Editorial Bedout.1981. p. 94.

_____ La genealogía de la moral. Madrid: Alianza Editoria, Traducción al español: Andrés Sánchez Pascual. Título Original: Zur Genealogie der Moral: Eine Streitschrift. 1994.

_____ Más allá del bien y del mal. Madrid: Ediciones orbis, Título original: Jenseits von gut und böse. Vorspiel einer philosophie der zukunfft. Traducción de: Andrés Sánchez Pascual. 1983.

PÉREZ, Sergio. La arqueología y la genealogía tal como yo las entiendo. En: Estudios políticos. No. 18. Medellín: Instituto de Estudios Políticos. UdeA, 2001.

SALDARRIAGA V., Oscar. Del oficio del maestro. Prácticas y teorías de la pedagogía moderna en Colombia. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio / Grupo Historia de la Práctica Pedagógica. 2003.

WEBER, Max. Historia económica general. México: Fondo de cultura económica, 1976.

WEBER, Max. Economía y sociedad. Tomo I. México: Fondo de la Cultura Económica, Traducción de José Medina Echavarría, Juan Roura Parella, Eduardo García Máñez. Eugenio Ímaz y José Ferrater Mora. Título en Alemán: Wirtschaft und Gesellschaft, Grundriss der Verstehenden Soziologie, 1944.

_____ Economía y sociedad. Tomo II. México: Fondo de la Cultura Económica. Traducción de José Medina Echavarría, Juan Roura Parella, Eduardo García Máñez. Eugenio Ímaz y José Ferrater Mora. Título en Alemán: Wirtschaft und Gesellschaft, Grundriss der Verstehenden Soziologie, 1944.

ZAPATA, Vladimir. El poder de la escuela en Antioquia. Medellín: Centro de Investigaciones Educativas, Universidad de Antioquia. 1984.

ZULUAGA ,Olga Lucia. Pedagogía e Historia. La historicidad de la pedagogía. La enseñanza un objeto de saber. Bogotá: Siglo del Hombre Editores, Anthropos, Editorial Universidad de Antioquia. 1999.

_____ Colombia: Dos modelos de práctica pedagógica durante el siglo XIX. Medellín: CEID, Universidad de Antioquia.1979.