

POLÍTICA DE ADMINISTRACIÓN DE ESCENARIOS DEPORTIVOS Y RECREATIVOS DE LA CIUDAD DE SANTIAGO DE CALI

Administration policy of sports and recreational scenarios in the city of Santiago de
Cali

Política administrativa de espaços esportivos e recreativos da cidade de Santiago de
Cali

Jorge Mario Escobar Barrera ¹

Raúl Torres Galeano ²

¹ Asesor de la Secretaría de Deportes de Cali, jorge.escobar@cali.gov.co

² Coordinador escenarios comunitarios de la Secretaría de Deportes de Cali, raul.torres@cali.gov.co

Resumen

La ciudad de Cali ha tenido tradicionalmente más de 500 escenarios deportivos a su cargo. Estos escenarios han adolecido de procesos de administración, mantenimiento y adecuación permanente. Adicionalmente, los escenarios deportivos han estado cooptados por terceros, que han impedido el acceso de la comunidad en general. El desgaste de la infraestructura ha sido evidente. Con la presencia de gestores territoriales ha empezado un proceso de identificación y caracterización de los escenarios, que permite conocer, entre otros, su uso, estado y condiciones.

Los escenarios deportivos de la ciudad de Cali son un referente social, un punto de encuentro y un punto de referencia. Las victorias tempranas de la infraestructura tienen que darse en la medida que generen impactos mediáticos y muevan a la comunidad.

Se ha implementado un modelo de administración colaborativa que ha iniciado, y que puede ser ejemplo replicable en otros lugares del país.

*9as. Jornadas Iberoamericanas de Dirección y Gestión Deportiva: retos de la gestión deportiva en entornos
cambiantes*

Palabras clave: *Santiago de Cali; administración de escenarios deportivos; escenarios comunitarios; escenarios de alto rendimiento.*

Abstract

The city of Cali has traditionally had more than 500 sports venues under its responsibility. These scenarios have suffered from processes of administration, maintenance, and permanent adaptation. Additionally, sports venues have been co-opted by third parties that have prevented access by the community in general.

The deterioration of the infrastructure has been evident. With the presence of territorial managers, a process of identification and characterization of the scenarios has begun, which allows knowing, among other facts, its use, its status, and its conditions.

The sports venues of the city of Cali are a social reference, a meeting point and a point of reference. The early victories of the infrastructure have to occur to the extent in which they generate media impacts and move the community.

A collaborative management model has been implemented, and which can be replicable in other parts of the country.

Keywords: *Santiago de Cali; administration of sports venues; community sports venues; high-performance sports scenarios.*

Resumo

A cidade de Cali tem tradicionalmente mais de 500 espaços esportivas sob sua responsabilidade. Estes espaços têm passado por processos de administração, manutenção e adequação permanentes. Além disso, o espaço esportivo vem sendo cooptados por terceiros, o que tem impedido o acesso da comunidade em geral. A deterioração da infra-estrutura se mostra evidente. Com a presença de administradores setoriais iniciou-se um processo de identificação e caracterização dos espaços, o que permite conhecer entre outros, o seu uso, seu estado e suas condições.

Os espaços esportivos da cidade de Cali são um referencial social, um ponto de encontro e um ponto de referência. Os recentes avanços na infraestrutura devem ocorrer na medida em que gerem impactos de mídia e mobilizem a comunidade.

A implementação de um modelo de gestão colaborativa já começou e pode ser um exemplo a ser aplicável em outras partes do país.

Palavras chave: *Santiago de Cali; administração de espaços esportivos; espaços comunitários; cenários de alto rendimento.*

1. Introducción

Dada la importancia estratégica de esta área en el funcionamiento de la ciudad de Cali, implicó hacer una revisión precisa de lo que sucedía, de lo que se estaba haciendo y de lo que se podía hacer.

La administración de los escenarios deportivos de la ciudad lo manejaban terceros, como una forma de transferir la responsabilidad que le competía como Estado al ente municipal.

El principal interés de la Secretaría de Deporte y Recreación era tener un diagnóstico preciso de lo que se administraba, lo que se tenía y de las relaciones que se manejaban en campo.

Se conformaron grupos de gestores territoriales, que tenían la obligación de diagnosticar lo que pasaba, de promover relaciones comunitarias y empezar un proceso de administración por parte de la institucionalidad.

Con estas implementaciones, la dependencia ha ganado protagonismo comunitario, existen intervenciones exitosas y se ha empezado a generar un modelo de la ciudad,

a partir de la utilización general de la infraestructura por parte de los actores que la requieran, con un proceso ordenado y con responsabilidades conjuntas.

Hoy existen ejemplos de prácticas administrativas, propiciadas por los gestores, que demuestran mejor gestión y mantenimiento, sin necesidad de tener socios, sin necesidad de comprar insumos, y este es un real modelo, que es el que se está implementando en toda la ciudad.

Hoy se ha demostrado que los gestores y sus equipos de campo, pueden empezar a asumir retos cada vez más grandes para sacar adelante la administración directa de los escenarios deportivos de la ciudad, en una ciudad que había permitido entregar sus activos más valiosos a actores cuyo principal interés era el económico y no el social, ni el deportivo, ni el estratégico.

Todo esto implicó crear controles, normas y directrices en el campo que movilice a todos los interesados, como los Comités cívicos deportivos (COCIDES) por escenarios, donde todos los actores pueden preguntar, acercarse y conocer la forma en la que pueden hacer uso de los escenarios.

2. Contextualización

Tabla 1. Contexto del avance de la administración de escenarios en Santiago de Cali

Período	Situación escenarios	Consecuencias
1990-2000	Se implementan algunos convenios de uso.	Utilización regulada de los escenarios
2000-2011	<ul style="list-style-type: none"> - Se estableció la figura de actas de entrega (Principalmente a las JAC) - Se incluyeron a personas naturales. - Poco seguimiento o registro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Se inicia un proceso de privatización del uso de los escenarios - Pocos registros al interior de la dependencia encargada.

2011-2016	<ul style="list-style-type: none"> - Se creó un área para atender el funcionamiento de los escenarios comunitarios. - Se implementó la figura de administración delegada. - Tabla de tarifas de uso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Privación total del espacio público deportivo. - Desarticulación del sistema administrativo comunal a causa de la administración de los escenarios.
2017-A la fecha	<ul style="list-style-type: none"> - Creación de un área denominada "Administración de escenarios" - Gestores en territorio para diagnosticar y administrar los escenarios deportivos y para establecer relaciones en campo. - Creación de COCIDES. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidación de un modelo de administración. - Participación en mesas interinstitucionales. - Cada vez más, mayor cantidad de escenarios manejados por la secretaría del deporte. - Apropiación del uso de los escenarios deportivos por parte de la comunidad. - Intervenciones de mejoramiento, dado por el diagnóstico general.

Notas:

Texto explicativo del contexto en el que se ha realizado la experiencia (etapa educativa, titulación, curso, asignatura, horas o créditos, alumnos, etc.).

3. Diseño y desarrollo

Esta experiencia surge en el gobierno actual, con el plan de desarrollo *Cali progresa contigo*, y particularmente con una visión social de uso de la infraestructura.

Esta experiencia se puede clasificar en las siguientes etapas:

Etapa 1: Diagnóstico general de la situación.

Etapa 2: Definición de gestores por zonas de la ciudad.

Etapa 3: Conformación de equipos territoriales para la administración de los escenarios.

Etapa 4: Relación directa con los actores que usan los escenarios y quienes lo rodean.

Etapa 5: Definir prioridades de uso y garantizarlo.

Etapa 6: Democratización del uso de los escenarios.

Etapa 7: Administración total y definitiva por parte de la secretaría del deporte de Cali.

4. Evaluación y conclusiones

Actualmente no existe una evaluación formal de la experiencia, pero se cuenta con información recopilada que permite indicar que está teniendo éxito.

- Existen controles mensuales.
- Bimensualmente se ejecuta un COCIDE.
- Controles trimestrales.
- Seguimiento anual.
- Existe presupuesto específico destinado para soportar esta experiencia.
- La comunidad encuentra aliados para lo que siempre fue negado.
- Se está reacomodando el funcionamiento del sistema a partir del uso de los escenarios deportivos.
- Existe un reconocimiento ciudadano por la labor ejecutada.
- La comunidad ha entendido que ese es su derecho y ayuda a defenderlo.
- Se tiene una parrilla de indicadores para valorar la eficiencia de la propuesta.

Existe al mediano plazo tres proyecciones:

- Implementación de planes ambientales.
- Acuerdos de corresponsabilidad económica y social.
- Canales de comunicación con el sector privado y académico.

5. Referencias

Alcaldía de Santiago de Cali (2016). *Plan de Desarrollo Municipal “Cali progresa contigo” 2016-2019*. Cali, Colombia: Alcaldía. Disponible en:

<http://www.cali.gov.co/loader.php?IServicio=Tools2&ITipo=descargas&IFuncion=descargar&idFile=23688>

Secretaría de Deporte y Recreación de Cali (2018). *Escenarios Deportivos*.

Disponible en:

<http://www.cali.gov.co/deportes/publicaciones/139528/Escenarios/>