

## FORMACIÓN PROFESIONAL EN EDUCACIÓN FÍSICA EN COLOMBIA. INTERCULTURALIDAD Y CULTURA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS

Professional training in Physical Education in Colombia. Interculturality and culture  
of indigenous peoples

Formação profissional em Educação Física na Colômbia. Interculturalidade e  
cultura dos povos indígenas

**Arnulfo Hurtado Cerón<sup>1</sup>**  
**Víctor Alonso Molina Bedoya<sup>2</sup>**

<sup>1</sup>Docente de cátedra de la Universidad de Antioquia, [arnolhurtado@gmail.com](mailto:arnolhurtado@gmail.com)

<sup>2</sup>Docente titular de la Universidad de Antioquia, [victor.molina@udea.edu.co](mailto:victor.molina@udea.edu.co)

### Resumen

El escrito expone los resultados del trabajo de investigación que tuvo como objetivo: identificar la cultura de los pueblos indígenas y la interculturalidad en los procesos de formación profesional en Educación Física en Colombia. A nivel metodológico el ejercicio caminó en la espiral, buscando la Jijunan (comprensión) y la Kajijuna (interpretación) en un diálogo horizontal con la técnica del análisis de contenido para inferir y desocultar lo latente, lo no aparente en los documentos institucionales y mallas curriculares. Como resultados se destacan: la existencia de 46 programas del nivel de pregrado y 15 de posgrados (especializaciones y maestrías). Respecto a las unidades de relevancia de la investigación, solo se halló un descriptor referido a la interculturalidad y ninguno a la cultura de los pueblos indígenas. De esto se puede colegir, la permanencia del proyecto

*3ª Conferencia Internacional de formación universitaria del profesorado de la Educación Física, Deporte, Recreación y afines. Problematización de la formación en el contexto de la relación: universidad-educación-sociedad.*

invisibilizador y subalternizador de la cultura de los pueblos indígenas, en los procesos de formación profesional.

**Palabras claves:** *Interculturalidad; cultura de los pueblos indígenas; formación profesional; educación física.*

### Abstract

The paper presents the results of the research work that aimed to: identify the culture of indigenous people and interculturality in the processes of professional training in Physical Education in Colombia. At the methodological level, the exercise walked in the spiral, looking for the Jijunan (comprehension) and the Kajijuna (interpretation) in a horizontal dialogue with the technique of content analysis to infer and uncover the latent, what is not apparent in the institutional documents and curricular meshes. As results are highlighted: the existence of 46 programs at the undergraduate level and 15 postgraduate programs (specializations and masters). Regarding the units of relevance of the research, only one descriptor was found referring to interculturality and none to the culture of the indigenous people. As results, it is highlighted: the existence of 46 programs at the undergraduate level and 15 postgraduate programs (specializations and masters). Regarding the units of the relevance of the research, only one descriptor was found referring to interculturality and none to the culture of the indigenous people. From this can be inferred, the permanence of the invisibilizing and subalternizing project of the culture of the indigenous people, in the processes of professional formation.

**Keywords:** *Interculturality; culture of indigenous people; professional training; physical education.*

### Resumo

O artigo apresenta os resultados do trabalho de pesquisa que teve como objetivo: identificar a cultura dos povos indígenas e a interculturalidade nos processos de formação profissional em Educação Física na Colômbia. A nível metodológico o exercício caminhou em espiral, buscando a Jijunan (compreensão) e a Kajijuna (interpretação) em um diálogo horizontal com a técnica de análise de conteúdo para inferir e desocultar o latente, o não aparente em documentos institucionais e grades curriculares. Como resultados, destaca-se a existência de 46 programas no nível de graduação e 15 programas de pós-graduação (especializações e mestrados). Com relação às unidades de relevância da pesquisa, apenas um descritor foi encontrado referente à interculturalidade e nenhum à cultura dos povos indígenas. Daqui se pode constatar a permanência do projeto invisibilizador e subalternizador da cultura dos povos indígenas nos processos de formação profissional.

**Palavras chaves:** *Interculturalidade; cultura dos povos indígenas; formação profissional; educação física.*

## 1. Introducción

El ejercicio investigativo que originó esta ponencia partió del enraizamiento del ombligo en la madre tierra, caminando en el pensar espiral<sup>1</sup> que ha desenvuelto la vida, Jijuna (comprendiendo) Kajijuna (interpretando) la realidad socio-histórica llevando a indagar y problematizar los acaeceres, que han tocado la cultura de los pueblos indígenas y la interculturalidad en los procesos de formación profesional en campo de la Educación Física en el país.

---

<sup>1</sup> La espiral representa el desenvolver de la existencia del pueblo Nasa. Pensamiento circular que permite avanzar y retornar al origen. Así, el ombligo inicia a tejer la vida conectada con la madre tierra interpretando y comprendiendo el mundo.

La pregunta que orientó la investigación fue ¿Cómo se aborda la cultura de los pueblos indígenas y la interculturalidad en los procesos de formación profesional en el campo de la Educación Física en Colombia?

Como categorías centrales del estudio se tuvieron: cultura, interculturalidad y formación profesional en educación física. La investigación contó con el apoyo académico y financiero del grupo de investigación Ocio, Expresiones Motrices y Sociedad del Instituto de Educación Física de la UdeA.

## 2. Método

La investigación se sustentó desde el pensar en el caminar en la espiral (Gavilán, 2011) en diálogo horizontal (Corona & Kaltmeier, 2012) con la técnica del análisis de contenido para inferir, desocultar lo latente, lo no aparente (Bardin, 1986) en los documentos institucionales y mallas curriculares de las universidades de Colombia.

La estrategia de análisis fue extensiva, es decir, se trabajó con un *corpus* relativamente amplio representado por las mallas y los documentos institucionales elaborados por diversos autores e instituciones. La estrategia intertextual que se privilegió fue la del método discriminatorio, desde la cual se conformaron conjuntos de textos según las fuentes de producción, para el caso, documentos de las páginas virtuales de las universidades y mallas curriculares de la plataforma Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ministerio de Educación Nacional SNIES del MEN.

De acuerdo con el objetivo de la investigación, el *corpus* de análisis estuvo integrado por documentos institucionales referidos a los programas de formación

superior en Educación Física, relativos a los niveles de licenciaturas, profesionalizaciones y posgrados actualmente existentes en Colombia.

### 3. Resultados y discusión

#### Diversidad en los procesos de formación

Del conjunto de documentos se logró examinar la presencia de descriptores referidos a cultura física, diversidad, socio-cultura, población marginal, grupos étnicos, multiculturalidad, pluriculturalidad, asociadas a la cultura de los pueblos indígenas y a la interculturalidad.

Al revisar las mallas curriculares tanto de pregrado como de posgrado, fueron relevantes las palabras específicas del área de la Educación Física, ligadas al componente biológico o biomédico del campo, consignadas en los cursos, tales como: anatomía, fisiología, neurología, kinesiología, morfo-fisiología, entre otros. En segundo lugar, componentes que hacen referencia a lo educativo y lo pedagógico relacionados con la motricidad, la pedagogía, el contexto educativo, la educación comunitaria, la educación motriz y pedagogía comunitaria. Y en un tercer nivel, algunas áreas relacionadas a lo sociocultural, como es el caso del curso antropología cultural y otros descriptores denominados como: cultura física, cultura del deporte, cultura social y contexto cultural.

Ya más desde una perspectiva de lo social y lo cultural, se encontraron descriptores como: animador sociocultural, comunicador de la diversidad cultural, político y gestor del medio ambiente (Universidad de la Amazonia, Universidad Tecnológica del Chocó-Diego Luis Córdoba, Universidad INCCA de Colombia, Universidad Autónoma del Caribe) (C.M.D.I., 2016<sup>2</sup>). Así mismo, en las regiones

---

<sup>2</sup> Corpus de mallas y documentos institucionales de programas de formación profesional en Educación Física en Colombia 2016, consultados para esta investigación (Documentos virtuales).

*3ª Conferencia Internacional de formación universitaria del profesorado de la Educación Física, Deporte, Recreación y afines. Problematización de la formación en el contexto de la relación: universidad-educación-sociedad.*

caracterizadas por su biodiversidad, se observan declaraciones en defensa del territorio, como una forma de auto-reconocimiento, desde una lógica que podría significar, un llamado a la preservación de los recursos naturales, del derecho a la diferencia, a lo eco-sistémico y a lo étnico-cultural (C.M.D.I., 2016).

Como categoría asociada a las unidades de relevancia de la investigación se encontró con mucha frecuencia en los textos, la palabra cultura física, con igual predominancia en las mallas curriculares de pregrado y en la mayoría de las instituciones que ofertan las especializaciones (Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, Universidad del Atlántico, Universidad de Antioquia) (C.M.D.I., 2016).

La baja presencia de la dimensión cultural y de los pueblos indígenas hallada en el estudio coincide con lo resaltado en la investigación internacional titulada: formación Profesional en Educación Física en América Latina. Encuentros, diversidades y desafíos (Marcia & Molina, 2015) que destaca la existencia de características comunes, pero al mismo tiempo de elementos que nos diferencian.

Los pueblos originarios ya vienen logrando reivindicaciones, se espera la lucha conjunta de la sociedad para lograr la pluriversalidad epistémica, social y ontológica en oposición a la universalidad del conocimiento eurocéntrico.

#### **4. Conclusiones**

La ausencia directa de los temas de la cultura de los pueblos indígenas y la interculturalidad en los procesos de formación profesional en el campo de la Educación Física en Colombia, plantea grandes desafíos para lograr significar lo importante y necesario que resulta, para un país tan diverso social y culturalmente

(104 pueblos indígenas, comunidades afros, gitanos y otros), una reflexión académica y cotidiana sobre la imprescindible transculturización de la vida, y posibilitar un diálogo más armonioso y respetuoso de las diferencias.

Las universidades como *campus* reproductores del saber, deben abordar la multiplicidad de cosmogonías desde lo ontológico, epistemológico y metodológico, en todos los programas, desde enfoques transdisciplinarios y transculturales para superar la homogeneidad que agobia, ningunea y desarraiga la cultura de los pueblos que logran ingresar a la educación superior.

## 5. Referencias

- Bardin, L. (1986). *Análisis de contenido*. Madrid, España: Akal.
- Bracht, V., & Crisorio, R. (2003). *La Educación Física en Brasil y Argentina*. Rio de Janeiro, Brasil: Conselho.
- Bracht, V. (2003) Identidade e Crise da Educação Física. Um Enfoque Epistemológico. En V. Bracht, V. & R. Crisorio (Coord.), *A Educação Física no Brasil e na Argentina. Identidade, Desafios e Perspectivas* (pp.13-29). Brasil: Autores Associados.
- Castro, S. (2007). Descolonizar la universidad. La hybris del punto cero y el diálogo de saberes. En: S. Castro & R. Grosfoguel (Eds.), *El giro decolonial. Reflexiones para una diversidad epistémica más allá del capitalismo global* (pp.79-91). Bogotá, Colombia: Siglo del Hombre Editores.
- C.M.D.I. 2016 Corpus de mallas y documentos institucionales de programas de formación profesional en Educación Física en Colombia (Documentos virtuales).
- Congreso de la República (1991). *Constitución política de Colombia*. Bogotá, Colombia: El Congreso.
- Corona, S., & Kaltmeier, O. (2012). *En diálogo. Metodologías horizontales en ciencias sociales y culturales*. Barcelona, España: Gedisa.

- Delgado, J. (1998). *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. Madrid, España: Síntesis.
- Dussel, E. (1994). *1492: el encubrimiento del otro: hacia el origen del mito de la modernidad*. La Paz: Plural Editores.
- Gavilán, V. (2011). *El pensamiento en espiral: el paradigma de los pueblos indígenas*. Santiago de Chile: Jorge Calbucura.
- Geertz, C. (1989). El impacto del concepto de cultura en el concepto de hombre. En: C. Geertz, *La interpretación de las culturas* (pp.43-59). Barcelona, España: Gedisa.
- Grosfoguel, R. (2013). Racismo/sexismo epistémico, universidades occidentalizadas y los cuatro genocidios/epistemicidios del largo Siglo XVI. *Tabula Rasa*, 19, 31-58.
- Guerrero, G. (2002). La imposición de los modelos pedagógicos en Colombia – Siglo XX. *Estudios Latinoamericanos*, 10-11, 21-32.
- Harris, S. (2008). La dimensión internacional de la universidad: entre el modelo económico y el cultural. *Estudios Sobre Educación*, 15, 87-98.
- Hurtado, A. (2015). De la montaña a la metrópoli: ¿academia o cosmogonía? *Ímpetus*, (2), 47-55.
- Marcia, A., & Molina, V. (2015). *Formación profesional en Educación Física en América Latina. Encuentros, diversidades y desafíos*. Brasil: Paco Editorial.
- Maura, V., & Tirados, R. (2008). Competencias genéricas y formación profesional: un análisis desde la docencia universitaria. *Revista Iberoamericana de Educación*, (47), 185-209.
- Ministerio de Educación Nacional. (2000). *Serie lineamientos curriculares. Educación Física, Recreación y Deporte*. Bogotá, Colombia: El Ministerio.
- Molina, A., Tabares, J., Zuluaga, K., & Marulanda, J. (2015). Caracterización de la formación profesional en educación física, deporte y recreación en Colombia. En: A. Marcia & V. Molina, *Formación profesional en Educación*



---

*Física en América Latina. Encuentros, diversidades y desafíos* (pp.95-117).

Brasil: Paco Editorial.

Moreno, J., Gómez, R., Bravo, D., Velázquez, A., & Altuve, E. (2008). Análisis de los contenidos curriculares de la formación de los docentes de Educación Física en Iberoamérica: los casos de Argentina, Chile, Costa Rica, Cuba, Ecuador, España, México, Paraguay, Perú y Venezuela. *Revista Iberoamericana de Educación*, 45(1), 1-16.

Moreno, W., Gaviria, N., Pulido, S., Gómez, J., Betancur, G., Londoño, L., & López, A. (2009). Del panorama curricular al sentido formativo del currículo escrito. El caso de la formación de los profesionales de la Educación Física en Colombia. En: W. Moreno & S. Pulido (Eds.), *Universidad, currículo y educación física* (pp.53-79). Medellín, Colombia: Funámbulos Editores.

Quintín, M. (1973). *Luchas del indio que bajó de la montaña al valle de la civilización*. Bogotá: Editextos.

Rojas, A. (2011). Interculturalidad y educación para grupos étnicos en Colombia. *Revista Colombiana de Antropología*, 47(2), 173-198.

Ruiz, J. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. 4ª ed. España. Universidad de Deusto.

Universidad Andina Simón Bolívar (2015). *Walter Mignolo y la relación entre Universidad, Estado y Sociedad* [video]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=y7XvNxp7qE>

Villodre, B., & del Mar, M. (2012). Pluriculturalidad, multiculturalidad e interculturalidad, conocimientos necesarios para la labor docente. *Hekademos*, 1(11), 67-76.

Walsh, C. (2008). Interculturalidad, plurinacionalidad y decolonialidad: las insurgencias político-epistémicas de refundar el Estado. *Tabula Rasa*, 9, 131-152.