

WAYRA: UNA ESTRATEGIA SIGNIFICATIVA ENTRE LA RECREACIÓN Y EL AMBIENTE

Wayra: a significant strategy between recreation and environment

Wayra: uma estratégia significativa entre a recreação e o meio ambiente

Ivonne Angélica Rodríguez Cortés ¹

Katheryne Aldana Villalobos ²

¹Docente Universidad Pedagógica Nacional, iarodriguez@pedagogica.edu.co

²Docente Universidad Pedagógica Nacional, kaldanav@pedagogica.edu.co

Resumen

A continuación, se presenta el proyecto “*Wayra: Un aula ambiental*” de la Licenciatura en Recreación (Universidad Pedagógica Nacional), como una experiencia significativa en el campo de la recreación. El proyecto nace a partir la preocupación por las problemáticas ambientales y alimentarias actuales y de la reflexión sobre el papel del ocio y la recreación en la vejez; por ello, la propuesta se construyó en conjunto con personas mayores de barrios aledaños a la universidad y fue liderado en sus inicios por estudiantes de la Licenciatura en Recreación. Durante el transcurso del proyecto (Más de 8 años de vigencia), se han tenido diversas transformaciones, pasando de ser un proyecto *Agro recreativo* a *un aula ambiental*, teniendo con esta última una visión más amplia, trascendiendo de la agricultura ecológica a otros ámbitos de la educación ambiental, posibilitando diálogos intergeneracionales y ampliando así el impacto poblacional, siempre desde una perspectiva recreativa.

Palabras clave: *Ocio; recreación; educación ambiental; vejez*

Abstract

The project "Wayra: An environmental classroom" of the Recreation Degree (Universidad Pedagógica Nacional) is presented, as significant experience in recreation topic. This project was born out of concern for current environmental and food issues and consideration about the role of leisure and recreation in old age; therefore, the proposal was built in conjunction with elderly from neighborhoods near to university and was led initially by students of the Bachelor of Recreation. During the course of the project (More than 8 years of validity), there have been several transformations, from being a recreational Agro project to an environmental classroom, to, later, having a broader vision, transcending from ecological agriculture to other areas of environmental education, enabling intergenerational dialogues and expanding the population impact, always from a recreational perspective.

Keywords: *Leisure; recreation; environmental education; old age*

Resumo

À continuação, é apresentado o projeto "Wayra: Uma sala de aula ambiental" da Licenciatura em Recreação (Universidade Pedagógica Nacional), como uma experiência significativa no campo da recreação. O projeto nasceu a partir da preocupação com a problemática ambientais e alimentares atuais e da reflexão sobre o papel do lazer e recreação na velhice; portanto, a proposta foi construída em conjunto com pessoas idosas de bairros próximos à universidade e foi liderada no início pelos alunos da Licenciatura em Recreação. Durante o transcorrer do projeto (mais de 8 anos de vigência), houveram várias transformações, passando de um projeto *Agrorecreativo* a uma *sala de aula ambiental*, tendo com esta última uma visão mais ampla, transcendendo da agricultura ecológica para outras áreas

da educação ambiental, possibilitando diálogos intergeracionais e, assim, ampliando o impacto populacional, sempre a partir de uma perspectiva recreativa.

Palavras-chave: *Lazer; Recreação; Educação ambiental; Velhice.*

1. Introducción

Para abordar el proyecto *Wayra: Un aula ambiental* como una experiencia significativa en el campo del ocio y la recreación, se partirá de una contextualización institucional, de los actores del proyecto desde sus orígenes hasta la actualidad y su trasegar por estos años de existencia; posterior a ello, se explicará el diseño del proyecto y su funcionamiento, ampliando los aspectos conceptuales y el proceso de evaluación. Finalmente se presentarán las conclusiones.

2. Contextualización

Según Aldana y Becerra (2012), el proyecto *Wayra* nace a partir de una propuesta de dos estudiantes de la Licenciatura en Recreación en el año 2008, vinculando a un grupo de personas mayores, con el interés de disfrutar la tierra a través de la construcción de una huerta ecológica y de la generación de lazos sociales desde las actividades alrededor de la huerta; esta propuesta fue acogida por la Facultad de Educación Física como un proyecto social académico, conformándose como una alternativa de ocio y recreación para la vejez denominada *Proyecto agro-recreativo Wayra*. Para 2012 se sistematizó la experiencia a través del trabajo de grado de dos estudiantes de la Licenciatura en Recreación; en los años posteriores, la Universidad mantiene este proyecto como un proyecto de Facultad, reconociendo su importancia en el intercambio de saberes, experiencias, la integración de las facultades desde sus diferentes programas, el aporte a la calidad de vida de la comunidad universitaria y de las personas mayores.

Para 2016 el proyecto tiene transformaciones importantes, entre ellas pasa de ser una huerta ecológica a convertirse en una potencial aula ambiental, con base en la Política de Educación Ambiental (Rodríguez, 2015), que destaca que la conformación de Aulas Ambientales son una estrategia Distrital de participación y descentralización (Alcaldía de Bogotá, 2007), adicionando desde el proyecto, la vinculación de la educación ambiental con la promoción de espacios de ocio y recreación para la comunidad, la proyección académica e investigativa de docentes y estudiantes de diversas disciplinas (Rodríguez, 2015).

3. Diseño y desarrollo

De acuerdo a la actualidad del proyecto, según Aldana y Rodríguez (2017), concebir Wayra como un aula ambiental, implica pensarla como una estrategia de educación ambiental, en tanto es un escenario natural, pedagógico y sociocultural, con potencialidades en la construcción de tejido social; es allí en donde se encuentra relación con la recreación y el ocio, entendiendo estos como experiencias individuales y colectivas de disfrute, goce y placer que reivindican la dimensión lúdica del ser humano, aportan a la calidad de vida y fortalecen las relaciones sociales.

Es importante resaltar que el proyecto tiene un amplio enfoque hacia la vejez, rescatando la importancia del ocio en esta etapa del curso vital y la agricultura como una apuesta de ocio para esta población; Así mismo, se fundamenta desde tres líneas conceptuales:

Ecoarte: Propuestas dirigidas a la articulación entre las artes (como manifestaciones lúdicas) y la naturaleza.

Ecoturismo: Propuestas pedagógicas relacionadas con el habitar de Wayra y con la generación de diálogos intergeneracionales que posibiliten

experiencias de encuentro entre personas que no conozcan Wayra y los que habitan en ella.

Ecología: Propuestas pedagógicas relacionadas con estudios de carácter biológico, químico o pedagógico donde su objeto de interés se centra en el escenario natural.

Las anteriores líneas cuentan con tres ejes transversales: investigación, comunicación calidad de vida; Estos, son estrategias que permiten el reconocimiento, la divulgación del proyecto y sus beneficios.

Wayra un aula ambiental se convierte en el nodo que permite generar un espacio de reconocimiento de las diferentes experiencias que se desarrollan dentro de la Facultad, pero también se proyecta a un trabajo que permita vincular a otras facultades e incluso al Instituto Pedagógico Nacional, fortaleciendo la creación de redes de saberes a nivel institucional e interinstitucional. También permite fomentar el intercambio de conocimiento y vivencias a través de la creación de espacios presenciales y virtuales desde la recreación.

4. Evaluación

La evaluación del proyecto se realiza de manera anual, mediante indicadores que permiten monitorear el avance del proyecto y su impacto; así mismo, el proyecto busca constantemente escuchar y atender a sus participantes, en aras de mejorar la experiencia e implementar alternativas que permitan su ampliación, en tal caso se adoptan metodologías de diagnóstico participativas acorde a los participantes como por ejemplo La Metodología Integrada de Participación Social de y para el Adulto Mayor.

5. Conclusiones

- Desde el proyecto se reconoce la importancia de la recreación y el ocio en la vejez, como un aspecto fundamental en la calidad de vida de esta población.
- El proyecto Wayra, es un proyecto de alto reconocimiento a nivel institucional y distrital, en tanto busca impactar no sólo a la comunidad universitaria, también otras poblaciones de la ciudad.
- Los diálogos intergeneracionales permiten fortalecer los procesos educativos.
- El Ocio y la recreación como ejes transversales de propuestas ambientales, permiten que la relación humanidad-naturaleza, se dé de formas más espontáneas, alternativas e incluyentes.
- -Se puede hablar de estrategia ambiental al reconocer los valores intrínsecos de la naturaleza y la importancia de entretejer lazos entre ella y los valores de solidaridad, austeridad y sustentabilidad orientados como principios de humanidad.

6. Referencias

- Alcaldía de Bogotá. *Decreto 617 de 2007, por el cual se adopta y reglamenta la Política Pública Distrital de Educación Ambiental*. Bogotá, Colombia: Alcaldía.
- Aldana, K. & Becerra, V. (2012). *Wayra: sistematización de una experiencia de ocio* (Tesis de pregrado). Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional.
- Aldana, K. & Rodríguez, I. (2017). *Propuesta proyecto de Facultad: Wayra un aula ambiental*. Facultad de Educación Física, Universidad Pedagógica Nacional.
- Rodríguez, I. (2015). *Propuesta proyecto de Facultad: Wayra un aula ambiental, Facultad de Educación Física*. Bogotá, Colombia: Universidad Pedagógica Nacional.