

Presentación

De los trabajos presentados en la convocatoria al “7º Simposio Internacional de Recreación “El parque como encuentro de desarrollo social y ciudadano”, en el marco de Expomotricidad 2011, se han escogido cinco textos que adquieren su importancia por el nivel de reflexión que en ellos se encuentra, al hacer un recorrido por distintos ámbitos en donde la recreación y las manifestaciones del ocio tienen lugar como expresiones culturales que finalmente determinan la vida de la sociedad.

La necesidad de trascender las prácticas de ocio y recreación para reconocerlas como factores del desarrollo humano ha llevado a los autores a documentar algunas experiencias de la relación sujeto-espacio físico. Los trabajos son el resultado de un ejercicio académico que pretende demostrar que en el campo político-administrativo no se reconocen los avances conceptuales que se han producido en diversas partes del mundo, especialmente en nuestro continente, sobre el ocio y la recreación, para que se asuman como asuntos de política pública.

La idea reduccionista del tiempo libre como distracción o recuperación de energías para el trabajo ha sido superada desde tiempo atrás; sin embargo, sigue vigente en nuestra sociedad, con los resultados que afectan negativamente nuestro desarrollo en campos tan fundamentales como la educación, la salud, la ciudadanía, la convivencia. Lo que proponen los textos es presentar los argumentos a favor de una nueva visión de la recreación, que permita establecer relaciones más dinámicas y productivas del sujeto con su entorno, en tanto Homo ludens, como condición para el desarrollo integral de los ciudadanos.

Los textos aquí presentados guardan una unidad conceptual que nos permite entender la diferencia entre un parque o cualquier otro equipamiento para prácticas de ocio, recreación y tiempo libre en cuyo diseño y construcción ha habido participación de los ciudadanos y aquellos que son resultado de decisiones gubernamentales, carentes de procesos pedagógicos para desarrollar sentido de pertenencia con dichos espacios. Un parque no es un espacio frío y ajeno al grupo social con el cual se relaciona, es todo un engranaje de la vida social y cultural, un referente de significados generacionales, punto de encuentros y desencuentros, espacio vivo de gran valor por su carácter de patrimonio cultural de cada pueblo.

Ponemos a disposición de la comunidad académica que participa en Expomotricidad un documento que da razón de los avances conceptuales que en el sector recreación se dan como pasos hacia una sociedad incluyente con aspiraciones de desarrollo humano.