

Las mujeres en los deportes urbanos: el *roller derby* una experiencia de ocio

Women in urban sports: *roller derby*, a leisure experience

Mulheres no esporte urbano: *roller derby*, uma experiência de lazer

Astrid Bibiana Rodríguez Cortés ¹

1. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá, Colombia.
abrodriguez@pedagogica.edu.co

Resumen

Esta ponencia tiene como propósito presentar los avances de la investigación titulada *Apropiación del espacio público, la participación de las mujeres en los deportes urbanos*, financiada por la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (México), la Universidad Pedagógica Nacional (Colombia) y la Universidad de Ibagué (Colombia). Esta investigación concibe el *roller derby* como una experiencia de ocio, en la cual las participantes se vinculan por su deseo de jugar y no tienen requisitos de condición física, edad o biotipo. Desde una metodología cualitativa descriptiva con enfoque de etnografía virtual se realiza el seguimiento a las páginas de Facebook de tres equipos de *roller derby* representativos de tres ciudades (Bogotá, Ciudad Juárez e Ibagué). Los primeros resultados evidencian que la práctica de este deporte rompe los estereotipos de mujer débil, cuidadora y dependiente, además evidencian la persistencia de las jugadoras al mantener el deporte por más de diez años.

Palabras Clave: ocio; mujer; páginas de Facebook; *roller derby*.

Abstract

This presentation has the purpose of displaying the advancements of the research *Appropriation of the Public Space. Participation of Women in Urban Sports* financed by the Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (México), Universidad Pedagógica Nacional (Colombia) and Universidad de Ibagué (Colombia). This investigation conceives *roller derby* as a leisure experience where the participants articulate due to their desire to play and has no physical condition, age or biotype requirements. From a qualitative-descriptive methodology with a virtual ethnography approach, the study performs a following of the Facebook pages of three representative *roller derby* teams from three cities (Bogotá, Ciudad Juárez and Ibagué). As part of the first results, the study makes evident how the practice of this sport breaks the stereotype of the weak, caretaker and dependent woman. Besides, it also makes evident the players persistence for keeping the sport alive for more than ten years.

Keywords: leisure; woman; Facebook page; *roller derby*.

Resumo

O objetivo desta apresentação é divulgar os avanços da pesquisa *Apropriação do espaço público: a participação das mulheres nos esportes urbanos*, financiada pela Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (México), pela Universidad Nacional Pedagógica (Colômbia) e pela Universidad de Ibagué (Colômbia). Esta pesquisa concebe o *roller derby* como uma experiência de lazer, em que as participantes, no caso deste estudo, estão ligadas pelo desejo de jogar e não apresentam condição física, idade ou biótipo para praticá-lo. A partir de uma metodologia qualitativa descritiva com abordagem de etnográfica virtual, é feito um seguimento das páginas do Facebook de três equipes representativas de *roller derby* de três cidades (Bogotá, Ciudad Juárez e Ibagué). Os primeiros resultados mostram como a prática desse esporte quebra os estereótipos de uma mulher fraca, cuidadora e dependente, além de evidenciar a persistência das jogadoras na manutenção do esporte há mais de dez anos.

Palabras clave: lazer; mulher; páginas do Facebook; *roller derby*.

Referencias

1. Draft, A. (2019). *Turning Passion into Profit: When Leisure Becomes Work in Modern Roller Derby* [disertación de Doctorado, Wayne State University].
https://digitalcommons.wayne.edu/oa_dissertations/2202/
2. Gandolfi, L. & Reynal, M. (2019, 30 de septiembre-4 de octubre). “No puedo, tengo *Roller Derby*”. *Práctica deportiva y espacio social* [ponencia]. 13.º Congreso Argentino y 8.º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias, Buenos Aires, Argentina.
<http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/87214>
3. Liu, S., Baghurst, T. & Bradley, M. (2018). Female Roller Derby Athletes’ Athletic Identity and Systematic Pursuit of Leisure. *Journal of Amateur Sport*, 4(1), 108-128.
<https://doi.org/10.17161/jas.v4i1.6702>.
4. Pavlidis, A. & Fullagar S. (2013). Becoming Roller Derby Grrrls: Exploring the Gendered Play of Affect in Mediated Sport Cultures. *International Review for the Sociology of Sport*, 48(6), <https://doi.org/10.1177%2F1012690212446451>
5. Rodríguez, A. B. & Chávez, L. (2019). Derecho a la ciudad a través de los deportes urbanos: el caso del parque la Estación en Bogotá. En A. B. Rodríguez Cortés, H. Ferreira Isayama & M. M. Batista (eds.), *Ocio y cambio social*. Editorial Kinesis.