

ARTISTA: MARÍA MORÁN



Contato:

<https://www.obrasmariamoran.com/>

A mestra Morán nasceu na cidade de Pasto, em Nariño, Colômbia, aos pés do imponente vulcão Galeras, cercada por suas belas paisagens e pela infinita variedade de plantas.

Esse profundo respeito pela natureza percebe-se em suas obras. Como ela mesma diz: “através de minhas pinturas evoco lugares e plantas que conheci. Investigo com o espaço, a cor, a fatura das minhas pinturas, diferentes formas de abordar as composições abstratas e figurativas, procurando testemunhar a fortuna de desfrutar e cuidar do generoso espaço que habito”.

Formou-se como Professora de Belas Artes, com especialização em pintura, na Universidade Nacional da Colômbia, onde estudou com professores da estatura de Santiago Cárdenas, que se tornou um de seus principais orientadores por seu extraordinário conhecimento e seu respeito pelos alunos.

Em 1991, a artista fez o doutorado em Teoria e Ensino das Artes Plásticas na Universidade Complutense de Madri, Espanha, o que fortaleceu seus conhecimentos sobre as artes visuais e suas variadas e ricas possibilidades expressivas, e aumentou seu gosto pelo ensino de arte.

A mestra Morán tem realizado exposições individuais e coletivas em várias cidades colombianas, como Bogotá, Cartagena, Pereira e Medellín, além de outras metrópoles do mundo, como Budapeste e Tapolka, na Hungria; Pequim e Guangzhou, na China; Madrid, Espanha; Veneza, Itália; Cidade do México, México; La Paz, Bolívia; Lima Peru; e Quito, Equador.

Entre suas exposições mais recentes estão Landscape in the works, realizada na Casa de la Independencia, em Bogotá, Colômbia; O indescritível projeto de gravura, no Museu de Guangzhou, na China, e a exposição Imago Mundi, na Bienal de Veneza, Itália, todas em 2015.

Seu excelente trabalho nas artes plásticas valeu à professora Morán inúmeras distinções e prêmios, entre os quais se destaca um selo com a reprodução da obra Palmeiras Douradas, emitido em 2004 pelo Governo de Nariño e Adpostal para comemorar os 100 anos de fundação do governo do departamento de Nariño.

Atualmente, a mestra Morán trabalha como professora associada na Escola de Artes Plásticas da Universidade Nacional da Colômbia.

Ali, mais do que ensinar fórmulas para composição de obras, seu compromisso docente, como ela menciona, é dar a conhecer o país que habitamos: "Promovo o conhecimento e o estudo dos diferentes territórios, climas e peculiaridades da Colômbia, e usei todas as ferramentas clássicas e contemporâneas para encontrar uma linguagem que aproxime e promova a descoberta dos lugares que nos pertencem."

Desde o ano 2000, Maestra Morán também atua como Diretora da Cooperativa de Artes Plásticas Cooperartes

Ltda., uma entidade sem fins lucrativos cujo objetivo é apoiar e promover práticas contemporâneas de arte e cultura.

É uma honra para a revista Íkala divulgar esta exposição da obra da mestra Morán, que inclui uma pintura inédita em homenagem ao seu irmão, o doutor Carlos Emiro Morán (1951-2022), formado pela Faculdade de Medicina da Universidade de Antioquia, e que é, ao mesmo tempo, uma exaltação ao campus onde o Dr. Morán completou sua residência médica em obstetria e ginecologia.

Obras



Título: Magnolio (homenaje al dr. Carlos E. Morán)
Técnica: óleo sobre tela e azul ancestral
Dimensões: 50 cm x 70 cm
2020



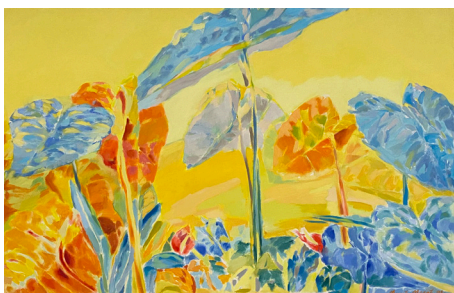
Título: Sábila lejos del cerro
Técnica: óleo sobre tela
Dimensões: 1,26 m x 1,26 m
1990



Título: Jacarandas de Ciudad de México
Técnica: óleo sobre tela
Dimensões: 70 cm x 50 cm
2020



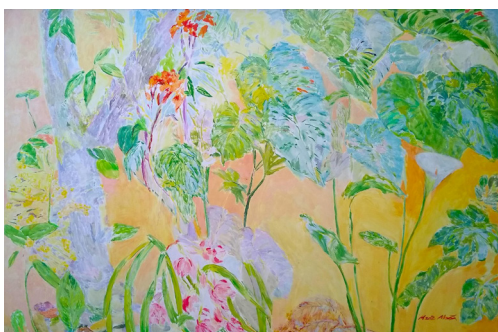
Título: Nikia
Técnica: óleo sobre tela
Dimensões: 1,26 m x 1,26 m
2020



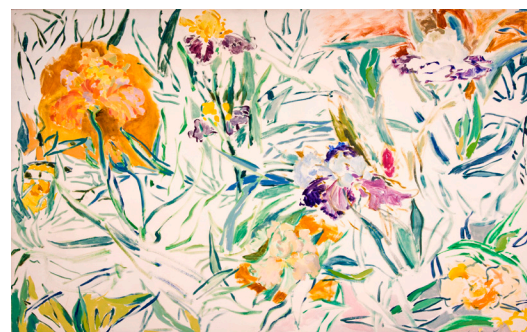
Título: Alocacias
Técnica: óleo sobre tela
Dimensiones: 79 cm x 119 cm
2008



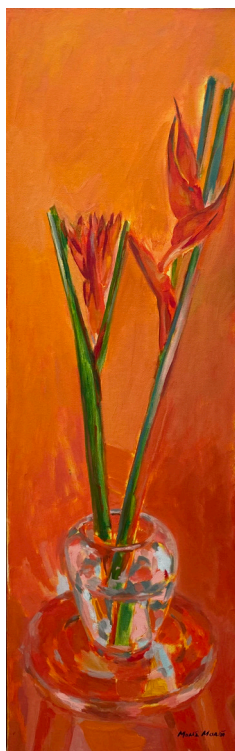
Título: Frailejones en los cerros bogotanos
Técnica: óleo sobre tela
Dimensiones: 1,26 m x 1,26 m
1995



Título: Solar (Jardín apacible)
Técnica: óleo sobre tela
Dimensiones: 100 cm x 150 cm
2022



Título: Tela de lirios
Técnica: óleo sobre tela
Dimensiones: 1 m x 1,4 m
1998



Título: Heliconias y cristal
Técnica: óleo sobre tela
Dimensiones: 70 cm x 50 cm
2006